



جامعة الزاوية

إدارة الدراسات العليا والتدريب

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

قسم التدريب الرياضي

تحليل حجم الأداءات الخطئية الهجومية للاعبى
مراكز اللعب المختلفة لبعض الفرق المشاركة فى بطولة
كأس الأمم الأوربية لكرة السلة "

إعداد: مروان محمد شقلابو

إشراف /

أ.د. تمومين يخلف ين عربى

أستاذ

أ. د زكية على الميساوى

أستاذ

(2020م)

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الإجازة العالية الماجستير بتاريخ 2020/02/04م
الموافق 10/جمادى الآخر/1441هـ قسم التدريب الرياضي كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

دولة ليبيا
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الزاوية
إدارة الدراسات العليا والتدريب والمعنيين
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
قسم التدريب الرياضي

"تحليل حجم الأداءات الخطئية الهجومية للاعبى
مراكز اللعب المختلفة لبعض الفرق المشاركة فى بطولة كأس الأمم
الأوربية لكرة السلة "

استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الإجازة العالية " الماجستير " فى التربية البدنية

مقدم من الطالب:

مروان محمد شقلابو
إشراف :

أستاذ دكتور
زكية على الميساوى
قسم مناهج وطرق التدريس
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

أستاذ دكتور
تمومين يخلف ين عربى
قسم العلوم النظرية
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

للعام الجامعى 2019-2020م

II

{ يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ
وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ
بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ }

ω

"المجادلة : 11"

الإهداء

إلى الذين أناروا قنديلنا نور الله قنديلهم

إلى والدي العزيز

إلى أمي الغالية

إلى زوجتي الحبيبة

إلى أطفالي الأعزاء

إلى إخوتي وأخواتي

إلى أساتذتي بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

إليهم جميعاً أهدي ثمرة هذا الجهد المتواضع

الشكر والتقدير

بعد حمد الله وشكره أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى أستاذتي الفاضلة الأستاذة الدكتور/ تمومين يخلف ين عريبي والأستاذة الدكتور/ زكية علي الميساوي على توجهاتهما العلمية ومتابعتهم رسالتي، وتصحيحهما لعنتراتي بكل صبر وسعة صدر رغم انشغالاتهما الجمّة.

كما أتقدم بجزيل الشكر إلى الأستاذين الفاضلين/

الدكتور/ ابتسام عمار جبارة

والدكتور/ فاطمة الشعاب

لتفضلهما بقبول مناقشة الرسالة.

والشكر موصول إلى كل من مد لي يد العون لإنجاز هذه الرسالة.

كما لا يفوتني أن أخص بالشكر إلى الأستاذة / عواطف الهادي صالح المبروك على مجهوداتها القيمة في إنجاز هذه الرسالة .

كما لا يفوتني أن أتقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى الدكتور/ انتصار الطياري الذي تولت مراجعة الرسالة لغويًا.

وختامًا أتوجه بالشكر والتقدير إلى كل من شجعتني ودعمني ولو بكلمة طيبة في سبيل مواصلة هذا العمل وإتمام الرسالة.

جزاكم الله عني جميعًا خير الجزاء

فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
	الآية
	الإهداء
	شكر وتقدير
أ	قائمة المحتويات
ب	قائمة الجداول
ج	قائمة الأشكال
الفصل الأول	
1- التعريف بالدراسة	
2	1-1 مقدمة الدراسة.
4	1-2 مشكلة وأهمية الدراسة.
5	1-3 أهداف الدراسة.
6	1-4 تساؤلات الدراسة.
6	1-5 المصطلحات المستخدمة في الدراسة.
الفصل الثاني	
2 - الإطار النظري - والدراسات السابقة	
8	1/2- الإطار النظري
8	1/2-1 مفهوم الإعداد الخططي في كرة السلة.
8	1/2-2 أهمية الأداءات الهجومية في كرة السلة
10	1/2-3 طبيعة الأداءات الهجومية في كرة السلة
10	1/2-4 الإعداد المهاري للاعب في كرة السلة.
11	1/2-5 مفهوم التحليل.
11	1/2-6 طرق قياس وتحليل الأداءات الخططية الهجومية.
13	1/2-7 التقييم والمنافسة.
14	1/2-8 أهمية التحليل في كرة السلة.
15	1/2-9 مراكز اللعب في كرة السلة.

رقم الصفحة	الموضوع
18	2/2 الدراسات السابقة
24	3/2- التعليق على الدراسات السابقة
الفصل الثالث 3- إجراءات الدراسة	
26	1/3- منهج الدراسة
26	2/3- مجالات الدراسة.
27	3/3- أدوات جمع البيانات.
27	4/3- الدراسات الاستطلاعية.
29	5/3- الدراسة الأساسية.
29	6/3- المعالجة الإحصائية.
الفصل الرابع 4- عرض ومناقشة النتائج	
120-30	عرض النتائج ومناقشة النتائج.
الفصل الخامس 5- الاستنتاجات والتوصيات	
122	1/5- الاستنتاجات.
129	2/5- التوصيات.
المراجع	
130	أولاً- المراجع العربية.
136	ثانياً- المراجع الأجنبية.
المرفقات	
-	ملخص الدراسة
-	أولاً- الملخص باللغة العربية
-	ثانياً- الملخص باللغة الإنجليزية

قائمة الجداول

رقم الصفحة	العنوان	رقم الجدول
26	يوضح الإحصاء الوصفية للمواصفات الأساسية لدى عينة الدراسة	1
28	يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية لحجم الأداءات الخطئية الهجومية للمتغيرات قيد الدراسة (منفردة) لمراكز اللعب لفريق سلوفينيا	2
33	يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لحجم المتغيرات قيد الدراسة (منفردة) لكل مركز من مراكز اللعب لفريق صربيا	3
35	يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لحجم المتغيرات قيد الدراسة (منفردة) لكل مركز من مراكز اللعب لفريق أسبانيا	4
37	يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لحجم المتغيرات قيد الدراسة (منفردة) لكل مركز من مراكز اللعب لفريق أسبانيا	5
39	يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لحجم المتغيرات قيد الدراسة (منفردة) لكل مركز من مراكز اللعب لفريق ألمانيا.	6
41	يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لحجم المتغيرات قيد الدراسة (منفردة) لكل مركز من مراكز اللعب لفريق اليونان.	7
43	يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لحجم المتغيرات قيد الدراسة (منفردة) لكل مركز من مراكز اللعب لفريق لتوانيا.	8
45	يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لحجم المتغيرات قيد الدراسة (منفردة) لكل مركز من مراكز اللعب لفريق إيطاليا.	9
47	يوضح المحاولات الناجحة لمراكز اللعب لفريق سلوفينيا والحاصل على الترتيب الأول في بطولة كأس الأمم الأوروبية 2017م بتركيا	10
54	يوضح المحاولات الناجحة لمراكز اللعب لفريق صربيا والحاصل على الترتيب الثاني في بطولة كأس الأمم الأوروبية 2017م بتركيا	11
61	يوضح المحاولات الناجحة للمتغيرات قيد الدراسة لمراكز اللعب لفريق أسبانيا 2017 بتركيا	12
70	يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية للمتغيرات قيد الدراسة لمراكز اللعب لفريق روسيا	13
78	يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية للمتغيرات قيد	14

رقم الصفحة	العنوان	رقم الجدول
	الدراسة لمراكز اللعب لفريق ألمانيا	
85	يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية للمتغيرات قيد الدراسة لمراكز اللعب لفريق اليونان	15
83	يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية للمتغيرات قيد الدراسة لمراكز اللعب لفريق ليتوانيا	16
100	يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية للمتغيرات قيد الدراسة لمراكز اللعب لفريق إيطاليا	17
108	يوضح تحليل التباين بين متوسطات حجم الأداءات الهجومية الخطئية بين مراكز اللعب لفرق الترتيب الاول والثاني (سلوفينيا - صربيا) لبطولة كأس أوروبا لكرة السلة 2017م	18
112	وضح تحليل التباين بين الفرق المتحصلة على الترتيب الثاني والثالث (أسبانيا - روسيا) لبطولة كأس أوروبا لكرة السلة 2017 م بتركيا	19
116	يوضح دلالة الفروق في حجم الأداءات الخطئية الهجومية لمراكز اللعب للفرق المشاركة في بطولة كأس الأمم الأوروبية باستخدام أقل فرق معنوي L.S.D	20
118	يوضح نسبة التكرارات لكل مركز من مراكز اللعب للفرق المشاركة في بطولة كأس أوروبا لكرة السلة 2017م	21

قائمة الرسوم البيانية

رقم الصفحة	العنوان	رقم الرسم
119	رسم بياني توضيحي لعدد التكرارات والنسبة المئوية لكل مركز من مراكز اللعب للفرق المشاركة في بطولة كأس أوروبا لكرة السلة 2017م بتركيا.	(1)

المرفقات

العنوان	رقم المرفق
مراكز اللاعبين وأرقامهم	مرفق (1)
حجم الأداءات الخطئية الهجومية	مرفق (2)
ملخص الدراسة باللغة العربية.	
مستخلص الدراسة باللغة العربية.	
ملخص الدراسة باللغة الإنجليزية.	
مستخلص الدراسة باللغة الإنجليزية.	

الفصل الأول

1- التعريف بالدراسة

1- 1 مقدمة الدراسة.

1 - 2 مشكلة وأهمية الدراسة.

1 - 3 أهداف الدراسة.

1 - 4 تساؤلات الدراسة.

1 - 5 المصطلحات المستخدمة في الدراسة.

1-1 مقدمة الدراسة:

يشهد مجال تدريب كرة السلة في الآونة الأخيرة على المستوى العالمي تطورًا ملحوظًا؛ وذلك من خلال ارتفاع مستوى الأداء المهاري، والبدني، والخططي في المنافسات القارية، والأولمبية وتمشيًا مع هذا التطور يقوم المدربون بإعداد البرامج التدريبية من الناحية البدنية، والمهارية، والخططية على مدار فترات الإعداد خلال الموسم الرياضي بما يتناسب مع طبيعة المنافسة، والمرحلة السنّية، وتُعدُّ مباريات كرة السلة في جميع أوقاتها عبارة عن فريق يهاجم، وآخر يدافع مهما تعددت صور الهجوم وما يقابلها من دفاع. (32: 14)

والعمل الخططي في كرة السلة يبدأ بمجرد استحواذ الفريق على الكرة، حيث يظهر أمام الفريق الاحتمالات التالية (هجوم خاطف سريع - فردي جماعي) ، (هجوم منظم موقعي) . وهذا الهجوم يرتبط بشكل مباشر بالواجبات الخططية التخصصية لكل مركز، ومن هنا يبدأ التكامل بين الواجبات الخططية الفردية، في إطار جماعي، أو فرقي بغرض بناء الهجمة، أو إنهاؤها، وهذا التكامل يجب أن يتم خلال أداء المهارات بصورة مقننة أثناء الإعداد الخططي في التدريب. (45: 42)

إن التنسيق بين الجهود الفردية للاعبين لتأدية عمل جماعي موحد، فاللعبة الفردي هو الأساس الذي يقوم عليه العمل الجماعي الكلي، وهذا يأتي من خلال دور الإعداد الخططي الذي يهدف إلى تطويع الأداءات المهارية، والواجبات الفردية للاستفادة القصوى منها في إطار عمل جماعي موحد وفق الأسس العلمية. (37: 28)

وهذا يتأتى من خلال التدريب المستمر مع تنفيذ تلك الأداءات المهارية الفردية، أو الجماعية في ظروف مشابهة لظروف اللعب، ولعبة كرة السلة من الألعاب الجماعية التي تتطلب طبيعة ممارستها قيام كل لاعب من أعضاء الفريق بواجبات مهارية ووظيفية معينة تتحدد من خلال خمس مراكز يشغلها اللاعبون في الملعب، وهي كما صنفها فيشر faucher, D (2000م، ووتين M Wooten, 2003م كالتالي:

- مركز (1) Point Guard
- مركز (2) Shooting Guard
- مركز (3) Small Forward
- مركز (4) Power Forward
- مركز (5) Center

- اللاعب مركز (1) Point Guard هو صانع ألعاب الفريق، وهو الذي يقوم ببدء الهجوم سواء الخاطف، أو الموقعي، ويجيد توجيه اللاعبين داخل الملعب وأول لاعب مدافع بعد فقد حيازة الكرة من الفريق.
 - اللاعب مركز (2) Shooting Guard هو مساعد صانع اللعب في مهامه داخل الملعب، بالإضافة إلى أنه مُصَوَّب ماهر من ثلاث نقاط.
 - اللاعب مركز (3) Small Forward يلعب في جانب الملعب، ويقوم بالجري في الهجوم الخاطف، ويشارك في المتابعة الهجومية، ويجيد حركات الخداع، وهو مدافع قوي.
 - اللاعب مركز (4) Power Forward هو لاعب يتميز بالقوة الجسمانية العالية ويجيد المتابعة الهجومية، والدفاعية، ومُصَوَّب جيد من المسافات المتوسطة، والقريبة من السلة وهو مدافع قوي.
 - اللاعب مركز (5) Center هو أطول لاعب في الفريق، ويجيد المتابعة الهجومية، والدفاعية، واللعب من تحت السلة، والظهر مواجه لها، وهو مصوب ماهر للرميات الحرة بشكل خاص. (36 : 70)، (63 : 13)، (80 : 44)، (88 : 66)، (61 : 32، 33)، (81 : 63) ولو نظرنا إلى المستوى **الحالي** في لعبة كرة السلة للفريق الليبية لوجدنا أنها تقتصر إلى المعايير التي من خلالها يتم التعرف على مستوى اللاعبين، كما أن عملية التدريب الرياضي لا تخضع للأسس العلمية السليمة، الأمر الذي أدى إلى ضعف اللعبة، ومعالجة ذلك يكون بالإعداد المهني للمدرب، ومراعاته لأسس التدريب للوصول إلى المستوى الرياضي العالي.
- ومن خلال هذا العرض يرى الباحث أن هذا التصنيف لم يتطرق إلى قياس حجم ما يمتلكه كل مركز من مراكز اللعب من الأداءات الخططية المهارية الهجومية في المباراة، والوقوف على تلك الواجبات الفردية التي تميزه وفق متطلبات مواقف اللعب أثناء المباراة للعمل على اختيار استراتيجيات اللعب وفق مهام كل مركز، وهذا لا يتأتى إلا من خلال استخدام الأسلوب الأمثل لتحليل المباريات من خلال التقنيات الحديثة، والتي تعد واحدة من علوم كرة السلة، التي أدت إلى هذا التطور الكبير؛ مما دفع كثير من المدربين لإعادة النظر في أساليب اللعب، والتدريب، وأسس اختيار اللاعبين، والتي تخدم المتطلبات الحديثة للعبة.

2-1 مشكلة وأهمية الدراسة:

تُعَدُّ كرة السلة كغيرها من الألعاب لها مبادئها الأساسية المتعددة، التي تعتمد في إتقانها على إتباع الأسلوب الأمثل، والعلمي في طرق التدريب المتبعة، ومما لا شك فيه أن إتقان جميع أفراد الفريق للمبادئ الأساسية، والإعداد البدني الجيد سيقودهم في النهاية لتحقيق النجاح المستمر في اللعبة، حيث أن التخطيط من أهم عوامل النجاح في العملية التدريبية، والتي تخضع لعملية تقييم وتقويم صحيحتين، بهدف تحقيق أفضل إنجاز، حيث تُعَدُّ المهارات الخطئية الهجومية والدفاعية للعبة من المحددات المهمة في إحراز النجاح، وتحقيق المستوى الأفضل في الأداء، وبخاصة وأن لعبة كرة السلة تخضع لكثير من التغيرات التي تتعلق بظروف اللعب الصحيح، حيث أن لاعب كرة السلة لا يتخصص في مركز اللعب كونه لاعب مدافع، أو مهاجم، وهذا مبدأ أساسي في اللعبة، فكل لاعب يساهم، ويعمل مع بقية أفراد الفريق في الهجوم، والدفاع، ولكنه في مركز محدد يجيده وفق متطلبات مراكز اللعب التي تتيح له اللعب في ذلك المركز.

(37: 361، 362)

كما أن الاحتياجات التنافسية في كرة السلة تتطلب قدرات حركية ذات مستويات متباينة بتباين مهارات اللعبة، وحسب الدور، والواجب الذي يؤديه كل لاعب في المباراة. (70: 12)، ولكن يبقى لكل لاعب دوره الخاص أي: مكانه الذي يتيح له الفرصة في تحقيق النجاح بناء على مواصفاته الجسمانية، والبدنية، والمهارية، والتي تتيح له سرعة الأداء في التغطية الهجومية، والدفاعية أيضاً.

(41: 362)

والتدريب على الأداءات الخطئية الهجومية بما يتناسب وظروف المباراة، ودمجها بصورة جمل مخطط لها تسهل للاعب التغلب على المنافس، وتشثيت انتباهه، وإجباره على الخروج من مكانه الدفاعي فتعطي فرصة تسجيل الأهداف بأقل جهد ممكن، فضلاً عن أنها تحسن من سرعة الأداء، وتزيد من معلومات المهاجم الخطئية، وكذلك القدرة على حسن التصرف السريع، وأيضاً إتقان الأداء الحركي المهاري، وترجيح كفة اللاعب بإتقان، وفاعلية بما يمتلكه من الأداءات الهجومية في ظروف المباراة الفعلية بإتقان ودرجة عالية من الأوتوماتيكية.

(59: 12: 11)

فامتلاك اللاعب للمهارات، والخطط الفردية يتم من خلال التدريب الفردي، وهو من أهم العوامل التي تساعد على الارتقاء بمستوى الفريق، حيث التخلص من نواحي النقص عند كل

لاعب سوف يكون له مردود على الفريق ككل، ومعظم المدربين لا يخصصون فترات للتدريب الفردي سواء الخططي، أو المهاري، أو البدني، فهم يتعاملون مع جميع اللاعبين كما لو كانوا ذوي مواصفات متساوية، والتدريب الفردي قد ينبع من مركز اللاعب في الملعب. (23: 208)

ويعتبر تحليل المباريات باستخدام التقنيات العلمية من الوسائل المهمة لتقييم الأداء الفعلي للاعبين أحد أهم الاتجاهات الحالية للخبراء، والمتخصصين للاستفادة من نتائج هذا التحليل في تخطيط البرامج التدريبية، وتعديل وتوجيه محتوياته أثناء العملية التدريبية، وانتقاء اللاعبين للوصول بهم للمستوى العالي في كرة السلة.

ومن هذا المنطلق أرتأي الدارس لمثل هذه الدراسة حيث لاحظ اعتماد المدربين في بعض الأندية الليبية على التدريب الجماعي للاعبين مراكز اللعب المختلفة في كرة السلة، وبالنظر إلى مواقع، وأماكن توزيع اللاعبين يحتم علينا ضرورة أهمية دراسة تلك الواجبات، والمهمات التي يفرضها مكان اللاعب، والتي تعد إحدى الأسباب الأساسية التي دفعت الدارس للتعرف على حجم تلك الأداءات الخططية الهجومية لكل مركز من مراكز اللعب للفرق المشاركة في بطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة السلة، والتي تُعدُّ البطولات العالمية والألعاب، الأولمبية، وبطولة القارة والتي هي بصدد دراستها لتحليل أفضل النتائج للفرق المشاركة، والتي تحصلت على نهائيات البطولة، كنموذج للتعرف على الأداءات الخططية الهجومية لكل مركز من مراكز اللعب في كرة السلة ومعرفة تلك الفروق والواجبات بين المراكز والتي تتطلب خصوصية التدريب حتى نستطيع أن نرتقي بأنفسنا، وبفرقنا إلى المستويات الدولية، والعالمية.

1-3 أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة للتعرف على:

- 1- الأداءات الخططية الهجومية لمراكز اللعب لبعض الفرق المشاركة في بطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة السلة.
- 2- نسبة حجم الأداءات الخططية الهجومية لمراكز اللعب لبعض الفرق المشاركة في بطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة السلة.
- 3- الفروق في حجم الأداءات الخططية الهجومية بين مراكز اللعب لبعض الفرق المشاركة في بطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة السلة.

1-4 تساؤلات الدراسة:

- 1- ما الأداءات الخططية الهجومية لمراكز اللعب لبعض الفرق المشاركة في بطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة السلة ؟
- 2- ما نسبة حجم الأداءات الخططية الهجومية لمراكز اللعب لبعض الفرق المشاركة في بطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة السلة ؟
- 3- هل توجد فروق في حجم الأداءات الخططية الهجومية بين مراكز اللعب لبعض الفرق المشاركة في بطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة السلة ؟

1-5 المصطلحات المستخدمة في الدراسة:

تحليل المباريات:

هي وسيلة تقييم المستوى العام للفريق، أو الفرق سواء من الناحية البدنية، أو الفنية، أو خططية حيث استخدم الباحث جهاز الكمبيوتر، وشبكة المعلومات الدولية (YouTube) كوسيلة لتحليل المباريات، للوقوف على حقيقة المستوى الذي وصلت إليه الفرق الأوروبية. كما تسمى الملاحظة البصرية للأداء المسجل بتكنولوجيا التسجيل المرئي.

حجم الأداءات الخططية الهجومية:

يعني العدد (الثروة) أو إجمالي مختلف الأداءات المهارية، والأفعال الحركية التي يؤديها الرياضي في ظروف المباراة وتحت شروطها. (17: 99، 100)

الفصل الثاني

2- الإطار النظري والدراسات السابقة

2- 1 الإطار النظري.

2 مفهوم الإعداد الخططي في كرة السلة.

- | | |
|--------------------------------------------|-------|
| أهمية الأداءات الهجومية في كرة السلة . | 2/1/1 |
| طبيعة الأداءات الهجومية في كرة السلة. | 2/1/2 |
| الإعداد المهاري للاعبين في كرة السلة. | 2/1/3 |
| مفهوم التحليل. | 2/1/4 |
| طرق قياس وتحليل الأداءات الخططية الهجومية. | 2/1/5 |
| التقييم والمنافسة. | 2/1/6 |
| أهمية التحليل في كرة السلة. | 2/1/7 |
| مراكز اللعب في كرة السلة. | 2/1/8 |
| كأس أمم أوروبا لكرة السلة | 2/1/9 |

2/2 الدراسات السابقة.

2-1-1 مفهوم الإعداد الخططي في كرة السلة:

يشير مصطلح الخطة tactics في المجال الرياضي إلى فن إدارة قيادة المباراة الرياضية، أو هي فن رسم اللعب عن طريق التحركات المفيدة الهادفة، التي تعمل على تنفيذ المهام، وتحقيق النتائج الجيدة. (50: 122)

ويهدف الإعداد الخططي إلى اكتساب الفرد الرياضي المعلومات، والمعارف، والقدرات الخططية، وإتقانها بالقدر الكافي الذي يمكنه من حسن التصرف، في مختلف المواقف المتعددة والمتغيرة أثناء المنافسات الرياضية (المباريات). وتختلف طبيعة الإعداد الخططي بالنسبة للفرد الرياضي طبقاً للخصائص المميزة لنوع النشاط الرياضي الذي يتخصص فيه، إذ يحتل الإعداد الخططي أهمية بالغة بالنسبة لأنواع الأنشطة الرياضية، التي تتميز بسرعة تغير المواقف الدفاعية والهجومية، والتنافس وجهًا لوجه، وتستخدم المهارات الأساسية كوسائل ولتنفيذ خطط اللعب، وتلعب المحاضرات النظرية، وتطبيقاتها العملية دورًا هامًا في هذه المرحلة، إن كانت تمارين الإعداد الخططي تتطلب موقفًا يشبه ما يحدث في المباراة، إذ تُعدُّ المنافسة في مثل هذه الأنشطة الرياضة ما هي إلا منافسة بين تفكيرين تفكير اللاعب في مواجهة تفكير منافسه. (49: 273)، (50: 122)

كما أن تكامل أنواع الإعدادات (البدني، المهاري، النفسي، والمعرفي) ومزجها وترباطها جيدًا يساعد إيجابيًا في إعداد تكتيكي (خططي) جيد، وذلك كله يسهم في تحقيق هدف التدريب الرياضي وهو الفوز بالمنافسات. (60: 43)

فالمدرّب يحاول التخطيط قدر الإمكان للتركيز على الخطط ذات الأولوية الأولى، ويحاول أن يعطيها الوقت المناسب، ولكن غالبًا ما يكون في حاجة إلى المزيد من الإعداد الخططي، ولذلك تُعدُّ فترة المباريات هي فترة استكمال للإعداد الخططي، بالإضافة إلى أن من أغراض فترة المباريات أيضًا محاولة المحافظة على المستوى العالي الذي وصل إليه اللاعبون في الأداء الخططي. (64: 222)

2/1/2 أهمية الأداءات الهجومية في كرة السلة:

تلعب المهارات الأساسية الهجومية دورًا كبيرًا وفعالاً في تحديد نتيجة المباراة، حيث يعتبر الفريق الفائز هو الذي يحرز أكبر عدد من النقاط في سلة الفريق المنافس، ويتوقف هذا

على مدى نجاح المهارات الأساسية الهجومية (المحاورة، التمير، التصويب) هي العمل الجماعي للعبة، وأخطر ما يواجه المدرب هو العمل على تنمية دقة تلك المهارات لدى اللاعبين. (48: 7- 11)

وإن غاية الهجوم ليست مجرد رمي الكرة ثم مشاهدتها، وهي تتباعد مرة أخرى عن الحلقة، مضية بذلك نقاط التنمية التي تؤكد الفوز، بل أن غاية الهجوم بكل تأكيد هي الوصول بالكرة لأقرب نقطة تمكن اللاعب المهاجم من إدخال الكرة إلى داخل الحلقة، وإحراز النقاط، وتمثل المهارات الهجومية شكلاً من البناء، فيكون من عدة مهارات مترابطة (مركبة ومندمجة) تؤدي بصورة متتالية متسلسلة ويؤثر كل منها في الآخر تأثيراً متبادلاً، ولذلك يستوجب على المدرب إعداد، وتجهيز لاعبيه لمواجهة تلك المواقف من خلال الارتقاء بمستوى الأداء المهاري طبقاً لشروط وظروف المهارات، حيث يعد امتلاك اللاعب للأداءات المهارية المتفردة، وإتقانه لها (تمير - استلام - مراوغة) ليس بأهمية توافر القدرة لديه على أدائها بصورة مركبة ودقيقة (تمير ثم استلام ثم مراوغة ثم تصويب من الجري) تتناسب مع طبيعة الموقف خلال المباراة. (77: 211)

ويمثل الأداء المهاري المركب (استلام ثم تنطيط ثم تصويب) جملة مركبة من ثلاث أداءات مهارية، لكل منها هدف خاص، ويتكون كل أداء منفرد من ثلاث مراحل (تمهيدية - أساسية - نهائية) تندمج هذه الأداءات مع بعضها بعضاً لتكوين شكل خاص بتكوين جديد، حيث تندمج المرحلة النهائية للاستلام مع المرحلة التمهيدية للتصويب، لتكوين مرحلة مندمجة ثانية، ويصبح للأداء المهاري المركب تكوين جديد كما يلي:

مرحلة تمهيدية للاستلام - مرحلة رئيسية للاستلام - المرحلة المندمجة (الأولى)

المرحلة المندمجة (الأولى) المرحلة الرئيسية للتنطيط (المرحلة المندمجة الثانية)

المرحلة الرئيسية للتصويب - المرحلة النهائية للتصويب.

و يتضاءل وضوح المراحل المندمجة حيث يتجه اللاعب المميز في كرة السلة، لعملية دمج الأداءات المهارية المركبة، داخل إطار الأداء المهاري المركب بتواصل، وتوافق، واقتصاد في الجهد، لذا يراعى العمل على تدريب وترقية الأداء المهاري كمنظومة المفاجأة للمدافع مما يزيد من فاعلية تلك الأداءات المهارية في ظروف المباراة المتغيرة.

(14: 17، 18)، (51: 160)، (37: 16)

2-1-3 طبيعة الأداءات الهجومية في كرة السلة:

إن الأداء المهاري المركب عبارة عن عدد من الحركات المتنقلة غير المتماثلة، والمتباينة من حيث تكوينها، وأهدافها، والتي يتم ربطها، أو دمجها بعضها ببعض بكيفية تجعل أداؤها داخل إطار هذا الأداء متواصلًا، وعلى درجة عالية من التوافق، ويتشابه الأداء المهاري المركب بالمنظومة الحركية، وضرورة النظر لهذا الأداء كوحدة متكاملة بتكامل وظائف أجزائها، من خلال ارتباطات عديدة، ومتبادلة، والتي تكسبها خواص جديدة لم تكن أصلاً في خواص أجزائها

(18: 106)

ويعتبر اللاعب المتميز في المباراة بمهارة واحدة لاعب عقيم، ومحكوم بأداء معين، وبطريقة واحدة تمكنه أحياناً من الفوز بدرجة ضعيفة، والخسارة بدرجة كبيرة، وهذا يرجع لضعف إمكانيات اللاعب الفنية، أما اللاعب الذي لديه حصيلة مهارية، وينفذها بدرجة عالية من الإتقان خلال المباريات، فهذا يمكنه من أداء العديد من الأداءات المطلوب تنفيذها؛ بالإضافة إلى شغل وتشغيت انتباه المدافع وبالتالي يغير سير المباراة لصالح فريقه. (80: 17)، (87: 41).

2-1-4 الإعداد المهاري للاعب كرة السلة:

يحتاج لاعب كرة السلة إلى مجموعة من المهارات التي يجب أن يحسن استخدامها بالقدر نفسه إلى سلة الخصم وتحقيق النقاط، ولا يوجد مهارة في كرة السلة منفصلة بشكل كامل عن غيرها من المهارات، فعندما نشاهد شريط فيديو لمباراة لن نجد لاعبا يصوب طوال الوقت، بينما تجد آخر يمرر طوال الوقت، وثالثاً يراوغ بالكرة طوال الوقت، بل إن كل لاعب يقوم بكل الأداءات الهجومية والدفاعية وفقاً لمقتضيات موقف اللعب، لذلك ينصح بعد الانتهاء من مرحلة اكتساب المهارات الأساسية أن يشرع المدرب في تدريب اللاعبين مهارياً باستخدام مواقف شبيهة باللعب داخل تدريب المباريات، كذلك أن اللاعب أياً كان مستواه، أو عمره قد أتى للتدريب في الأساس ليلعب؛ لذلك لا تحرمه من أن يلعب، على المدرب كذلك في مرحلة الاكتساب الأساسي للمهارات أن يستعين بكافة الطرق المحكمة لشرح المهارة جيداً قبل ترك اللاعب ينفذها، حتى لا يطور اللاعب مبكراً مجموعة من العادات الخاطئة التي لا يمكنه بعد ذلك التنازل عنها؛ لذلك يجب الاستمرار في التدريب على الأساسيات، حيث أن أفضل أساليب التدريب المهاري بعد

مرحلة اكتساب الأساسيات هي التدريب، والتكرار على مواقف مشابهة فعليا لظروف اللعب، وتحت المنافسة لأن ذلك يحفز اللاعب على استدعاء المهارة آليا في التوقيت المناسب.

(14 : 16)، (22 : 22)، (89 : 112)

5/1/2- مفهوم التحليل:

يعد التحليل طريقة تقويم لأداء اللاعبين، أو الفريق سواء كان ذلك أثناء التدريب، أو المباراة، ويتم تقويم اللاعب من خلال تتبع أدائه للمهام الخاصة كالخطط، وطرق اللعب المكلف بها كعضو في الفريق، أو من خلال تنفيذ اللاعب لكل تلك المهام، و يعتبر التحليل من الأدوات المهمة التي يستخدمها المدرب في صراعه مع الفرق المنافسة، فمن خلاله يستطيع أن يوجه العملية التدريبية لفريقه نحو مسارها الصحيح، ويستطيع أيضا أن يوقف تقدم منافسه إذا ما اطلع على حقيقة مستواه في مختلف الجوانب.

كما يفهم التحليل على أنه الرؤية المتبصرة، والدراسة المستنيرة، والمراقبة الواعية لكل أسرار الفاعليات المختلفة الفردية، والجماعية كمعرفة نقاط الضعف، ونقاط القوة فيها.

(13 : 181) (18 : 281)

6/1/2 - طرق قياس وتحليل الأداءات الخطئية الهجومية:

تُعَدُّ الحركة المثالية أحد أنماط المسارات الفنية، التي تختص بأعلى مستوى للأداء التدريبي للاعب، والتي تتوقف على بعض المعايير المرتبطة بالعديد من القدرات الفنية للمدرب والمعطيات الحاضرة للاعب، وهذا لا يتأتى إلا من نتاج قدرات محصلة سواء للمدرب، أو اللاعب.

و بما أن تقييم مستوى الأداء المهاري في المجال الرياضي يعد من الموضوعات الهامة والتي يعتمد عليها القائمون في مجال التدريب الرياضي، والأنشطة الرياضية المختلفة للاستفادة بالمعلومات الدقيقة المتعلقة بهذا الأداء، ولما كان البحث العلمي يعمل على التوصل إلى المعلومات الدقيقة المتعلقة بالأداء المهاري كان لا بد من الاهتمام بهذا الموضوع، حيث أن عملية التقييم تُعَدُّ الأسلوب الأمثل لتطوير العمل التربوي ومراحله المختلفة سواء ارتبطت بأهداف البرنامج، أو الأساليب، والطرق، ومن ثم فإن القياس يهتم بالتقويم الكمي الدقيق، بينما التقويم يشمل التحديد الكمي الوصفي للمتغيرات، ولذلك فإن عملية القياس، والتقويم عندما تتم بشكل

مستمر، يتعرف من خلالها على ما وصل إليه اللاعب، وعلى جوانب القصور، والقوة نظرًا لعملية التقييم الفعالة، والتي تؤدي إلى التطوير والتحسين وعدم تكرار الأخطاء، وتلافيها حيث أنه أكثر أنواع القياس تعقيدًا هي التي تتم على الأنشطة الرياضية، وأن أهم الطرق المستخدمة لتقييم الأداء المهاري الهجومي تتمثل في:

- مقاييس التقدير.

- المباريات.

- الاختبارات الموضوعية.

وتتمثل موازين التقدير في محاولة تنفيذ الملاحظة البسيطة بأساليب علمية، والابتعاد بها عن الذاتية، وهي وإن كانت تصلح في التقييم العملي لبعض المهارات، إلا أنها يصعب الاعتماد عليها كوسيلة موضوعية لتقييم الأداء المهاري وخاصة في البحوث العلمية، فالأداة أو الطريقة المستخدمة في تحليل المباراة تلعب دورًا كبيرًا في تحديد درجة موضوعية التقييم، فالملاحظة والاستمارات تجعل التقييم أقرب إلى التقييم الاعتباري في حين يدفع التحليل من خلال الفيلم - الفيديو - DVD جهاز الكمبيوتر، والتحليل الإحصائي إلى التقييم الموضوعي.

إن طرق الملاحظة والتحليل العلمي المنظم تعتبر ذات قيمة وفائدة إذا كان باستطاعتها

أن تؤدي إلى:

- توفير البيانات المطلوبة.

- أن تكون سهلة الاستعمال.

- توفير الموضوعية للمتغيرات قيد الملاحظة

- الصدق في تجميع البيانات..

وبخصوص الطرق المستعملة في ملاحظة، وتحليل مباريات كرة السلة فقد حددها أسعد

الكبي في الآتي:

- استمارات الملاحظة بالعين المجردة داخل الملعب.

- السجلات الضوئية (المسجلة).

- السجلات الجزئية.

- التسجيلات: كاميرات - متصلة بكمبيوتر.

(17:22)، (18:183)، (29:286)، (30:133)، (74:66)

أما بالنسبة للمباريات فهناك نوعان أساسيان من طرق قياس وتقييم مستوى الأداء المهاري والخططي وهما:

- باستخدام أجهزة القياس والتقييم حيث يتم في هذه الطريقة تقييم مستوى الأداء المهاري والخططي من خلال الأجهزة المخصصة لقياس الخصائص اليوميكانيكية للأداء المهاري المراد قياسه.

باستخدام الملاحظة البصرية: Observation

حيث يتم التقييم البصري (بالملاحظة) لمستوى إتقان الأداء المهاري والخططي بأسلوبية:
أ- الملاحظة البصرية للأداء الفعلي: ويتم ذلك أثناء مسار عمليات الملاحظة المباشرة للأداء والأفعال الحركية للاعبين.

ب- الملاحظة البصرية للأداء المسجل:

وذلك بتكنولوجيا التسجيل المرئي عن طريق التكنولوجيا للتصوير، وعرض الشرائط المسجلة باستخدام شاشات التلفزيون الحديثة، وD.V.D، وجهاز كمبيوتر.

وتعد ونعتبر الملاحظة البصرية للأداء المسجل كأدوات إجرائية استخدمها الدارس في قياس وتقييم حجم الأداءات الخططية الهجومية للاعبين مراكز اللعب في كرة السلة لبطولة كأس الأمم الأوروبية (2017). (11: 225) (29: 87) (83: 447)

2-1-7 التقييم والمنافسة:

تعد المنافسة بنوعها الرسمية أو التجريبية أهم أنواع التقييم النهائي والمتكامل والشامل؛ إذ يتم من خلالها تحديد، وتصنيف قدرات اللاعبين بصورة مفردة؛ أو جماعية على تنفيذ الأهداف المطلوبة خلال المنافسة بالكفاءة المطلوبة، فعادة ما يستخدم المدرب خلال المنافسة التقييم بنوعيه البنائي، والتكويني؛ ويقصد به التقييم المرحلي خلال فترة الأداء، ويتم ذلك عادة عندما يقوم المدرب بالتغيير في طريقة اللعب أو تبديل احد اللاعبين أو أكثر، أو عندما يأخذ المدرب وقتاً مستقطعاً في المباريات؛ وهذا يعني أن المدرب قام بعملية تقييم لفترة الأداء السابقة، فعلى الرغم من أنها تمت خلال الملاحظة إلا أنها ملاحظة علمية موضوعية، يقوم بها المدرب من خلال تحليل دقيق لمستوى إنجاز اللاعب، أو الفريق المنافس ولاعبيه، ومن ثم يتخذ قراراته

بناء على المعلومات التي تجمعت لديه خلال فترة الأداء السابقة، ويتوقف نجاح القرارات التقييمية هذه على مدى ما يتمتع به المدرب من خبرات، وعلم، وقدرة على الملاحظة، والتحليل. ويعتبر الفوز، أو الهزيمة في مباراة التقييم الرسمي سواء للاعب، أو الفريق، أو الاتحادات بصرف النظر عن الأداء وهو تقييم معمول به في المسابقات الرسمية، ولكن هناك وجهة نظر أخرى يراها بعض الخبراء، والمتخصصين في أن المنافسة للتقييم يجب أن تهدف إلى تقييم قدرة اللاعبين، والفريق على الأداء بفعالية وكفاءة، دون النظر إلى نتائج كالفوز، أو الهزيمة وأن المنافسة بما تتضمنه من عوامل مختلفة متداخلة يؤثر كل منها في الآخر، ويتأثر به سواء العوامل الشخصية، والموقفية (في الملعب) أو المنافسة، أو أداء اللاعبين، أو الجمهور، بالإضافة إلى التحكيم، والذي يعد في الحقيقة عملية تقييمية شاملة.

(230 :42)، (228، 228 :40)

2-1-8 أهمية التحليل (analyses) في كرة السلة:

يعد أسلوب تحليل المباراة من الأساليب الفعالة في قياس، وتقويم مستويات اللاعبين، وكذلك الفرق سواء في المنافسات، أم في التدريب لأن البطولات العالمية، والدولية فرصة قياسية للوقوف على آخر المستجدات التي حصلت لتطور اللعبة، بالإضافة إلى أن مثل هذه البطولات فرصة أيضا للمدرب، وللاعب للاطلاع، واكتساب الخبرة من مختلف المدارس، وقد ظهرت واجبات، ومهام أخرى أقيمت على عاتق المدرب والتي يجب أن يأخذ بها ويراعيها أثناء إشرافه، وقيادته للفريق بالإضافة إلى إعداده من الناحية البدنية، والمهارية، والخطية، ألا وهي تحليل المباريات بوعي، ومعرفة علمية، نظراً لتعدد طرق اللعب الجديدة، وما ارتبط بذلك من تنوع الخطط الهجومية، والدفاعية بشكل ملحوظ، مع ارتفاع مستوى الأداء الفردي، والجماعي المنتظم، فعملية التحليل من الوسائل المهمة، والأساسية التي تستعملها الفرق ضد خصومها لتحقيق الفوز، كما أن المردودات الإيجابية للتحليلات الدقيقة للفرق المتبارية، أخذت استخدام الوسائل، والطرق العلمية في تحليل لعب الفريق المنافس، والاطلاع على حقيقة مستواه بعناصر اللعبة كافة، كما أن الكشف على العناصر البدنية، والمهارية، والخطية يحتاج إلى دراسات، وتحليلات دقيقة تمكن المدرب، والمحلل من الخروج بنتائج، وحقائق تغطية الأسس الصحيحة في تطوير الأداء، والإنجاز، كما يهدف إلى كشف الحقائق من خلال الأرقام التي يخرج بها المحلل بحقائق تنير له طريقة لمعرفة أسلوب أداء الفريق، ومراكز القيادة فيه، ومكامن القوة، والضعف، وأسباب الفوز،

والخسارة، كما تعطي تلك الدلالات، والقدرات، والقابليات الحقيقية للفريق، وتُعدُّ الملاحظة الذاتية التي يستخدمها المدرب محور عمله عن طريق تحليل الأفلام، وجمع المعلومات، والاطلاع على المصادر، والدراسات، فقد أصبح التحليل المباريات في كرة السلة، واحدًا من علوم كرة السلة الحديثة، ولهذا يعتبر التحليل من العوامل المهمة التي تساعد على الوقوف على حقيقة المستوى الفني، والبدني، وأن الغرض الأساسي من التحليل يكمن في تقييم المستوى العام للفريق، أو الفرق، وبالتالي تقييم مستوى النواحي المطلوبة تحليلها، سواء أكانت بدنية، أم فنية، أم خطية.

و لقد سعى الاتحاد الدولي لكرة السلة في السنوات الأخيرة نحو تحليل الفرق المشتركة في البطولات، والدورات العالمية، والأولمبية، بواسطة برنامج (software) مصمم يستخدم على جهاز كمبيوتر لتحليل المباريات، من أجل عمل دراسات فنية، هدفها الأساس الوقوف على حقيقة المستوى الذي، وصلت إليه الفرق العالمية. (59: 67)، (76: 118)، (82: 88)، (89)

- و يلخص الدارس من خلال قراءته لأهمية التحليل لكرة السلة، والتي تكمن فيما يلي:
- تقييم إدارة اللاعبين في أدائهم للمبادئ الأساسية الهجومية، أو الدفاعية في كرة السلة، وكذلك تقييم الواجبات الفردية مخطط اللعب الدفاعية، والهجومية في المنافسات.
- تقييم أداء الفريق كوحدة، واحدة، وتتبع مهاراته الأساسية الهجومية، والدفاعية، وتقسيم الواجبات الجماعية لخطة اللعب الدفاعية، والهجومية في المنافسات.
- تقييم أداء اللاعبين، والفريق في التدريب الأداءات نفسها التي يتم ملاحظاتها في المباريات.
- تقييم أداء الفرق المناسبة، والتعرف على نقاط القوة، والضعف بها.
- يساعد المدربين على تصحيح أخطاء اللاعبين، وتدعيم الإيجابيات يساعد في مقارنة اللاعب بقرينه، وهذا يسمح بالمنافسة، وزيادة الدافعية.
- يساعد في مقارنة الفريق بالفرق المنافسة، وتحديد مستوى الفريق بالنسبة للفرق المنافسة

2-1-9 مراكز اللعب في كرة السلة:

على الرغم من أن قواعد لعبة كرة السلة لا تحدد مراكز (POSITION) أو مواضع اللاعبين داخل الملعب على الإطلاق غير أن هذا الأمر قد ظهر، وتطور كجزء من لعبة كرة السلة، فخلال العقود الخمسة الأولى من تطور لعبة كرة السلة، كان يتم تقسيم مراكز اللاعبين

داخل الملعب على النحو التالي: لاعبو خط الدفاع، ولاعبو خط الهجوم، ولاعبون في مراكز الوسط، أو لاعبو خط الدفاع، ولاعبو الهجوم، ولاعب خط وسط واحد ومنذ الثمانينات القرن العشرين، ظهرت مراكز جديدة للاعبين أكثر تحديداً، وهي:

1- لاعب الهجوم الخلفي (Point guard) وهو اللاعب الذي يقوم بتنظيم هجوم فريقه، وتوجيهه، وغالباً ما يكون أسرع لاعب في الفريق.

2- المدافع مسدد الهدف (Shooting guard)، ووظيفته أن يراقب أفضل لاعب محيط في الفريق المنافس، ويسدد قدرًا كبيرًا من التسديدات في مرحلة الهجوم.

3- لاعب الهجوم (صغير الجسم) (Small forward)، ويقوم بإحراز النقاط من خلال اختراق مع المراوغة بالكرة تنطيطها، والاستحواذ على الكرات المرتدة من الفريق المنافس.

4- لاعب الهجوم القوي الجسم (POWER forward) يلعب في الهجوم بقوة، ويلعب مدافعه بطريقة رجل لرجل.

5- لاعب الوسط (Center) يتم الاعتماد على أطول، وأقوى لاعبي الفريق في هذا المركز لإحراز النقاط في مرحلة الهجوم أو للدفاع عن سلة فريقه بقوة في مرحلة الدفاع، أو للاستحواذ على الكرات المرتدة.

حيث أن يمكن تحديده بالموقع الذي يحدد للاعب في البناء المتكامل للاعب الفريق، حيث يقوم من خلاله بتنفيذ، واجباته الهجومية، والدفاعية في إطار الخطط الموضوعية.

والمراكز السابقة الذكر هي مراكز مرنة، وقابلة للتغير مثل اختيار ثلاث مدافعين من خلال استبدال أحد المهاجمين، أو لاعب الوسط، وهناك إستراتيجيتان دفاعيتان رئيسيتان تتمثلان بدفاع المنطقة، ودفاع رجل لرجل، وينطوي دفاع المنطقة (Zone defense) على تواجد اللاعبين في مواضع دفاعية يدافعون ضد سلتهم ضد أي لاعب منافس يتواجد في منطقتهم أما فيما يتعلق بإستراتيجية دفاع رجل لرجل (man - to - man) فيقوم كل لاعب مدافع بمراقبة لاعب معين من لاعبي الفريق المنافس، ومحاولة منعه من القيام بأي عمل يهدد فريقه.

وهذا التكامل في أداء الفريق، وظهوره كوحدة واحدة خلال المباراة يعتمد أساساً على تنفيذ اللاعبين لواجبات المراكز المختلفة لكلٍ منهما، ولكلٍ مركزٍ واجباتٍ محددة يؤديها اللاعب خلال المباراة، انطلاقاً من طريق اللعب، والخطط المستخدمة، وتساعد عملية تحديد المراكز يضمن إلى حد كبير عدم التعارض في أداء تلك الواجبات، وتنفيذ الخطط المختلفة في الملعب.

وبالإضافة إلى ذلك فإن هذا التحديد لمراكز اللعب يضمن من جهة أخرى التنسيق، والتنظيم في تغطية جوانب الملعب المختلفة، دون إهمال لمساحة معينة قد تكون ذات أهمية في سير المباراة، وأن توزيع المهام، والأداء في صورة مراكز لها متطلبات الأداء الخاصة بها أمرٌ مازال جدياً.

تقسيمات مراكز اللعب حسب الواجبات الهجومية، والدفاعية لقواعد اللعب إلي:

1- لاعبي بمراكز صانع اللعب play maker

2- لاعبي بمراكز القاطع Cornier

3- لاعبي بمراكز الارتكاز Pevod.

(16 :70)، (69 :78)، (19 :79)، (63 :81)، (82 :99)

1-1-10 كأس أمم أوروبا لكرة السلة

يرعى الاتحاد الأوروبي لكرة السلة هذه البطولة الأممية، بمشاركة المنتخبات الرئيسية الأوربية، ويعود تاريخ انطلاقها إلى عام 1935م، بمشاركة أربع وعشرين دولة أوربية، وتُعد هذه البطولة كل سنتين مرة بدءاً من عام 1946م، إلا أن الاتحاد الأوروبي لكرة السلة قد قرّر عقد البطولة كل أربع سنوات مرة اعتباراً من عام 2017م. ومن الجدير بالذكر أن بطولة أمم أوروبا لكرة السلة لعام 1949م قد أقيمت في مصر بمشاركة سبعة فرقٍ كانت من بينها أربع دول أوربية، وبدأت من تاريخ 15-22 مايو، وكان لقب البطولة من نصيب مصر للمرة الأولى، أما البطولة الأولى لأمم أوروبا لكرة السلة فقد كانت بضيافة سويسرا، وامتدت خلال الفترة الزمنية المحصورة من 2-7 من شهر مايو، وكان لقب البطولة للاتفاق، بمشاركة عشر فرق. هذا وقد قرّر الاتحاد الدولي لكرة السلة أن بطولة كأس الأمم الأوربية لكرة السلة ستقام في أربع دول، وهي تركيا، ورومانيا، وفنلندا، وفلسطين، حيث ستكون هذه المرة الأولى التي تقام فيها بطولة أوروبا لكأس العالم في كلٍّ من فلسطين، ورومانيا، ويذكر أن هذه الفكرة قد انبثقت عما حققته البطولة من نجاحات كبيرة في عام 2015م.: (91 ب.ص).

2 - 2 الدراسات السابقة:

1- دراسة أحمد سلامة صابر (2008م)، (7)

وعنوانها "دراسة بعض العوامل المسببة لعدم نجاح الجانب الخططي"، وتهدف الدراسة التعرف على الأبعاد التي تؤدي إلى عدم نجاح الجانب الخططي، واستخدم الباحث المنهج الوصفي استخدام الأسلوب المسحي على عينة عمدية قوامها (115) ناشئاً تحت 16 سنة للدوري الممتاز، وكانت أهم النتائج ما يأتي:

من حيث أسباب البعد البدني؛ تمثلت في سرعة الشعور بالتعب - ضعف اللياقة البدنية - تكليف اللاعبين بواجبات تفوق قدراتهم البدنية. ومن حيث أسباب البعد التدريبي: كانت تدريبات اللياقة البدنية أكثر من التدريبات الخططية - زمن الإعداد الخططي داخل الوحدة التدريبية غير كافٍ - الاعتماد على مجموعة لاعبين محددين لتنفيذ الواجب الخططي. أسباب بعد سير المباراة: تقدم المنافس طوال المباراة - تكليف اللاعبين بواجبات خططية لم يتم التدريب عليها أسباب البعد المهاري: عدم إجادة المهارات الهجومية تحت ضغط المنافسة - عدم التدريب على استخدام التدريبات المركبة.

أسباب البعد النفسي، والذهني: عدم الانسجام بين الأفراد - الخوف من قوة المنافس - الخوف من لوم الزملاء - عدم الترابط الفكري - مستوى الإعداد الخططي أعلى من مستوى الذهني.

2- دراسة الشارف عثمان الكوم (2008م)، (12)

وعنوانها "تقييم فاعلية الأداء المهاري الهجومي لفرق الدرجة الأولى لكرة السلة بالجمهورية"؛ حيث تهدف للتعرف على فاعلية الأداء المهاري الهجومي لفرق الدرجة الأولى لكرة السلة للموسم الرياضي (2006-2007م) استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوبه المسحي من خلال استمارة تحليل، وتسجيل الأداء من خلال التسجيل المرئي للمباريات، تم تنفيذ الدراسة على عينة عمدية، والبالغ عددها (10) أندية، وكانت أهم نتائج البحث أن الفريق الأهلي تحصل على أعلى نسبة نجاح لمتغير التمير، وفاعلية الهجوم المنظم، والهجوم السريع، كما تحصل فريق الشباب على أعلى درجة فاعلية لأنواع التصويب.

3- دراسة زيد شاكر وآخرون (2011)، (22)

وعنوانها " دراسة تحليلية للمتابعة الهجومية، والدفاعية لبطولة غرب آسيا بكرة السلة ".
تهدف الدراسة إلى وضع تصميم استمارة للمتابعة الهجومية، والدفاعية لبطولة غرب آسيا بكرة السلة (2010 م)، وشملت لاعبو المنتخبات المشاركة في البطولة حيث أستخدم المنهج الوصفي بأسلوب التحليل للمباريات حيث توصل إلى عدم استقرار المتابعة الهجومية لجميع المباريات، وعدم استغلالها بالشكل الأمثل في نتائج المباريات باستثناء الفريق الإيراني عدم استقرار المتابعة الدفاعية من مباراة إلى أخرى بسبب التباين في المواصفات الجسمية، والبدنية، والمهارات الخططية للاعبين، والفرق المشاركة في البطولة تبين أن نسبة المتابعة الدفاعية عالية بالمجمل العام، وهذا يرجع إلى تكامله مع تطبيق المهارات، والخطط الدفاعية.

4- دراسة على عاشور حميد (2011)، (38)

وعنوانها "دراسة تحليلية للعلاقة بين بعض أنواع التصويب، ونتيجة المباراة بلعبة كرة السلة " حيث تهدف إلى – التعرف على الفروق بين المحاولات الناجحة، والفاشلة للرمية الحرة، والثلاث نقاط للمباريات التعرف على العلاقة بين مستوى أداء الرمية الحرة، والثلاث نقاط الناجحة، والفاشلة، ونتيجة المباراة،، وأستخدم الباحث المهج الوصفي الملائم، وطبيعة الدراسة على عينة عمدية شملت نادي الميناء الرياضي لموسم (2010 - 2011) م، والمشاركين بدوري أندية قطر للدرجة الأولى، وبلغت النسبة 100%، والمتمثلة في المجتمع الأصلي، حيث توصلت النتائج الإحصائية إلى: وجود علاقة ذات معنوية في مهارة الرمية الحرة للمحاولات الناجحة، وغير معنوية في المحاولات الفاشلة، ورغم ذلك لم تكن معنوية للمحاولات الناجحة أثر إيجابي في نتائج مباريات نادي الميناء الرياضي.

5- دراسة محمد عيسى جوي (2011 م)، (57)

وعنوانها "التحليل وتقويم واقع التصويب من مناطق الزاوية، والارتكاز، وعلاقاته بنتائج المباريات بكرة السلة "، وتهدف البحث إلى تحليل، وتقويم واقع التصويب من مناطق الزاوية، والارتكاز لفرق أندية القطر للدرجة الأولى المشاركة بالدوري الممتاز (المرحلة الثالثة) بكرة السلة من خلال معرفة أفضل المناطق الهجومية في التصويب، وأكثرها استعمالاً، والتعرف على علاقة معدل التصويب الناجح لكل منطقة تصويب مع مجموع النقاط التي حصل عليها ذلك الفريق

خلال جميع مبارياته، وتطرق الباحث إلى دراسات نظرية هي التحليل، والتقييم، وماهية التصويب، ومناطق، واستعمل الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المسح على عينة البحث التي تكونت من فرق أندية القطر للدرجة الأولى بكرة السلة للرجال المشاركة في بطولة الدوري الممتاز (المرحلة الثالثة)، وعددها (4) أربعة، وهي (الجيش، والكهرباء، والميناء، والأرمن) واستعمل الباحث أدوات بحثية هي الملاحظة العلمية، واستمارة التقييم، ولمعالجة النتائج تم استعمال المعالجات الإحصائية المناسبة، وبعد تحليل النتائج، وعرضها، ومناقشتها توصل الباحث إلى عدة استنتاجات أهمها وجود فروق معنوية بين محاولات التصويب الناجح لمناطق التصويب الثلاث، ولصالح منطقة الارتكاز، كذلك وجود علاقة ارتباط معنوية بين كل منطقة من مناطق التصويب الثلاث ومجموع النقاط التي يحصل عليها الفريق.

6 - دراسة شعبان إبراهيم محمد، محمد عبد الحميد (2012)، (25)

وعنوانها " دراسة الأداءات المهارية الهجومية بالكرة أثناء مباريات كرة السلة بأولمبياد لندن (2012م) " وتهدف الدراسة للتعرف على الأداءات المهارية الهجومية بكرة أثناء الأداء الفعلي لمباريات كرة السلة حيث استخدم الباحثان المنهج الوصفي بالطريقة المسحية على عينة عمدية والتي تمثلت في عدد 10 مباريات من بطولة كرة السلة بأولمبياد لندن (2012م) ،حيث تم التوصل إلى أن جميع الأداءات المهارية مهارات متصلة لا يمكن الفصل بينها، وأن عدد الأداءات المهارية الهجومية أثناء المباراة هي (29) دورات تدريبية تحتوي على جميع الأداءات المهارية التي يمكن أن يؤديها لاعب كرة السلة في حالة الهجوم، وهو مستحوذ على الكرة.

7- دراسة محمود علي أبو الطيب (2015 م)، (61)

وعنوانها " مستوى المهارات الخططية لدى لاعبي كرة السلة وكرة القدم في الضفة الغربية - فلسطين "وتهدف الدراسة للتعرف علي: مستوى المهارات الخططية لدى لاعبي كرة السلة، وكرة القدم في الضفة الغربية - فلسطين الفروق في مستوى المهارات الخططية لدى لاعبي كرة السلة، وكرة القدم تبعًا لمتغيرات اللعبة

- الفروق في مستوى المهارات الخططية لدى لاعبي كرة السلة، وكرة القدم تبعًا لمتغير سنوات الخبرة

- الفروق في مستوى المهارات الخططية لدى لاعبي كرة السلة، وكرة القدم تبعًا لمتغير للمؤهل العلمي.
- الفروق في مستوى المهارات الخططية لدى لاعبي كرة السلة، وكرة القدم تبعًا لمتغير درجة النادي، حيث استخدم المنهج الوصفي لملائمته، وطبيعة الدراسة أجريت الدراسة على لاعبي أندية كرة السلة، وكرة القدم بالضفة الغربية قوامها (309) وفق تصنيفات (ممتاز - درجة أولي - درجة ثانية) بطريقة الطبقة العشوائية من مجتمع الدراسة حيث أظهرت النتائج أن:
- المهارات الخططية لدى لاعبي كرة السلة، وكرة القدم في أندية الضفة الغربية مرتفعًا على المقياس، كما تبين امتلاك عينة الدراسة المستوى نفسه من المهارات الخططية للاعبين كرة السلة، وكرة القدم. وكلما زاد مستوى المؤهل العلمي، ودرجة الخبرة، ودرجة النادي، ومؤهل المدرب ارتفع مستوى المهارات الخططية.

8- دراسة عدي عبد الحسين، نزار على جبار (2018م)، (34)

عنوانها " دراسة تحليلية لتقييم الأداء الفني لدى لاعبي فرق المؤسسات بكرة السلة في محافظة ديالي " حيث تهدف الدراسة إلى تحليل الأداء الفني لبعض المهارات الأساسية الهجومية بكرة السلة لفرق المؤسسات في محافظة ديالي. بإجراء مقارنة للأداء الفني لبعض المهارات الأساسية الهجومية بكرة السلة لفرق المؤسسات في محافظة ديالي وقد تم اختيار العينة بالطريقة العمدية على (5) فرق المؤسسات بكرة السلة بأسلوب المنهج الوصفي بأسلوب دراسات مقارنة. وأسفرت نتائج الدراسة على ظهور تفوق واضح في النسب المئوية للأداء الفني لفرق المدرسة التخصصية في أغلب المهارات وظهور نتائج إيجابية في النسب المئوية للمحاولات الناجحة لإفراد عينة البحث، وتباين في مستوى الأداء الفني لأفراد عينة البحث، كما أظهرت فروقاً في مهارات التصويب السلمي - الهجوم السريع - ولم تُظهر فروقاً إيجابية في التصويب بالقفز.

9- دراسة محمد عبد الحميد بلال (2010م)، (53)

عنوانها " دراسة الأداءات الخططية الهجومية الفردية للاعبين الارتكاز في كرة السلة". تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على الأداءات الخططية الفردية للاعبين الارتكاز ذو المستوى العالي في كرة السلة ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي فتم اختيار عينة عمدية لعدد (8) من دور (8) مباريات لبطولة العالم للرجال تحت (19) سنة حيث تمكن الباحث من التوصل إلى أن إجمالي عدد الأداءات الخططية الهجومية الفردية التي يؤديها لاعب الارتكاز من (23) أداء كما توصل إلى أربع تحركات هجومية خططية فردية أساسية وفق تكرارها، وفعاليتها:

أ - استلام بالظهر - ارتكاز، ودوران أمامي - محاورة - تصويب.

ب- استلام بالظهر - محاورة - تصويب

ج - استلام بالظهر - خطوة السقوط - تصويب.

د - استلام بالظهر - محاورة - خطوة السقوط - تصويب.

- كلما زادت صعوبة، وتعقيد الأداء الخططي الفردي قل تكراره، وفعاليتها في المباراة.

يمتلك لاعبو الارتكاز ذوو المستوى العالي عدداً من الحركات الخططية الهجومية الفردية وفق قدراتهم، وإمكاناتهم، وتستخدم هذه التحركات حسب الموقف الهجومي، والوضع الدفاعي.

10 - دراسة محمد مهدي السعدي (2010م)، (59)

عنوانها " بعض الصفات الحركية للاعبين مراكز اللعب المختلفة بكرة السلة"، تهدف هذه الدراسة إلى قياس بعض الصفات الحركية لدى لاعبي مراكز اللعب، كما تهدف إلى التعرف على الفروق في بعض الصفات الحركية لدى لاعبي بعض مراكز اللعب المختلفة بكرة السلة، حيث استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات المتبادلة، وذلك لملائمته، وطبيعة المشكلة على عينة قوامها (69) لاعباً من الدوري الممتاز بالعراق 2008م، وكانت أهم النتائج وجود تباين في مستوى الصفات الحركية بين لاعبي مراكز اللعب المختلفة في كرة السلة، وسجلت أعلى قيم لكل من متغير الرشاقة، والمرونة لمركز لاعبي صانعي اللعب من بين لاعبي الارتكاز - لاعبي الجناح.

11 - دراسة لازم محمد عباس، قاسم محمد عباس (2012م)، (45) //

عنوانها " علاقة القدرات البدنية الخاصة بالأداء المهاري وفق مراكز اللعب المختلفة لدى لاعبي كرة السلة"، تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على القدرات البدنية الخاصة والأداء المهاري للاعبي كرة السلة وفق مراكز اللعب المختلفة، كما تهدف إلى معرفة طبيعة العلاقة بين القدرات البدنية، والأداء المهاري للاعبي كرة السلة، وفق مراكز اللعب المختلفة، واستخدم الباحثان المنهج الوصفي كونه المنهج الملائم لحل مشكلة الدراسة، وتم تحديد مجتمع الدراسة من لاعبي أندية الدوري الممتاز لكرة السلة، والبالغ عددهم (10) أندية للموسم الرياضي 2011م تم اختيار العينة بالطريقة العشوائية البسيطة، حيث بلغت (60) لاعباً تم تقسيمهم لثلاثة مجموعات حسب مراكز اللعب، وتم التوصل إلى أهم نتائج والتي تتضمن تفوق القدرات البدنية الخاصة والأداء المهاري وفق مراكز اللعب المختلفة كما توصلت الدراسة إلى وجود علاقة ارتباط لكل مركز في القدرات البدنية مع الأداء المهاري وفق متطلبات المركز الذي يشغله اللاعب.

12 - دراسة Fernando Tavares & Nubio Gomes فيرناندو تافرس ونيبو قوميس، وعنوانها

" دراسة العمل الهجومي لفرق ناشئ كرة السلة ذات المستوى العالي " (1999م)، (71).

حيث تهدف الدراسة إلى مقارنة العمل الهجومي لفرق ناشئ كرة السلة ذات المستوى العالي وأستخدم المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي على عينة عمديه قوامها (4) فرق المشاركة في بطولة العالم السادسة للناشئين في كرة السلة والمقامة في البرتغال وهي: (أسبانيا، الولايات المتحدة، كرواتيا، البرازيل) وكانت أهم النتائج أن:

الهجوم الموقعي هو الأسلوب الهجومي الرئيس والأكثر استخداماً، كما أن هناك فروقاً دالة إحصائية عند فريق البرازيل والولايات المتحدة بين أسلوب (الهجوم المنظم /والهجوم الخاطف)، أظهرت فروقاً بين الفرق الأربعة في النقاط المسجلة ومعدل الهجوم.

2-3 التعليق على الدراسات السابقة:

يتضح من الدراسات السابقة التي اطلع عليها الدارس أنها ألفت الضوء على كثير من النقاط التي تفيد الدراسة الحالية فيما يتعلق بخطوات البحث العلمي، من حيث تحديد المنهج تحديد العينة، وكيفية اختيار المعالجات الإحصائية المناسبة لطبيعة الهدف، والتساؤلات قيد الدراسة، حيث تنوعت العينات في الدراسات السابقة من حيث العدد والمجالات وفقاً لطبيعة المجتمع الأصلي، والأهداف الخاصة بكل دراسة، وفئات العينة من الطالبات واللاعبين، ومختلف المستويات، وفيما يخص الدراسات المرتبطة بتحليل الأداء حيث تتفق دراسة (محمد بلال) مع الدراسة الحالية في تحديد مركز من مراكز اللعب في كرة السلة إلا أن الدراسة الحالية تختلف من حيث مجتمع العينة، والهدف من إجراء الدراسة المتمثل في حجم الأدوات الخطئية الهجومية لكل مركز من مراكز اللعب المختلفة، بينما اقتصررت دراسة بلال على مركز لاعب الارتكاز وفي حدود علم الدارس لم تتطرق تلك الدراسات، وهدف هذه الدراسة ولذلك اعتمد على بعض الدراسات التي تناولت بعض المتغيرات المرتبطة، والتي أضافت للدارس الكثير من المعالم التي بها رسم دراسته الإجرائية.

الفصل الثالث 3 - إجراءات الدراسة.

3-1 منهج الدراسة.

3-2 مجالات الدراسة.

3-3 أدوات الدراسة.

3-4 الدراسات الاستطلاعية.

3-5 الدراسة الأساسية.

3-6 المعالجات الإحصائية.

3 إجراءات الدراسة:

3-1 منهج الدراسة:

استخدم الدارس المنهج الوصفي بأسلوبه المسحي Descriptive Method كونه يتلائم وطبيعة مشكلة الدراسة استخدام جهاز كمبيوتر المعلومات الدولية.

3-2 مجالات الدراسة:

3-2-1 المجال البشري (عينة الدراسة) purposive Sample:

اشتملت عينة الدراسة على عدد (8) مباريات من بطولة كأس أوروبا لكرة السلة عام 2017م بتركيا (سينان إرديم دوم).

حيث أجريت الدراسة الأساسية بالطريقة العمدية على عدد (6) مباريات من دور (8) والدور قبل النهائي والدور النهائي من مباريات كأس أوروبا لكرة السلة 2017 م رجال، وهي:

النتيجة	الفرق	النتيجة	الفرق
85	صربيا	93	سلوفينيا
85	روسيا	93	أسبانيا
84	أسبانيا	72	ألمانيا
74	روسيا	69	اليونان
97	لاتتيا	103	سلوفينيا
83	صربيا	69	إيطاليا

جدول (1) الإحصاءات الوصفية للمواصفات الأساسية لدى عينة الدراسة.

ن	المتغيرات	الفرق المشاركة	ن	أصغر قيمة	أكبر قيمة	المتوسط	الإنحراف المعياري
1	الطول	سلوفينيا	12	1.80	2.11	1.997	.097
	السن	سلوفينيا	12	18.00	33.00	25.333	4.579
2	الطول	صربيا	12	1.95	2.21	2.033	.087
	السن	صربيا	12	22.00	30.00	26.667	2.348
3	الطول	أسبانيا	12	1.91	2.15	2.010	.0918
	السن	أسبانيا	12	21.00	37.00	28.250	5.578
4	الطول	روسيا	12	1.90	2.16	2.0017	.0788
	السن	روسيا	12	23.00	31.00	28.083	2.503

ن	المتغيرات	الفرق المشاركة	ن	أصغر قيمة	أكبر قيمة	المتوسط	الإنحراف المعياري
5	الطول	ألمانيا	12	1.88	2.09	1.982	.072
	السن	ألمانيا	12	19.00	29.00	24.583	2.811
6	الطول	اليونان	12	1.92	2.17	2.050	.081
	السن	اليونان	12	20.00	33.00	26.917	3.777
7	الطول	لاتتيا	12	1.90	2.21	2.008	.093
	السن	لاتتيا	12	22.00	35.00	26.667	4.207
8	الطول	إيطاليا	12	1.90	2.11	1.997	.061
	السن	إيطاليا	12	24.00	32.00	28.83	2.588

3-2-2 المجال الزمني:

بطولة كأس أوروبا لكرة السلة المقامة سبتمبر 2017 م.

3-2-3 المجال المكاني:

تركيا (سينان إرديم دوم).

3-3 أدوات الدراسة:

جهاز كمبيوتر HP جهاز WI- FI LIBYAMAX بحساب حجم التكرارات للأداءات

المهارية الهجومية للاعبين مراكز اللعب لمباريات كرة السلة.

3-4 الدراسات الاستطلاعية:

3-4-1 الدراسة الاستطلاعية الأولى:

قام الدارس من خلال مواقع الانترنت بالتعرف على مراكز اللاعبين، وأرقامهم أثناء

مشاركتهم للبطولة 2017 م بتركيا لقياس متغيرات قيد الدراسة.

نتائج الدراسة:

توصل الدارس إلى النتائج الموضحة بالجدول من حيث أرقام، ومراكز اللاعبين لكل

فريق من الفرق المشاركة في البطولة. مرفق (1)

إيطاليا		لاتتيا		اليونان		ألمانيا		روسيا		أسبانيا		صربيا		سلوفينيا		ت
رقم اللاعب	مركز اللاعب															
G	0	F	6	G	8	G	4	G	1	C	4	F	6	F	0	1
G	3	J	7	C	9	C	7	G	4	G	6	G	7	G	1	2
G	4	F	8	G	10	G	8	G	7	G	7	F	11	G	3	3
G	5	G	9	G	11	G	9	F	8	G	9	F	12	G	6	4
C	6	F	10	C	14	F	10	F	11	C	13	F	14	G	7	5
F	9	F	11	F	15	F	12	F	12	C	14	C	15	F	8	6
C	12	G	12	F	16	G	17	G	13	F	15	F	19	G	11	7
G	20	G	13	G	17	G	18	C	15	G	16	G	22	C	14	8
F	23	G	21	F	18	F	22	F	20	F	18	F	23	F	17	9
F	24	F	24	F	19	F	32	G	22	F	19	G	24	C	22	10
F	32	G	31	C	31	F	33	G	30	F	41	C	32	F	31	11
F	70	C	33	F	43	C	55	F	41	F	21	C	51	G	77	12

3-4-2 الدراسة الاستطلاعية الثانية:

قام الدارس بإجراء تحليل حجم الأداءات للمهارات الهجومية الخطئية، على عدد (2) مباريات من مباريات دور (16) لمباريات كأس أمم أوروبا لكرة السلة 2017م المقامة بتركيا.

هدف الدراسة:

- التعرف على حجم الأداءات الخطئية الهجومية للاعبي مراكز اللعب لبطولة كأس أمم أوروبا لكرة السلة 2017م، حيث توصل الدارس إلى تسجيل (43) موقفاً فعلياً أثناء المباراة.
- تصميم استمارة لقياس حجم الأداءات الفعلية وتكرارها التي يؤديها اللاعب من لحظة استلامه للكرة، وحتى التخلص منها سواء بالتمرير أم التصويب. مرفق (2)

3-5 الدراسة الأساسية:

أجريت الدراسة الأساسية على عدد (6) مباريات من الدور (8) لبطولة كأس أمم أوروبا لكرة السلة رجال 2017 م، لحساب عدد التكرارات لحجم المهارات الهجومية الخطئية لكل مركز من مراكز اللعب للفرق المشاركة قيد الدراسة، حيث راعي الدارس احتساب الأداءات الخطئية الهجومية من لحظة استحواذ اللاعب على الكرة، وحتى التخلص منها بمهارة التمير، أو التصويب على السلة.

كما قام الدارس بتسجيل البيانات لكل مركز من مراكز اللعب على حداً للفرق المشاركة في البطولة من خلال استمارة الملاحظة المنظمة لحساب حجم الأداءات المهارية. مرفق (2)

3-6 المعالجات الإحصائية:

استخدم الدارس من خلال النتائج التي توصل إليها من التحليل وحساب التكرارات في

تنفيذ المعالجات الإحصائية SPSS :

- 1- المتوسط الحسابي.
- 2- الانحراف المعياري .
- 3- أصغر قيمة .
- 4- أكبر قيمة.
- 5- مجموع التكرارات.
- 6- النسبة المئوية .
- 7- تحليل التباين.
- 8- اختبار أقل فرق معنوي L.S.D.
- 9- الرسوم البيانية التوضيحية.

الفصل الرابع

4- عرض ومناقشة النتائج

1/4 عرض النتائج

2/4 مناقشة النتائج

4-1 عرض ومناقشة النتائج:

أولاً- عرض النتائج:

يتناول هذا الفصل عرض نتائج المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري والنسبة المئوية لحجم الأداءات الخطئية الهجومية لمراكز اللعب لبعض الفرق المشاركة في بطولة كأس الأمم الأوروبية 2017م:

- عرض نتائج لفريق (سلوفينا) والحائز على البطولة (الترتيب الأول)

في حدود هدف، وعينة الدراسة سوف يتم عرض ما تم التوصل إليه من نتائج للمعالجات الإحصائية والتي تتمثل في:

جدول (2) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لحجم المتغيرات قيد الدراسة (منفردة) لكل مركز من

مراكز اللعب لفريق سلوفينيا

الفرق المشاركة	أرقام اللاعبين ومراكزهم	رقم اللاعب (0)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (17)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (31)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (8)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (1)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (3)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (6)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (11)	مركز اللاعب (g)
سلوفينيا	المحاولات	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل
المعالجات الإحصائية	المجموع	86	18	31	12	30	8	55	2	0	6	159	30	65	25	68	16
	المتوسط الحسابي	2	0.419	0.721	0.279	0.698	0.190	1.279	0.047	0.000	0.140	3.698	0.698	1.512	0.581	1.581	0.372
	الانحراف المعياري	5.269	1.180	1.278	0.591	1.337	0.397	2.197	0.213	0.000	0.915	5.134	1.372	2.806	0.906	2.754	0.874
سلوفينيا	أرقام اللاعبين ومراكزهم	رقم اللاعب (11)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (14)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (77)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (22)	مركز اللاعب (c)	رقم اللاعب (7)	مركز اللاعب (g)						
المعالجات الإحصائية	المحاولات	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل						
	المجموع	68	16	72	20	139	22	66	36	119	25						
	المتوسط الحسابي	1.581	0.372	1.674	0.465	3.233	0.512	1.535	0.837	2.833	0.595						
	الانحراف المعياري	2.754	0.874	2.925	0.855	5.563	1.121	3.202	2.535	4.444	1.432						

يوضح جدول (2) أن أعلى قيم كانت لمركز (G)، رقم (3) بقيمة (159 تكرار) وهي حجم مجموع الأداءات، يليه رقم (77) حيث بلغ حجم الأداءات لديه (139) ثم اللاعب رقم (7) وكان مجموعته (119) ثم رقم (14)، حيث كانت مجموع حجم الأداءات الهجومية (72 تكراراً)، يليه رقم (11) ومجموع أدائه (68)، فاللاعب (6) ومجموعه (65).

عن مركز (F) تشير نتائج الجدول نفسه للاعب (0) كانت أعلى قيمة سجلها بلغت (86 تكرار)، يليه رقم (8) حيث بلغت حجم التكرارات لديه (55) اذ تساوى رقم (17)، ورقم (31) بقيم (31، 30) بفارق تكرار فقط.

أما عن مركز (C) فيعد لاعب واحد في فريق سلوفينا لمركز C و(7) في مركز (G) و(4) لاعبين يشغلون مركز (F) أي الفريق الكامل لسلوفينا، حيث كانت قيم مركز (C) للاعب (22) وسُجلت حجم تكرارات الأداء بقيمة (119) تكراراً.

ثانياً- عرض المتوسطات الحسابية، والانحراف المعياري، والنسبة المئوية لحجم الأداءات الخطئية الهجومية لمراكز اللعب لفريق (صربيا) والحاصل على الترتيب الثاني في البطولة.

جدول (3) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لحجم المتغيرات قيد الدراسة (منفردة) لكل مركز من مراكز اللعب لفريق صربيا

مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (22)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (7)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (23)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (19)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (14)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (12)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (11)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (6)	أرقام اللاعبين ومراكزهم	الفرق المشاركة
فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	المحاولات	المعاملات الإحصائية، المعاملات الإحصائية
26	79	26	127	28	96	0.000	0.000	17	60	14	35	27	82	25	72	المجموع	
0.605	1.837	0.605	2.953	0.651	2.233	0.000	0.000	0.395	1.395	0.326	0.814	0.628	1.907	0.581	1.674	المتوسط الحسابي	
0.929	3.429	1.178	5.765	0.948	4.524	0.000	0.000	0.623	2.372	0.680	1.749	0.926	4.412	0.731	3.765	الانحراف المعياري	
								مركز اللاعب (c)	رقم اللاعب (51)	مركز اللاعب (c)	رقم اللاعب (32)	مركز اللاعب (c)	رقم اللاعب (15)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (24)	أرقام اللاعبين ومراكزهم	
								فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	المحاولات	
								37	53	27	71	18	34	30	101	المجموع	
								0.860	1.233	0.628	1.651	0.419	0.791	0.698	2.349	المتوسط الحسابي	
								1.537	2.328	0.952	2.080	0.698	1.641	0.964	5.056	الانحراف المعياري	

أظهرت نتائج جدول (4) أن أعلى قيم سُجلت لمركز "G" للاعب رقم (7) بتكرار (127) لحجم الأداءات الكلي، وبلغت (101) للاعب رقم (24) ثم اللاعب رقم (22) حيث بلغت قيمة حجم الأداءات الكلية (79).

وفيما يخص مركز (F) والتي أظهرت نتائج الجدول نفسه أن أعلى قيمة لهذا المركز للاعب رقم (23)، وبحجم الأداء (96)، يليه اللاعب (11) بحجم أداء (82)، ثم اللاعب رقم (6) وكان الحجم الكلي للأداء لديه بلغ (72)، يليه رقم (14) ومجموعة (60) ثم اللاعب (12) ومجموع أدائه (35).

وتشير نتائج الجدول ذاته رقم (4) لمركز (C)، والتي أظهرت أعلى قيمة للاعب رقم (32) ومجموعة (71)، ثم اللاعب رقم (51) وكان مجموع أدائه (53)، ثم اللاعب (15) ومجموع أدائه (34) تكرارًا.

ثالثًا: عرض المتوسط الحسابي والانحراف المعياري، والنسبة المئوية لحجم الأداءات الخطئية الهجومية لمراكز اللعب لفريق (أسبانيا) والحاصل على الترتيب الثالث في البطولة.

جدول (4) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لحجم المتغيرات قيد الدراسة (منفردة) لكل مركز من مراكز اللعب لفريق أسبانيا

اسبانيا	رقم اللاعب (5)	مركز اللاعب (G)	رقم اللاعب (7)	مركز اللاعب (G)	رقم اللاعب (9)	مركز اللاعب (G)	رقم اللاعب (16)	مركز اللاعب (G)	رقم اللاعب (4)	مركز اللاعب (C)	رقم اللاعب (13)	مركز اللاعب (C)	رقم اللاعب (14)	مركز اللاعب (C)	رقم اللاعب (5)	مركز اللاعب (F)	رقم اللاعب (18)	مركز اللاعب (F)	رقم اللاعب (9)	مركز اللاعب (F)	رقم اللاعب (21)	مركز اللاعب (F)	رقم اللاعب (41)	مركز اللاعب (F)
المحاولات	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل
المجموع	0.000	0.000	88	31	120	23	87	16	112	25	87	24	47	14	79	21	65	21	78	21	28	0.000	0.000	19
المتوسط الحسابي	0.000	0.000	2.047	0.721	2.791	0.535	2.023	0.372	2.605	0.581	2.023	0.558	1.093	0.326	1.837	0.488	1.512	0.488	1.814	0.488	0.651	0.000	1.628	0.442
الانحراف المعياري	0.000	0.000	2.886	1.054	4.622	0.984	4.223	0.757	3.685	1.258	3.043	0.908	2.080	0.606	3.199	0.736	2.539	0.736	3.527	0.703	0.897	0.000	2.682	0.700

يتضح من جدول (6) حيث سُجِلت أعلى قيمة لمركز (G) للاعب رقم (9) ومجموع أدائه (120)، يليه اللاعب (7) ومجموع أدائه (88)، ثم اللاعب رقم (16) وكان حجم أدائه (87) تكرارًا.

أما قيم مركز (F) فسُجِلت أعلى قيمة للاعب (15)، ومجموعه (79) ثم اللاعب رقم (19) بلغ حجم أدائه (78)، يليه اللاعب رقم (18) وحجم أدائه (65)، يليه اللاعب (41) وكان مجموع حجم أدائه (70) تكرارًا.

فيما يخص المركز (C) حيث أظهرت نتائج الجدول السابق أعلى قيمة كانت للاعب (4) ومجموع أدائه (112)، بينما سُجِلت قيم اللاعب (13) ومجموعة (87) واللاعب (14) كان حجم أدائه الكلي (47) لنفس المركز.

رابعًا- عرض المتوسطات الحسابية، والانحراف المعياري، والنسبة المئوية لحجم الأداءات الخطئية الهجومية لمراكز اللعب لفريق روسيا الترتيب الرابع.

جدول (6) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لحجم المتغيرات قيد الدراسة (منفردة) لكل مركز من مراكز اللعب لفريق أسبانيا

اسبانيا	رقم اللاعب (5)	مركز اللاعب (G)	رقم اللاعب (7)	مركز اللاعب (G)	رقم اللاعب (9)	مركز اللاعب (G)	رقم اللاعب (16)	مركز اللاعب (G)	رقم اللاعب (4)	مركز اللاعب (C)	رقم اللاعب (13)	مركز اللاعب (C)	رقم اللاعب (14)	مركز اللاعب (C)	رقم اللاعب (5)	مركز اللاعب (F)	رقم اللاعب (18)	مركز اللاعب (F)	رقم اللاعب (9)	مركز اللاعب (F)	رقم اللاعب (21)	مركز اللاعب (F)	رقم اللاعب (41)	مركز اللاعب (F)
المحاولات	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل
المجموع	0.000	0.000	88	31	120	23	87	16	112	25	87	24	47	14	79	21	65	21	78	21	28	0.000	0.000	19
المتوسط الحسابي	0.000	0.000	2.047	0.721	2.791	0.535	2.023	0.372	2.605	0.581	2.023	0.558	1.093	0.326	1.837	0.488	1.512	0.488	1.814	0.488	0.651	0.000	0.000	0.442
الانحراف المعياري	0.000	0.000	2.886	1.054	4.622	0.984	4.223	0.757	3.685	1.258	3.043	0.908	2.080	0.606	3.199	0.736	2.539	0.736	3.527	0.703	0.897	0.000	0.000	0.700

يوضح الجدول (8) لأعلى قيمة لمركز (G) للاعب رقم (13) ومجموع أدائه (117)، يليه اللاعب (22) ومجموع أدائه (114)، ثم اللاعب (7) ومجموعه (57)، فاللاعب رقم (1) ومجموع حجم أدائه (83) تكرر بينما أصغر قيمة للمركز سُجلت للاعب رقم (4) بمجموع أداء (68).

أما عن مركز (F) فسجلت أعلى قيمة للمركز للاعب (20) بقيمة (103) تكررًا، يليه اللاعب رقم (41) ومجموع أدائه (76) ثم اللاعب رقم (8) ومجموعه (69)، فاللاعب رقم (12)، ومجموع حجم الأداء لديه بقيمة (64)، وأدنى قيمة لهذا المركز كانت للاعب (11) ومجموع أدائه (65) تكررًا.

أما مركز (C) فقد أظهرت نتائج الجدول (8) والتي سجلت مجموع الأداءات الكلية للاعب (15) ومجموعها (100) تكررًا.

خامسًا: عرض المتوسطات الحسابية، والانحراف المعياري، والنسبة المئوية لحجم الأداءات الهجومية لمراكز اللعب لفريق ألمانيا.

جدول (6) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لحجم المتغيرات قيد الدراسة (منفردة) لكل مركز من مراكز اللعب لفريق ألمانيا.

مركز اللاعب (c)	رقم اللاعب (55)	مركز اللاعب (c)	رقم اللاعب (7)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (33)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (32)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (22)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (12)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (10)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (18)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (17)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (9)	مركز اللاعب (9)	رقم اللاعب (8)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (4)	فريق ألمانيا
فائل	ناجح	فائل	ناجح	فائل	ناجح	فائل	ناجح	فائل	ناجح	فائل	ناجح	فائل	ناجح	فائل	ناجح	فائل	ناجح	فائل	ناجح	فائل	ناجح	فائل	ناجح	المحاولات
3	37	27	84	0	0	15	84	23	104	17	56	13	104	9	55	11	153	26	89	28	97	10	93	المجموع
0.136	1.682	1.227	3.818	0.000	0.000	0.682	3.818	1.045	4.727	0.773	2.545	0.591	4.727	0.409	2.500	0.500	6.955	1.182	4.045	1.273	4.409	0.455	4.227	المتوسط الحسابي
0.334	1.534	0.863	3.858	0.000	0.000	0.743	3.072	0.788	4.384	0.687	2.808	0.507	4.736	0.460	2.139	0.810	6.739	0.866	3.605	0.986	3.635	0.521	4.220	الانحراف المعياري

يتضح من جدول (10) الذي يوضح المجموع الكلي لحجم المهارات الخطئية الهجومية أن أعلى قيمة لمركز (G) للاعب رقم (17) ومجموعه (153)، يليه اللاعب رقم (4) ومجموع أدائه (93)، ثم اللاعب (9)، ومجموعة (89)، يليه اللاعب (18)، وأن مجموع تكرار المهارات بأقل قيمة سُجلت بمجموع (55).

وبالنسبة لمركز (F) سُجلت أعلى قيمة للاعبي (10) و(22) بمجموع (104) ثم اللاعب (32)، ومجموع أدائه (84) وأصغر قيمة سُجلت للاعب رقم (12) بمجموع (56) تكرارًا.

فيما سُجلت أعلى قيمة لمركز (C) الرقم (7) ومجموعة (84)، يليه اللاعب رقم (55) ومجموع أدائه (37) تكرارًا.

سادسًا: عرض المتوسطات الحسابية، والانحراف المعياري، والنسب المئوية لحجم

الأداءات الخطئية الهجومية لمراكز اللعب لفريق اليونان

جدول (7) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لحجم المتغيرات قيد الدراسة (منفردة) لكل مركز من مراكز اللعب لفريق (اليونان).

مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (43)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (19)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (18)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (16)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (15)	مركز اللاعب (c)	رقم اللاعب (31)	مركز اللاعب (c)	رقم اللاعب (14)	مركز اللاعب (c)	رقم اللاعب (9)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (17)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (11)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (10)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (8)	الفرق المشاركة اليونان
فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	المحاولات												
26	68	0.000	0.000	0.000	0.000	35	102	33	104	0.000	0.000	24	61	25	114	19	48	25	36	31	106	35	111	المجموع
0.605	1.581	0.000	0.000	0.000	0.000	0.814	2.372	0.767	2.419	0.000	0.000	0.558	1.419	0.581	2.651	0.442	1.116	0.581	0.837	0.721	2.465	0.814	2.581	المتوسط الحسابي
0.88	1.97	0.000	0.000	0.000	0.000	1.18	3.68	1.09	3.82	0.000	0.000	0.85	2.28	0.88	4.69	0.80	2.28	0.91	1.99	1.20	4.45	1.18	4.67	الانحراف المعياري

أظهرت نتائج جدول (12) والتي سجلت أعلى قيمة للمجموع الكلي للاعب (8) لمركز (G) ومجموعه (111)، بينما سجلت للاعب رقم (10) لنفس المركز بقيمة (106)، يليه اللاعب رقم (11) ومجموع أدائه بقيمة (36) تكرارًا.

أمّا فيما يخص مركز (F) فقد فكانت أعلى قيمة للاعب (15) ومجموع أدائه (104)، فاللاعب رقم (16) ومجموع أدائه (102) تكرارًا، ثم يأتي اللاعب رقم (43) ومجموع (68) تكرارًا، أما حجم أداء اللاعب (18) فقد كان صفر لأنه لم يشارك في المباراة.

سابعًا: عرض المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري، والنسبة المئوية لحجم الأداءات الخطئية الهجومية لمراكز اللعب لفريق (ليتوانيا).

جدول (8) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لحجم المتغيرات قيد الدراسة (منفردة) لكل مركز من مراكز اللعب لفريق لتوانيا.

مركز اللاعب (c)	رقم اللاعب (33)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (31)	رقم اللاعب (21)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (3)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (12)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (9)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (7)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (24)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (11)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (10)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (8)	مركز اللاعب (f)	رقم اللاعب (6)	أرقام اللاعبين ومراكزهم
فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	المحاولات
0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	26	113	0.000	0.000	23	101	18	64	10	46	26	85	23	106	28	93	27	139	المجموع
0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.605	2.628	0.000	0.000	0.535	2.349	0.419	1.488	0.233	1.070	0.605	1.977	0.535	2.465	0.651	2.163	0.628	3.233	المتوسط الحسابي
0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.90	4.42	0.000	0.000	0.88	4.21	0.73	2.75	0.43	1.93	0.90	4.06	0.83	4.08	1.04	3.98	0.87	4.77	الانحراف المعياري

الإحصائية
المعاملات

حيث أسفرت نتائج جدول (14) الذي يوضح أن أعلى قيم المجموع لحجم الأداء كانت للاعب رقم (13) تحت مركز (G) ومجموعه (113)، يليه اللاعب رقم (9) المركز نفسه وبلغ مجموع حجم أدائه (101)، ثم اللاعب رقم (7) ومجموعه (64) فاللاعب رقم (12، 21) ومجموعها صفر نظرًا لعدم مشاركتها في اللعب.

أما فيما يخص مركز (F) فإن أعلى قيمة كانت للاعب رقم (6) ومجموعه أدائه كان بتكرار (139)، يليه اللاعب رقم (10) ومجموعه (106) ثم اللاعب رقم (8) ومجموع أدائه (93)، يليه اللاعب رقم (11) وكان حجم أدائه (85)، يليه رقم (4) بتكرار (46).

أما مركز (C) فقد أظهرت نتائج الجدول الخاص بقيم مركز (C) والتي أشارت إلى أدنى قيمة للاعب (33) بمجموع (صفر) لأنه لم يشارك في اللعب.

ثامناً- عرض المتوسطات الحسابية، والانحراف المعياري، والنسبة المئوية لحجم الأداءات الخطئية الهجومية لمراكز اللعب لفريق (إيطاليا).

جدول (9) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لحجم المتغيرات قيد الدراسة (منفردة) لكل مركز من مراكز اللعب لفريق إيطاليا.

مركز اللاعب (C)	رقم اللاعب (12)	مركز اللاعب (C)	رقم اللاعب (6)	مركز اللاعب (F)	رقم اللاعب (70)	مركز اللاعب (F)	رقم اللاعب (32)	مركز اللاعب (F)	رقم اللاعب (24)	مركز اللاعب (F)	رقم اللاعب (23)	مركز اللاعب (F)	رقم اللاعب (9)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (20)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (5)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (4)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (3)	مركز اللاعب (g)	رقم اللاعب (0)	أرقام اللاعبين ومراكزهم
فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	المحاولات
21	88	23	117	21	133	26	76	37	55	0.000	0.000	25	110	0.000	0.000	26	105	26	91	28	121	25	100	المجموع
0.488	2.047	0.535	2.721	0.488	3.093	0.605	1.767	0.860	1.279	0.000	0.000	0.581	2.558	0.000	0.000	0.605	2.442	0.605	2.116	0.651	2.814	0.581	2.326	المتوسط الحسابي
0.74	4.31	0.85	5.74	0.80	5.96	0.82	2.97	0.86	2.86	0.000	0.000	0.98	4.78	0.000	0.00	0.95	3.75	0.85	4.00	0.97	4.94	1.05	3.84	الانحراف المعياري

حيث تشير نتائج جدول (16) والمتمثلة في الحجم الكلي للأداءات الخطئية الهجومية لفريق إيطاليا والتي أسفرت عن أعلى قيمة سجلت لمركز "G" للاعب رقم (3) ومجموع أدائه (121) تكررًا، يليه اللاعب (5) ومجموع أدائه (105) ثم يأتي اللاعب رقم (4) بتكرار بلغ (91) أما اللاعبان رقم (0) و(20) فلم يشاركا في المباراة.

أما فيما يخص مركز (F) فقد كانت فأعلى قيمة للاعب رقم (70)، يليه اللاعب (9) ومجموع أدائه (110) ويليه اللاعب (32) ومجموعه الكلي هو (76) وبالنسبة لحجم الأداء للاعبين رقم (24)، و(55) فقيمتهم صفر حيث لم يشاركا في المباراة.

وبالنسبة لنتائج مركز (C) والتي أظهرته الجدول السابق فقد سجلت أعلى قيمة للاعب رقم (6) بحجم (117)، يليه اللاعب رقم (22) وبلغ حجم أدائه (88) تكررًا.

ويخلص الدارس نتائج الجداول (2)، (4)، (6)، (8)، (10)، (12)، (14)، (16)، والخاصة بالمراكز الثلاث (G - F - C) للفرق المشاركة في البطولة.

حيث سجلت أعلى قيمة لمركز (G) للاعب (3) بحجم تكرر (159) لفريق سلوفينا -، يليه فريق ألمانيا لرقم (17) وبحجم أداء 153، ثم فريق صربيا للاعب رقم (7) ومجموع أدائه (127)، ثم اللاعب (3) لفريق إيطاليا، ومجموع أدائه (121) ثم الفريق الروسي، فلتوانيا وآخرهم اليونان.

عن مركز (F) حيث سجلت أعلى قيمة للاعب لليتوانيا للاعب رقم (6) ومجموع أدائه (139) ثم اللاعب الإيطالي رقم (70) ومجموعه (133)، يليه اللاعب رقم (7) للفريق، ومجموعه (127)، ثم تقارب مجموع حجم الأداء للاعب مركز (F) للفرق صربيا، روسيا واليونان.

وفيما يخص مركز (C) للفرق المشاركة لاحظ الدارس أن النتائج أظهرت أعلى قيمة كانت لفريق إيطاليا، للاعب رقم (6)، يليه فريق اليونان، سجلت للاعب رقم (9)، ثم الفريق الأسباني للاعب رقم (4)، يليه الفريق الروسي للاعب رقم (15).

ثم يأتي فريق ألمانيا ويسجل مجموع حجم الأداء للاعب (7) ومجموعه (84) ثم صربيا للاعب رقم (32) وكان مجموعهم (71) أمّا الترتيب الأخير فكان للاعب 22 لفريق بقيمة (66) لفريق سلوفينيا.

حيث يرجح الدارس أن استثمار حجم الثروة المهارية فيما يمتلكه هذا المركز من حجم المهارات المناسبة لطبيعة المواقف قد يُؤثر في مجريات، وأداء تكتيك اللعب حيث ركز على لاعب واحد يشغل هذا المركز وقد ساهم هذا التشكيل الخططي الذي تميز به فريق سلوفينيا في ترتيب ونجاح النتيجة النهائية. (18)

وفيما يخص مركز (F) فقد سُجلت أعلى قيمة لهذا المركز لفريق سلوفينا بحجم (159) و(139) للاعب (3)، (77) أمّا عن مركز (C) فإن أعلى قيمة سجلت (119)، لسلوفينا، وهو لاعب واحد يشغل هذا المركز، يليه الفريق الإيطالي بحجم أداء (117) للاعب رقم (6)، يليه فريق اليونان وكان للاعب (9) وبلغ قيمة حجم الأداء (114) تكرارًا.

- عرض ومناقشة نتائج المتوسطات الحسابية لمراكز اللعب F- G- C"مجتمعة لفريق سلوفينيا.

جدول (10) يوضح المحاولات الناجحة لمراكز اللعب لفريق سلوفينيا والحاصل على الترتيب الأول في بطولة

كأس الأمم الأوروبية 2017م بتركيا

فريق سلوفينيا											مراكز اللعب
النسبة الكلية	ناجح الكلي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموع الكلي	C		G		F		
					فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	
94.37	67	3.90	2.96	71	1	3	2	48	1	16	1- استحواذ على الكرة
95.27	141	7.56	6.17	148	0	16	4	78	3	47	2- تمريرة صدرية
95.00	38	2.79	1.74	40	1	6	1	27	0	5	3- تمرير فوق الرأس
95.83	23	1.41	1.00	24	0	2	1	16	0	5	4- تمريرة مرتدة
95.65	22	1.84	0.96	23	0	1	1	20	0	1	5- تمريرة خطافية
83.62	97	6.09	4.83	116	16	9	2	72	1	16	6- استلام محاورة تمريرة صدرية
95.35	41	2.34	1.79	43	1	4	0	29	1	8	7- استلام محاورة تمريرة كتفية
97.30	36	2.36	1.54	37	0	3	0	29	1	4	8- استلام محاورة تمريرة فوق الرأس
94.87	37	2.34	1.63	39	0	1	1	30	1	6	9- استلام محاورة تمريرة مرتدة
77.78	14	1.23	0.75	18	0	0	4	12	0	2	10- استلام محاورة تمريرة خطافية
88.89	16	0.97	0.75	18	0	0	2	11	0	5	11- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة صدرية
76.47	13	0.84	0.71	17	1	3	3	8	0	2	12- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة كتفية
100.00	14	1.11	0.58	14	0	1	0	9	0	4	13- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة فوق الرأس
100.00	8	0.80	0.33	8	0	0	0	6	0	2	14- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة مرتدة
100.00	1	0.20	0.04	1	0	0	0	1	0	0	15- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة خطافية
17.65	3	1.31	0.71	17	1	0	13	2	0	1	16- استلام محاورة تصويب سلمية 2 نقطتين
38.89	7	1.09	0.75	18	1	0	8	6	2	1	17- استلام محاورة تصويب بالوثب 2 نقطتين
66.67	6	0.63	0.38	9	1	1	2	4	0	1	18- استلام محاورة تصويب تحت السلة 2 نقطتين

فريق سلوفينيا											مراكز اللعب
النسبة الكلية	ناجح الكلي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموع الكلي	C		G		F		
					فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	المهارات الهجومية الخطئية
0.00	0	0.37	0.17	4	0	0	2	0	2	0	19- استلام محاورة تصويبة خطافية
40.00	2	0.50	0.21	5	0	0	2	2	1	0	20- استلام محاورة تصويبة إسلام دنك 2 نقطتين Dank
31.58	6	1.08	0.79	19	0	0	10	5	3	1	21- استلام محاورة تصويبة ثلاثية 3 نقاط
37.50	3	0.47	0.33	8	0	0	3	2	2	1	22- استلام تصويبة سلمية 2 نقطتين
38.46	5	0.64	0.54	13	1	1	5	3	2	1	23- استلام تصويبة من الوثب 2
0	0	0.00	0.00	0	0	0	0	0	0	0	24- استلام تصويبة تحت السلة 2 نقطتين
50.00	1	0.28	0.08	2	0	0	0	0	1	1	25- استلام تصويبة خطافية 2
22.22	4	1.09	0.75	18	0	0	11	4	3	0	26- استلام تصويبة ثلاثية 3 نقاط
100.00	17	0.89	0.71	17	0	1	0	9	0	7	27- استلام ارتكاز دوران تمريرة صدرية
100.00	7	0.54	0.29	7	0	0	0	4	0	3	28- استلام ارتكاز دوران تمريرة كتفية
100.00	6	0.52	0.25	6	0	0	0	2	0	4	29- استلام ارتكاز دوران تمريرة فوق الرأس
100.00	7	0.61	0.29	7	0	0	0	2	0	5	30- استلام ارتكاز دوران تمريرة مرتدة
100.00	1	0.20	0.04	1	0	0	0	1	0	0	31- استلام ارتكاز تمريرة خطافية
25.00	2	0.55	0.33	8	1	1	4	1	1	0	32- استلام ارتكاز تصويب بالوثب تحت السلة 2 نقطتين
0.00	0	0.28	0.08	2	0	0	1	0	1	0	33- استلام ارتكاز تصويب بالوثب خارج المنطقة المحرمة 2
6.67	1	1.07	0.63	15	3	0	10	1	1	0	34- متابعة هجومية تحت السلة 2 نقطتين
61.54	8	1.00	0.54	13	4	0	1	7	0	1	35- متابعة هجومية تمرير صدرية خارج المنطقة المحرمة
100.00	2	0.40	0.08	2	0	0	0	0	0	2	36- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة كتفية
100.00	1	0.28	0.08	2	0	0	0	1	0	0	37- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة فوق الرأس
100.00	1	0.20	0.04	1	0	0	0	1	0	0	38- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة مرتدة
75.00	3	0.37	0.17	4	0	0	1	3	0	0	39- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة خطافية
75.00	51	4.18	2.83	68	1	1	14	46	2	4	40- هجوم خاطف
75.30	125	6.96	6.92	166	0	2	31	87	10	36	41- هجوم منظم
86.11	31	2.22	1.50	36	3	10	2	17	0	4	42- التمرييرة الكتفية
82.14	23	1.70	1.04	25	0	0	4	18	1	5	43- إجمالي الرميات الحرة

يتضح من جدول (10) الخاص بحجم الأداءات الخطئية الهجومية للمتغيرات - قيد

الدراسة- لكل مركز من مراكز اللعب وهي مجتمعه كالتالي.

1- مهارة الاستحواذ على الكرة لمركز "G" أظهرت نتائج جدول (3) أن أعلى قيمة لهذا المركز

بقيمة (48) من مجموع حجم أداء لهذه المهارة، ويليه مركز (F).

2- مهارة التمرييرة الصدرية: كانت أعلى قيمة لمركز "G" ، بقيمة (78)، يليه مركز "F".

- 3- مهارة التمريرة فوق الرأس: كانت أعلى قيمة لمركز "G" بقيمة (27)، فيما تساوى المركزي (C- F) بفارق تكرار واحد.
- 4- مهارة التمريرة المرتدة: كانت لأعلى قيمة لمركز "G" كانت أعلى قيمة "16"، يليه مركز "F" بقيمة (5) تكرارات.
- 5- مهارة التمريرة الخطافية: كانت لمركز "G" سجلت له أعلى قيمة عند (20) وتساوي مركزي (C- F) بتكرار واحد.
- 6- مهارة استلام- المحاورة التمريرة الصدرية: كانت عند مركز "G" بقيمة (72)، يليه مركز (F) بقيمة (16) تكرارًا.
- 7- مهارة استلام- المحاورة التمريرة الكتفية: سجلت عند مركز "G" بقيمة (29) تكرارًا، يليه مركز (F) عند قيمة (8) تكرارات.
- 8- مهارة المحاورة التمريرة فوق الرأس: سجلت أعلى قيمة عند مركز "G" بقيمة (29)، يليه مركز (F) عند قيمة (8) تكرارات.
- 9- مهارة استلام محاورة ثم التمريرة المرتدة: أعلى قيمة كانت عند مركز "G" بقيمة (30) تكرارًا، يليه مركز (F) بقيمة (6) تكرارات.
- 10- مهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة الخطافية: حيث ظهرت نتائج الجدول السابق لأعلى قيم لمركز (G) قيمة (12) تكرارًا، يليه مركز (F) بتكرار (2).
- 11- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الصدرية: حيث كانت أعلى قيمة لمركز (11)، يليه مركز (F) بقيمة (5) تكرارات.
- 12- مهارة محاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الكتفية: كانت أعلى قيمة عند مركز "G" بقيمة (8) تكرارات، يليه مركز (C) بقيمة (3) أي تساوي مع مركز F بفارق تكرار واحد.
- 13- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس: حيث أسفرت نتائج الجدول أن أعلى قيمة كانت عند مركز "G" بقيمة (9) تكرارات، يليه مركز (F) بقيمة (4) تكرارات
- 14- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة المرتدة: حيث سجلت أعلى قيمة لمركز "G" بقيمة "6" تكرارات، يليه مركز (F) بقيمة (2) تكرارًا.
- 15- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الخطافية: كانت لمركز "G" وقيمة تكرار واحدة فقط ولم تظهر أيُّ قيمة لمركزي (C- F).

- 16- مهارة استلام محاورة التصويب السلمي، حيث أظهرت نتائج الجدول أعلى قيمة لمركز (G) بقيمة (13) تكراراً بينما أظهرت تكراراً واحداً لمركز (F) ، ولم تُظهر أيّة قيمة تكرار لمركز (C).
- 17- مهارة استلام محاورة التصويب بالوثب نقطتين 2: أظهرت نتائج الجدول بأن أعلى قيمة لمركز (G) (6) تكرارات، وتكرار واحد فقط لمركز (F)، ولم يظهر أي تكرار لمركز (C).
- 18- مهارة استلام محاورة ثم التصويب تحت السلة نقطتين 2: حيث كانت أعلى قيمة لمركز "G" بقيمة (4) تكرارات، وتساوي مركزا (C- F) بتكرار واحد.
- 19- مهارة المحاورة ثم التصويب الخطافي: لم تظهر أي تكرار للمهارة.
- 20- مهارة استلام محاورة تصويب إسلام دانك نقطتين:
حيث ظهرت أعلى قيمة لمركز (G) بقيمة تكرارين فقط، ولم تظهر أية قيمة لمركزي (C- F).
- 21- مهارة المحاورة تصويب ثلاثي 3 نقاط: حيث أسفرت نتائج الجدول أن أعلى قيمة كانت لمركز "G" بقيمة (5) تكرارات، وتكرار واحد لمركز (F) ولم تظهر أية قيمة لمركز (C).
- 22- مهارة استلام تصويب سلمي نقطتين 2:
كانت أعلى قيمة عند مركز (G) بقيمة تكرارين، وتكرار واحد لمركز (F) فيما لم يظهر أي تكرار لمركز (C).
- 23- مهارة استلام التصويب من الوثب نقطتين: حيث كانت أعلى قيمة سجلت لمركز (G) بقيمة 3 تكرارات، وتساوي مركزا (C- F) بتكرار واحد.
- 24- استلام التصويب تحت السلة نقطتين: حيث لم تظهر أيّة قيمة للمراكز الثلاث.
- 25- مهارة استلام التصويب الخطافي نقطتين: حيث سجلت أعلى قيمة لمركز (F) بقيمة تكرار واحد، ولم يظهر أيّ حجم تكرار لمركزي (C- G).
- 26- مهارة استلام التصويب الثلاثي 3 نقاط: أظهرت نتائج الجدول السابق أن أعلى قيمة للمهارة سجلت لمركز "G" بقيمة (4) تكرارات، ولم تظهر أيّة قيمة لمركزي (C- F).
- 27- مهارة استلام- ارتكاز دوران ثم التميريرة الصدرية، كانت أعلى قيمة تكرار لمركز "G" بقيمة التكرار (9)، يليه مركز "F" ب "7" تكرارات، وتكرار واحد لمركز "C".

- 28- استلام ارتكاز دوران ثم التميريرة الكتفية: حيث سجلت أعلى قيمة لمركز "G" بقيمة (4) تكرارات، يليه مركز (F) بـ 3 تكرارات ولم تظهر أية قيمة لمركز "C"
- 29- استلام ارتكاز دوران ثم التميريرة فوق الرأس:
حيث أسفرت نتائج الجدول أن أعلى قيمة كانت لمركز (F) بقيمة تكرار (4)، يليه مركز "G" بقيمة تكرارين ولم تظهر أية قيمة لمركز (C).
- 30- مهارة استلام ارتكاز دوران التميريرة المرتدة: حيث سجلت أعلى قيمة لمركز (F) بحجم تكرار (5)، يليه مركز (G) بقيمة تكرارين، ولم تظهر أي قراءة لمركز (C).
- 31- مهارة استلام ارتكاز ثم التميريرة الخطافية: كان تكرار واحد للمهارة لمركز (G)، ولم تظهر أية قيمة تكرار لباقي المراكز.
- 32- مهارة استلام ارتكاز ثم التصويب بالوثب تحت السلة نقطتين: حيث لم تظهر نتائج هذه المهارة عدا تكرار واحد لمركزي "G" و (C)
- 33- مهارة استلام ارتكاز ثم التصويب بالوثب خارج المنطقة المحرمة:
حيث أسفرت نتائج الجدول عن عدم وجود أية قيمة لتكرار المهارة للمراكز الثلاث (C- F)
- 34- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة نقطتين:2: ظهرت قيمة التكرارات لمركز (G) بتكرار واحد فقط ولم تظهر أي تكرار لمركزي (C- F).
- 35- مهارة المتابعة الهجومية ثم التميريرة الصدرية خارج المنطقة المحرمة: أسفرت نتائج الجدول عن أعلى قيمة تكرار كانت عند مركز (G) بقيمة (7) تكرارات، وتكرار واحد فقط عند مركز (F) فيما لم تظهر أية قيمة تكرار لمركز (C).
- 36- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التميريرة الكتفيه: أسفرت النتائج عن تكرارين لمركز (F) ولم تظهر أية قيمة تكرار لمركزي (C- G).
- 37- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التميريرة فوق الرأس: حيث أظهرت نتائج الجدول لتكرار واحد عند مركز "G" ولم تظهر أي قيمة تكراراً للمهارة بالنسبة لمركزي (C- F).
- 38- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التميريرة المرتدة: أظهرت أن أعلى قيمة عند مركز "G" بقيمة تكرارين فقط ولم تظهر أية قيمة لتكرار المهارة لمركزي (C- F).

39- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريزة المرتدة: سجلت (3) تكرارات لمركز "G" ولم تظهر أية قيمة لمركزي (C- F)

40- الهجوم الخاطف:

أظهرت نتائج جدول (3) والخاص بعرض المهارة أن أعلى قيمة سجلت لحجم التكرار كانت عند مركز "G" بقيمة " (46) تكراراً، يليه مركز (F)، بقيمة "4" تكرارات، ثم مركز (C)، بتكرار واحد فقط.

41- الهجوم المنظم:

سجلت أعلى قيمة لهذه المهارة لمركز (G) بمعدل (87)، يليه مركز (F) بقيمة تكرار "36"، يليه مركز (C) بقيمة تكرارين فقط.

42- التمريزة الكتفية:

حيث أظهرت نتائج الجدول أن أعلى قيمة لها عند مركز "G" بقيمة (17) تكراراً فيما سجلت لمركز (F) بمعدل تكرار الأداء "4"، يليه مركز "C" بقيمة تكرارين.

43- مهارة الرمية الحرة:

أظهرت نتائج الجدول حجم تكرار المهارة لمركز "G" بقيمة "18" تكراراً، يليه مركز (F) بقيمة تكرار "5" ولم تظهر أية قيمة عند مركز (C).

أعلى قيم لمراكز اللعب C- G- F لفريق سلوفينيا حيث أظهرت نتائج الجدول:

أن أعلى قيمة لحجم التكرارات على التوالي:

1- سجلت أعلى قيمة لمركز G، يليه مركز F

2- أعلى قيمة للتكرارات هي:

1. مهارة الهجوم المنظم 87 مركز G

2. التمريزة الصدرية بتكرار 78 مركز G

3. مهارة استلام محاورة ثم التمريزة الصدرية 72 تكرار لمركز G

4. مهارة الاستحواذ على الكرة بقيمة 48 تكرار لمركز G

5. مهارة الهجوم الخاطف بقيمة تكرار "46" لمركز G

6. الهجوم المنظم بحجم التكرار "38" عند مركز F

7. مهارة استلام - محاورة ثم التمريزة المرتدة بتكرار " 30 " لمركز G

8. مهارة استلام - محاورة ثم التمريرة الكتفية بقيمة "29" تكرر ، ومهارة المحاورة التمريرة فوق الرأس .
9. مهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة فوق الرأس بقيمة "27"
10. التمريرة الخطافية بتكرار "20" عند مركز G
11. إجمالي الرميات الحرة بتكرار 18 لمركز G
12. التمريرة الكتفية كان التكرار 17 عند مركز G
13. التمريرة المرتدة عند تكرار 16 لمركز G
14. مهارة استلام- المحاورة ثم التصويب السلمي عند مركز (G) بتكرار "13"
15. مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الصدرية بتكرار 11 عند مركز G
16. مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس بتكرار (9) عند مركز G
- ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة الصدرية بتكرار 9 لمركز G
17. استلام ارتكاز- دوران ثم التمريرة الصدرية ومهارة التمريرة الكتفية عند تكرار 8 لمركز G
18. مهارة المتابعة الهجومية ثم التمريرة الصدرية خارج المنطقة المحرمة 7 تكرارات عند مركز G
19. مهارة المتابعة الهجومية ثم التمريرة المرتدة خارج المنطقة المحرمة و مهارة استلام - المحاورة ثم التصويب بالوثب نقطتين عند مركز (G) بتكرار 6.
20. مهارة المحاورة التصويب الثلاثي (5) تكرارات عند مركز G
21. استلام تصويب ثلاثي 4 تكرارات عند مركز G
22. استلام - التصويب الثلاثي 4 تكرارات عند مركز F
23. مهارة استلام - ارتكاز ثم دوران ثم التمريرة الصدرية، والتمريرة فوق الرأس 4 تكرار لمركز F.
24. مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التمريرة المرتدة 3 تكرارات لمركز G

عرض ومناقشة نتائج المتوسطات الحسابية لمراكز اللعب (C- G- .F) لفريق صربيا:

جدول (11) يوضح المحاولات الناجحة لمراكز اللعب لفريق صربيا والحاصل على الترتيب الثاني في بطولة

كأس الأمم الأوروبية 2017م بتركيا

فريق صربيا											مراكز اللعب
النسبة الكلية	ناجح الكلي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموع الكلي	C		G		F		
					فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	
92.5	37	1.83	1.67	40	0	6	0	10	3	21	1- استحواذ على الكرة
92.55	149	6.69	6.71	161	3	22	4	52	5	75	2- تمريرة صدرية
94.59	35	1.64	1.54	37	1	9	1	17	0	9	3- تمرير فوق الرأس
91.43	32	1.65	1.46	35	0	3	2	17	1	12	4- تمريرة مرتدة
90	9	0.63	0.42	10	1	3	0	5	0	1	5- تمريرة خطافية
91.53	108	5.31	4.92	118	0	5	4	50	6	53	6- استلام محاورة تمريرة صدرية
97.30	36	2.24	1.54	37	1	3	0	26	0	7	7- استلام محاورة تمريرة كنفية
88	22	1.15	1.04	25	0	0	1	14	2	8	8- استلام محاورة تمريرة فوق الرأس
84	21	1.06	1.04	25	2	4	1	5	1	12	9- استلام محاورة تمريرة مرتدة
80	4	0.35	0.21	5	0	1	0	3	1	0	10- استلام محاورة تمريرة خطافية
88.46	23	1.01	1.08	26	2	7	0	6	1	10	11- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة صدرية
87.5	7	0.50	0.33	8	0	5	1	2	0	0	12- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة كنفية
76.92	10	0.72	0.54	13	2	6	1	1	0	3	13- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة فوق الرأس
78.57	11	0.68	0.58	14	0	2	0	1	3	8	14- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة مرتدة
33.33	1	0.23	0.13	3	0	0	0	1	2	0	15- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة خطافية
17.65	3	0.83	0.71	17	1	0	7	3	6	0	16- استلام محاورة تصويب سلمية 2 نقطتين
45.45	5	0.61	0.46	11	2	1	0	0	4	4	17- استلام محاورة تصويب بالوثب 2 نقطتين
28.57	2	0.44	0.29	7	2	0	1	0	2	2	18- استلام محاورة تصويب تحت السلة 2 نقطتين
33.33	2	0.40	0.25	6	1	0	2	2	1	0	19- استلام محاورة تصويبة خطافية
28.57	2	0.44	0.29	7	2	1	0	0	3	1	20- استلام محاورة تصويبة إسلام دنك 2 نقطتين Dank
19.05	4	0.95	0.88	21	0	0	9	1	8	3	21- استلام محاورة تصويبة ثلاثية 3 نقاط
33.33	1	0.22	0.13	3	0	0	2	1	0	0	22- استلام تصويبة سلمية 2 نقطتين
16.67	2	0.63	0.50	12	4	0	3	0	3	2	23- استلام تصويبة من الوثب 2
13.33	2	0.83	0.63	15	10	1	1	0	2	1	24- استلام تصويبة تحت السلة 2 نقطتين

فريق صربيا											مراكز اللعب
النسبة الكلية	ناجح الكلي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموع الكلي	C		G		F		
					فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	
0	0	0.15	0.08	2	0	0	1	0	1	0	25- استلام تصويبة خطافية 2
20	4	0.83	0.83	20	0	0	9	1	7	3	26- استلام تصويبة ثلاثية 3 نقاط
80	16	0.90	0.83	20	0	6	2	3	2	7	27- استلام ارتكاز دوران تمريرة صدرية
77.78	7	0.53	0.38	9	0	3	0	2	2	2	28- استلام ارتكاز دوران تمريرة كتفية
70.37	19	1.10	1.13	27	6	13	0	2	2	4	29- استلام ارتكاز دوران تمريرة فوق الرأس
72.73	8	0.57	0.46	11	0	3	1	2	2	3	30- استلام ارتكاز دوران تمريرة مرتدة
100	2	0.16	0.08	2	0	2	0	0	0	0	31- استلام ارتكاز تمريرة خطافية
0	0	0.66	0.42	10	7	0	1	0	2	0	32- استلام ارتكاز تصويب بالوثب تحت السلة 2 نقطتين
0	0	0.69	0.46	11	2	0	5	0	4	0	33- استلام ارتكاز تصويب بالوثب خارج المنطقة المحرمة 2
6.67	1	0.89	0.63	15	10	0	2	0	2	1	34- متابعة هجومية تحت السلة 2 نقطتين
23.53	4	1.00	0.71	17	7	2	5	2	1	0	35- متابعة هجومية تمرير صدرية خارج المنطقة المحرمة
12.5	1	0.53	0.33	8	4	0	0	0	3	1	36- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة كتفية
90	9	0.69	0.42	10	1	8	0	0	0	1	37- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة فوق الرأس
61.54	8	0.63	0.54	13	1	3	1	2	3	3	38- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة مرتدة
0	0	0.00	0.00	0	0	0	0	0	0	0	39- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة خطافية
70	28	1.53	1.67	40	1	3	4	13	7	12	40- هجوم خاطف
80	116	4.22	6.04	145	7	25	10	42	12	49	41- هجوم منظم
88.64	39	1.88	1.83	44	1	4	0	17	4	18	42- التمريرة الكتفية
80	20	1.23	1.04	25	1	7	1	4	3	9	43- إجمالي الرميات الحرة

يتضح من جدول (11) والخاص بحجم الأداءات الخططية الهجومية للمتغيرات -قيد

الدراسة- لكل مركز من مراكز اللعب وهي مجتمعه كالتالي.

1- مهارة الاستحواذ على الكرة بقيمة (21) لمركز (F)، يليه مركز (G) بحجم تكرار (10) ثم

مركز (C) بتكرار (6).

2- مهارة التمريرة الصدرية: أعلى قيمة لمركز (F) بمعدل تكرار (75)، يليه مركز (G) بتكرار

(52)، يليه مركز (C) بحجم تكرار (22).

- 3- مهارة التمريرة فوق الرأس: كانت أعلى قيمة لمركز (G) بحجم التكرار (17)، يليه مركزا (C- F) بقيمة تكرر (9).
- 4- مهارة التمريرة المرتدة: سجلت أعلى قيم التكرار لمركز (G) بقيمة (17)، يليه مركز (F) بحجم تكرر (12)، يليه مركز (C) بمعدل تكرر (2).
- 5- مهارة التمريرة الخطافية: حيث كانت أعلى قيم لمركز (G) بمعدل تكرر (5)، يليه مركز (F) تكررًا واحد، ولم يظهر أيُّ تكرر لمركز (C).
- 6- مهارة استلام - المحاورة ثم التمريرة الصدرية: كانت لمركز (F) بمعدل تكرر (53)، يليه مركز (G) بمعدل (50)، يليه مركز (C) بمعدل تكرر (4).
- 7- مهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة الكتفية: كانت أعلى قيمة لمركز (G) بمعدل تكرر (26)، يليه مركز (F) بمعدل تكرر (7) ومركز (C) بتكرر (3).
- 8- مهارة استلام- المحاورة التمريرة فوق الرأس: حيث أظهرت نتائج الجدول على أن أعلى قيم تكرر كانت لدى مركز (G) بمعدل (14)، يليه مركز (F) بمعدل تكرر (8)، ولم تظهر أيُّ قيم لمركز (C) للمهارة قيد الدراسة.
- 9- مهارة استلام - المحاورة ثم التمريرة المرتدة: أعلى قيم لمركز (F) بحجم تكرر (12)، يليه مركز (G) بحجم تكرر (9)، يليه مركز (C) بمعدل تكرر (4).
- 10- مهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة الخطافية: أعلى قيم تكرر لمركز (G) بمعدل (3) تكرارات، يليه مركز (C) بتكرر واحد فيما لم تظهر أيُّ قيم لمركز (F).
- 11- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الصدرية: حيث أظهرت قيم نتائج الجدول لأعلى حجم تكرر للمهارة لمركز (F) بمعدل (10) تكرارات، يليه مركز (C)، (7 تكرارات)، يليه مركز E بمعدل (6) تكرارات.
- 12- محاورة اختراق تحت السلة التمريرة الكتفية أعلى قيم لمركز (C) بمعدل تكرر (5)، يليه مركز (G)، بمعدل تكرر (2)، ولم تظهر أيُّ قيم تكرر لمركز (F).
- 13- محاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس: حيث كانت أعلى قيم تكرر للمهارة لمركز (C) بقيمة (6) تكرارات، يليه مركز (F) بقيمة (3) تكرارات، وتكرر واحد لمركز (G).

- 14- محاورة اختراق تحت السلة ثم التمريزة المرتدة: حيث أظهرت نتائج الجدول أن أعلى قيم للمهارة سُجلت بقيمة (8) لمركز (F)، يليه مركز (C) بقيمة تكرارين، وتكرار واحد لدى مركز G .
- 15- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريزة الخطافية: حيث أظهرت قيم الجدول نفسه تكراراً واحداً للمهارة لمركز (G) ولم تظهر أيُّ قيم لمركزي (C- F).
- 16- مهارة استلام - المحاورة ثم التصويب السلمي: حيث كانت أعلى قيمة لمركز (G) بثلاث تكرارات فيما لم تظهر أيُّ قيم لمركزي (C- F).
- 17- مهارة استلام- المحاورة ثم التصويب بالوثب نقطتين 2: حيث أظهرت نتائج الجدول لأعلى قيم تكرار لمركز (F) بتكرار (4)، يليه تكرار واحد لمركز (C) ولم يظهر تكرار للمهارة لمركز (G).
- 18- مهارة استلام - المحاورة ثم التصويب تحت السلة نقطتين 2: حيث سجلت أعلى قيم لمركز (F) بمعدل تكرارين ، ولم يظهر أيُّ تكرار لحجم المهارة لمركزي (C- F).
- 19- مهارة استلام - المحاورة ثم التصويب الخطافي: حيث أظهرت نتائج جدول (5) لأعلى، قيمة لتكرار حجم المهارة عند مركز (G) تكرارين ، فيما لم تظهر أيُّ قيم لمركزي (C- F).
- 20- مهارة استلام - المحاورة ثم التصويب اسلام دانك نقطتين 2 Dauk
أظهرت نتائج الجدول لمركزي (F- ومركز C) تكراراً واحداً فيما لم يظهر أيُّ قيم تكرار لمركز (G).
- 21- مهارة استلام محاورة تصويب ثلاثي 3 نقاط.
كانت عند مركز (F) بمعدل (3) تكرارات، يليه مركز (G) تكراراً واحداً، فيما لم يظهر أيُّ قيمة لحجم المهارة لمركز (C).
- 22- مهارة استلام - التصويب السلمي نقطتين 2: أظهرت نتائج الجدول عن وجود تكرار واحد، عند مركز (G) ولم تظهر أيُّ قيم لمركزي (C- F).
- 23- مهارة استلام تصويب من الوثب نقطتين 2: سجلت أعلى قيمة تكرار المهارة لمركز (F) بمعدل تكرارين، فيما لم تظهر أيُّ قيم تكرار لمركزي (C- G).
- 24- مهارة استلام التصويب تحت السلة نقطتين 2: حيث أسفرت نتائج الجدول لمركزي (C- F)، تكراراً واحداً فقط ولم تظهر أيُّ قيم تكرار لمركز (G).

- 25- مهارة استلام التصويب الخطافي نقطتين 2: لم تظهر أي قيم للمراكز الثلاث C- F- G
- 26- مهارة استلام تصويب ثلاثي 3 نقاط: حيث أظهرت نتائج الجدول أن أعلى قيمة كانت لمركز (F) بمعدل (3) تكرارات، يليه مركز (G) بمعدل تكرار واحد، فيما لم تظهر نتائج الجدول لمركز (C) أي قيم تكرار للمهارة.
- 27- مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة الصدرية: حيث أسفرت أن أعلى قيم تكرار المهارة لمركز (F)، ب (7) تكرارات، يليه مركز (C) بمعدل (6) تكرارات ثم مركز (G) بمعدل (3) تكرارات.
- 28- مهارة استلام ارتكاز دوران تمريرة كتفية: حيث سجلت أعلى تكرار لمركزي (G- F) بمعدل تكرارين بينما لم يظهر أي قيم تكرار المهارة لمركز (C)
- 29- مهارة استلام ارتكاز ثم التمريرة فوق الرأس: حيث أسفرت نتائج الجدول لأعلى قيم تكرار لمركز (C) بمعدل (13) تكرارًا، يليه مركز (F)، بمعدل (4) تكرارات ثم مركز (G) بمعدل تكرارين.
- 30- مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة المرتدة: حيث أظهرت نتائج الجدول لمركزي (G, F) بمعدل (3) تكرارات فيما ظهر تكرارين لمركز (G).
- 31- مهارة استلام ارتكاز ثم التمريرة الخطافية: كانت تكرارين لمركز (C) فيما لم تظهر لمركزي (G- F) أي حجم تكرار للمهارة.
- 32- مهارة استلام ارتكاز ثم التصويب بالوثب تحت السلة نقطتين: أسفرت نتائج الجدول عن عدم تكرار للمهارة للمراكز الثلاث (C- G- F)
- 33- مهارة استلام ارتكاز التصويب بالوثب خارج المنطقة المحرمة: لم تظهر أي قيم للمراكز الثلاث (C- G- F) للمهارة قيد الدراسة.
- 34- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة نقطتين: حيث أظهرت نتائج جدول (5) والتي تمثلت في أعلى قيم تكرار المهارة لمركز "G" بمعدل تكرارين، يليه تكرار واحد لمركز (F) ولم تظهر أي قيم لمركز (C).
- 35- المتابعة الهجومية ثم التمريرة الصدرية خارج المنطقة المحرمة: حيث أسفرت نتائج الجدول أن قيم التكرار لمركزي (C- G) (2) بينما لم تظهر أي قيم التكرار لمركز (F).

- 36- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التمريرة الكتفية: كانت لدى مركز (F) بحجم تكرار واحد ولم تظهر أيُّ قيم لمركزي (C- G).
- 37- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس: حيث أظهرت نتائج الجدول لأعلى تكرار عند مركز (C) بحجم تكرار (8)، يليه مركز (F) بتكرار واحد، فيما لم تظهر أيُّ قيم لمركز (G).
- 38- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة المرتدة: حيث كانت أعلى قيم تكرار بمعدل (3) تكرارات لدى مركزي (C- F)، ويليه مركز (F) بمعدل تكرار واحد.
- 39- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الخطافية: حيث لم تظهر أيُّ قيم للمراكز الثلاث.
- 40- الهجوم الخاطف: سجلت أعلى قيم لهذا المتغير بمعدل (13) تكرارًا لمركز (G)،، يليه مركز (F) بمعدل (12) تكرارًا، ثم مركز (C) بمعدل تكرار (3).
- 41- هجوم منظم: يتضح من نتائج جدول (5) أن أعلى قيم تكرار للمهارة كان لمركز (F) بمعدل (49)، يليه مركز (G) بمعدل (42) فمركز (C) بمعدل "29".
- 42- مهارة التمريرة الكتفية: أعلى قيم لهذه المهارة كانت لمركز (F) بمعدل (18)، يليه مركز (G) بمعدل تكرار المهارة (17) تكرارًا، يليه مركز (C) بمعدل تكرار (4).
- 43- مهارة الرمية الحرة: حيث سجلت أعلى قيم تكرار لمركز (F) بمعدل (9) تكرارات، فمركز (C) بمعدل (7) تكرارات، يليه مركز (G) بمعدل (4) تكرارات.
- يلخص الدارس نتائج جدول "5" للمراكز الثلاث:

أولاً: عند مركز "F":

حيث كانت أعلى قيم للمتغيرات كالتالي:

- 1- مهارة التمريرة الصدرية بمعدل (75) تكرارًا.
- 2- مهارة استلام المحاوررة التمريرة لصدريه بمعدل تكرار (53).
- 3- الهجوم المنظم بمعدل (49).
- 4- مهارة استحواذ على الكرة بمعدل (21) تكرارًا.
- 5- مهارة التمريرة الكتفية بمعدل 18 تكرار.

- 6- مهارة التمريرة المرتدة: معدل "12" تكرر
 - مهارة استلام المحاورة التمريرة المرتدة بمعدل 12 تكرر أيضًا
 هجوم خاطف بمعدل 12.
- 7- محاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الصدرية بمعدل (10) تكرارات.
- 8- مهارة التمريرة فوق الرأس بمعدل (9) تكرارات.
 وإجمالي الرميات الحرة 9 تكرارات.
- 9- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس ومهارة تكرارات (8) و
 مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة المرتدة.
- 10- مهارة استلام محاورة تمريرة كتفية بمعدل 7 تكرارات.
- 11- مهارة ارتكاز دوران ثم التمريرة فوق الرأس بمعدل 4 تكرارات.
- مركز G حيث لخص الدارس الأداءات الهجومية لهذا المركز والتي تمثلت في أعلى قيم تكرر كانت:**

- 1- مهارة استلام التمريرة الصدرية بمعدل تكرر (52).
- 2- مهارة استلام محاورة التمريرة الصدرية بمعدل (50).
- 3- هجوم منتظم بمعدل تكرر (42).
- 4- مهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة الكتفية بمعدل (26) تكرارًا.
- 5- مهارة التمريرة فوق الرأس ومهارة التمريرة المرتدة بمعدل (17) تكرارًا.
- 6- مهارة استلام- المحاورة التمريرة فوق الرأس بمعدل (14) تكرارًا.
- 7- هجوم خاطف بمعدل (13) تكرارًا.
- 8- مهارة الاستحواذ على الكرة بمعدل (10) تكرارات
- 9- مهارة محاورة اختراق تحت السلة التمريرة الصدرية بمعدل (6) تكرارات
- 10- مهارة استلام - المحاورة ثم التمريرة المرتدة بمعدل (5) تكرارات.
- 11- إجمالي مهارة الرميات الحرة (4) تكرارات.
- 12- مهارة استلام - المحاورة التمريرة الخطافية بمعدل (3) تكرارات.
- 13- مهارة استلام المحاورة التصويب السلمي نقطتين بمعدل (3) تكرارات.
- 14- مهارة ارتكاز دوران ثم التمريرة الصدرية بمعدل (3) تكرارات.

ملخص عن مركز (C) الجدول نفسه

سجلت أعلى قيم لهذا المركز للمهارات الآتية:

- 1- الهجوم المنظم بمعدل (25) تكرارًا.
- 2- مهارة التمريرة الصدرية بمعدل (22) تكرارًا.
- 3- مهارة استلام - ارتكاز دوران ثم التمريرة فوق الرأس بمعدل (13) تكرارًا.
- 4- مهارة التمريرة فوق الرأس بمعدل (9) تكرارات.
- 5- مهارة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الصدرية بمعدل (7) تكرارًا.
- 6- مهارة الاستحواذ على الكرة بمعدل (6) تكرارات.
- 7- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس بمعدل 6 تكرارات.
وكذلك مهارة استلام ارتكاز دوران تمريرة صدرية بمعدل (6) تكرارات.
- 8- مهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة الصدرية بمعدل (5) تكرارات.
ومهارة استلام محاورة اختراق تحت السلة التمريرة الكتفية بمعدل (5) تكرارات.
- 9- مهارة استلام - المحاورة ثم التمريرة المرتدة بمعدل 4 تكرارات، و
التمريرة الكتفية بمعدل (4) تكرارات.
- 10- مهارة التمريرة المرتدة بمعدل (3) تكرارات.
مهارة التمريرة الخطافية بمعدل (3) تكرارات.
ومهارة استلام - محاورة التمريرة الكتفية بمعدل (3) تكرارات أيضًا.

جدول (12) يوضح المحاولات الناجحة للمتغيرات قيد الدراسة لمراكز اللعب لفريق أسبانيا 2017 بتركيا.

المعالجات الإحصائية					فريق اسبانيا						مراكز اللعب
النسبة الكلية	ناجح الكلي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموع الكلي	C		G		F		
					فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	
100.00	19	1.55	0.79	19	0	8	0	5	0	6	1- استحواذ على الكرة
100.00	119	6.89	4.96	119	0	29	0	47	0	43	2- تمريرة صدرية
100.00	28	1.52	1.17	28	0	9	0	11	0	8	3- تمريرة فوق الرأس
100.00	23	1.43	0.96	23	0	8	0	9	0	6	4- تمريرة مرتدة
93.75	15	0.94	0.67	16	1	4	0	7	0	4	5- تمريرة خطافية
100.00	60	4.29	2.50	60	0	14	0	33	0	13	6- استلام محاورة تمريرة صدرية
100.00	23	1.37	0.96	23	0	9	0	7	0	7	7- استلام محاورة تمريرة كتفية

المعالجات الإحصائية					فريق اسبانيا						مراكز اللعب
النسبة الكلية	ناجح الكلي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموع الكلي	C		G		F		
					فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	
100.00	20	1.43	0.83	20	0	4	0	10	0	6	8- استلام محاورة تمريرة فوق الرأس
100.00	27	1.79	1.13	27	0	4	0	13	0	10	9- استلام محاورة تمريرة مرتدة
100.00	13	0.76	0.54	13	0	3	0	6	0	4	10- استلام محاورة تمريرة خطافية
95.83	23	1.15	1.00	24	0	7	0	7	1	9	11- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة صدرية
100.00	14	0.86	0.58	14	0	6	0	2	0	6	12- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة كتفية
94.44	17	1.05	0.75	18	0	4	0	7	1	6	13- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة فوق الرأس
100.00	14	0.95	0.58	14	0	2	0	6	0	6	14- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة مرتدة
100.00	12	0.87	0.50	12	0	4	0	5	0	3	15- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة خطافية
36.36	4	0.64	0.46	11	0	2	4	0	3	2	16- استلام محاورة تصويب سلمية 2 نقطتين
36.36	4	0.58	0.46	11	2	2	0	2	5	0	17- استلام محاورة تصويب بالوثب 2 نقطتين
21.05	4	0.87	0.79	19	4	2	5	2	6	0	18- استلام محاورة تصويب تحت السلة 2 نقطتين
11.11	1	0.63	0.38	9	1	1	3	0	4	0	19- استلام محاورة تصوية خطافية
40	2	0.50	0.21	5	2	0	1	0	0	2	20- استلام محاورة تصوية إسلام دنك 2 نقطتين Dank
15.79	3	0.91	0.79	19	4	1	7	1	5	1	21- استلام محاورة تصوية ثلاثية 3 نقاط
8.33	1	0.71	0.50	12	3	1	2	0	6	0	22- استلام تصوية سلمية 2 نقطتين
0.00	0	0.71	0.54	13	5	0	4	0	4	0	23- استلام تصوية من الوثب 2
7.14	1	0.81	0.58	14	2	1	6	0	5	0	24- استلام تصوية تحت السلة 2 نقطتين
22.22	2	0.56	0.38	9	2	1	2	0	3	1	25- استلام تصوية خطافية 2
0.00	0	0.99	0.67	16	5	0	4	0	7	0	26- استلام تصوية ثلاثية 3 نقاط
94.44	17	1.22	1.00	18	0	5	0	0	1	12	27- استلام ارتكاز دوران تمريرة صدرية
100.00	15	0.95	0.63	15	0	7	0	3	0	5	28- استلام ارتكاز دوران تمريرة كتفية

المعالجات الإحصائية					فريق اسبانيا						مراكز اللعب
النسبة الكلية	ناجح الكلي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموع الكلي	C		G		F		
					فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	
95.45	21	1.19	0.92	22	0	6	0	6	1	9	29- استلام ارتكاز دوران تمريرة فوق الرأس
93.33	14	0.81	0.63	15	0	4	0	4	1	6	30- استلام ارتكاز دوران تمريرة مرتدة
91.67	11	0.71	0.50	12	0	4	0	4	1	3	31- استلام ارتكاز تمريرة خطافية
18.18	2	0.64	0.46	11	1	1	4	0	4	1	32- استلام ارتكاز تصويب بالوثب تحت السلة 2 نقطتين
16.67	2	0.71	0.50	12	2	2	4	0	4	0	33- استلام ارتكاز تصويب بالوثب خارج المنطقة المحرمة 2
7.69	1	0.76	0.54	13	5	0	4	0	3	1	34- متابعة هجومية تحت السلة 2 نقطتين
89.47	17	1.04	0.79	19	0	4	1	7	1	6	35- متابعة هجومية تمرير صدرية خارج المنطقة المحرمة
87.50	14	0.90	0.67	16	0	5	0	5	2	4	36- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة كتفية
90.48	19	1.09	0.88	21	1	6	0	6	1	7	37- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة فوق الرأس
100.00	16	0.94	0.67	16	0	6	0	3	0	7	38- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة مرتدة
90.00	9	0.64	0.42	10	0	3	0	4	1	2	39- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة خطافية
36.73	18	1.79	2.04	49	10	4	11	3	10	11	40- هجوم خاطف
88.24	165	7.67	7.79	187	9	50	6	54	7	61	41- هجوم منظم
96.00	24	1.31	1.04	25	1	8	0	9	0	7	42- التميرة الكتفية
65.00	13	1.25	0.83	20	3	5	2	1	2	7	43- إجمالي الرميات الحرة

والتي تمثلت في:

- 1- مهارة الاستحواذ على الكرة حيث كانت أعلى قيم (C) بمعدل (8).
- 2- مهارة التميرة الصدرية: أعلى قيم لمركز (G) بمعدل 47، يليه مركز (F) بمعدل 43، يليه مركز (E) بمعدل (29).
- 3- مهارة التميرة فوق الرأس: كانت أعلى قيم لمركز (G) بمعدل (11)، يليه مركز (C) بمعدل (9)، يليه مركز (F) بمعدل (8).

- 4- مهارة التمريرة المرتدة: أعلى قيم كانت لدى مركز (G) بمعدل (9) تكرارات، يليه مركز (C) بمعدل (8) فمركز (F) بمعدل (6).
- 5- مهارة التمريرة الخطافية: أظهرت نتائج الجدول لأعلى قيم لمركز (G) بمعدل (7)
- 6- مهارة استلام - المحاورة ثم التمريرة الصدرية: كانت أعلى قيم التكرار لمركز (G) بمعدل (33)، يليه مركز (C) بمعدل (14) فمركز (F) بمعدل (13).
- 7- مهارة استلام ثم التمريرة الكتفية: أعلى قيم سجلت لمركز (C) بمعدل (9)، يليه مركزا (G) (F) بمعدل (7).
- 8- مهارة استلام - محاورة ثم التمريرة فوق الرأس: سجلت أعلى قيم للتكرار المهارة لمركز (G) عند (10) تكرارًا، يليه مركز (F) بمعدل (6) فمركز (C) بمعدل (4).
- 9- مهارة استلام - محاورة ثم التمريرة المرتدة: سجلت أعلى قيمة لمركز (G) عند (13) تكرارات، يليه مركز (F) عند (10)، يليه مركز (C) عند قيم (4).
- 10- مهارة استلام - محاورة التمريرة الخطافية: أعلى قيم للتكرار عند مركز (G) بمعدل (6)، يليه مركز (F) عند (4)، ثم مركز (C) عند تكرار (3) المهارة نفسها.
- 11- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الصدرية: حيث أظهرت النتائج أن أعلى قيم للمهارة عند مركز (F) بمعدل (9)، يليه مركزا (G- C) بمعدل (7) .
- 12- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الكتفية: حيث أسفرت قيم النتائج عند مركزي (C- F) بمعدل (6) فيما كانت قيم تكرار المهارة عند (2) بالنسبة لمركز G.
- 13- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس: حيث أظهرت نتائج الجدول السابق أن أعلى قيم لمركز G بمعدل (7)، يليه مركز (F) بمعدل (6) فمركز (C) بمعدل (4).
- 14- مهارة المحاورة - اختراق تحت السلة ثم التمريرة المرتدة: حيث أظهرت نتائج الجدول أن أعلى قيمة لمركزي (G- F) بمعدل (6) ويليها مركز (C) بمعدل (2).
- 15- مهارة المحاورة - اختراق تحت السلة ثم التمريرة الخطافية: أظهرت النتائج أن أعلى قيم التكرار كانت لمركز (G) بمعدل (5)، يليه مركز (C) بمعدل 4، يليه مركز (F) بمعدل (3).

- 16- مهارة استلام المحاورة التصويب السلمي نقطتين: حيث كانت نتائج الجدول لأعلى قيم لمركزي (F) ومركز (C) بمعدل (2) لقيم المهارة.
- 17- مهارة استلام المحاورة التصويب بالوثب نقطتين: حيث كانت أعلى قيم التكرار عند مركز (C- G) بمعدل (2) ولم تظهر أي تكرار للمهارة لمركز F.
- 18- مهارة استلام المحاورة تصويب تحت السلة نقطتين: أعلى قيم تكرر المهارة لمركزي (C- G) بمعدل (2) ولم تظهر أي قيم تكرر لمركز F
- 19- مهارة استلام المحاورة التصويب الخطافي: حيث كانت نتائج الجدول لقيم تكرر المهارة لمركز (F) بتكرار واحد ولم تظهر أي تكرار لمركزي (C- G).
- 20- مهارة استلام محاورة تصويبية اسلام دانك: أعلى قيم التكرار لمركز (F) بمعدل (2) ولم تظهر أي قيم التكرار لمركزي (C- G).
- 21- استلام محاورة تصويب ثلاثي (3) نقاط: حيث أسفرت نتائج الدراسة تساوى قيم التكرار للمراكز الثلاث C- G- F بمعدل تكرر واحد لنفس المهارة.
- 22- مهارة استلام التصويب السلمي نقطتين: حيث سجلت أعلى قيم للتكرار المهارة بتكرار واحد لمركز (C) بينما لم تظهر أي قيم تكرر لمركزي (G- F).
- 23- مهارة استلام التصويب من الوثب نقطتين حيث لم تظهر أي قيم تكرر للمراكز الثلاث.
- 24- مهارة استلام تصويب تحت السلة (2) نقطتين: حيث اتضح من نتائج الجدول تكرر واحد للمهارة لمركز (C) ولم تظهر أي قيم تكرر لمركزي G- F.
- 25- مهارة استلام التصويب الخطافي نقطتين: حيث أظهرت قيم التكرار للمهارة قيد الدراسة لمركزي (F-مركز C) عند معدل تكرر واحد لم يظهر أي تكرر لمركز G.
- 26- مهارة استلام التصويب الثلاثي (3) نقاط: حيث لم تظهر أي قيم تكرر للمهارة.
- 27- استلام - ارتكاز دوران ثم التمريرة الصدرية: حيث أظهرت نتائج الجدول لأعلى قيم التكرار لمركز (F) بمعدل (12)، يليه مركز (C) بمعدل (5).
- 28- مهارة استلام- ارتكاز دوران ثم التمريرة الكتفية: كانت أعلى قيم لمركز (C) بمعدل (7)، يليه مركز (F) بمعدل (5)، يليه مركز (G) بمعدل (3).

- 29- مهارة استلام- ارتكاز دوران ثم التمير فوق الرأس: لمركز (F) بمعدل (9)، يليه مركزي (C,G) بمعدل (6) تكرارات للمهارة
- 30- مهارة استلام- ارتكاز دوران ثم التمير المرتدة: أعلى قيم لمركز F بمعدل (6)، يليه مركزي (C,G) بمعدل (4).
- 31- مهارة استلام ارتكاز ثم التمير الخطافية: حيث أظهرت نتائج الجدول الأعلى قيم التكرار لمركزي (C- G) بمعدل 4، يليه مركز (F) بمعدل (3).
- 32- مهارة استلام- ارتكاز التصويب بالوثب تحت السلة (2) نقطتين: حيث كانت قيم التكرار (1) لمركزي (C- F) بينما لم تسفر نتائج الجدول لأي قيم تكرر للمهارة.
- 33- استلام ارتكاز التصويب بالوثب خارج المنطقة المحرمة: حيث اتضحت نتائج الجدول لمركز (C) بمعدل تكرارين ولم تظهر أي قيم تكرر لمركزي (G- F) للمهارة.
- 34- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة (2) نقطتين: حيث أظهرت نتائج الجدول لقيم تكرر المهارة عند مركز F بتكرار واحد بينما لم تظهر أي قيم لمركزي اللعب (F- G).
- 35- مهارة المتابعة الهجومية التمير الصدري خارج المنطقة المحرمة: حيث أظهرت أعلى قيم لتكرار المهارة لمركز (G) عند (7)، يليه مركز (F) عند (6)، يليه مركز (C) بمعدل 4.
- 36- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمير الكنفيه: كانت لأعلى قيمة عند مركزي (G) ومركز (C) بمعدل (5)، يليه مركز (F) بمعدل (4).
- 37- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمير فوق الرأس: حيث كانت أعلى تكرر لها عند مركز (F) بمعدل (7) بينما كانت بمعدل (6) لمركزي C- G.
- 38- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التمير المرتدة: أظهرت نتائج الجدول أن أعلى قيمة (F) بمعدل (7)، يليه مركز (C) بمعدل (6) ثم مركز (G) بمعدل (3).
- 39- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التمير الخطافية: حيث كانت أعلى قيم التكرار للمهارة لمركز (G) لمعدل (4)، يليه مركز (C) بمعدل (3) ثم مركز (F) بمعدل 2.
- 40- الهجوم الخاطف: حيث كانت قيم التكرارات لمركز (F) بمعدل (11) وهي أعلى قيم التكرارات، يليه مركز (C) بمعدل 4- ثم مركز (G) بمعدل (3).

41- الهجوم المنظم أعلى قيم (F) بمعدل (61)، يليه مركز (G) 4- (5) ثم مركز (C) بمعدل (50).

42- التمريرة الكتفية: أعلى قيم للمهارة كانت لتكرار مركز (G) بمعدل (9) -، يليه مركز (C) بمعدل (8) ثم مركز (F) بمعدل (7).

43- مهارة الرمية الحرة: حيث أظهرت نتائج قيم تكرارات المهارة لأعلى قيم كانت لمركز (F) بمعدل (7)، يليه مركز (C) بمعدل (5) ثم مركز (G) بمعدل (1).

لاحظ الباحث أن أعلى قيم التكرارات للمتغيرات قيد الدراسة لمركز (F) كانت كالتالي:

- الهجوم المنظم 61.
- مهارة التمريرة الصدرية: بمعدل 43.
- مهارة استلام التمريرة الصدرية: بمعدل 43. تكرار.
- مهارة استلام المحاورة ثم التمريرة الصدرية: بمعدل (13).
- مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة الصدرية: بمعدل (12) تكرار.
- الهجوم الخاطف: بمعدل 11. تكرار.
- مهارة استلام محاورة ثم التمريرة المرتدة: بمعدل (10) تكرارات.
- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الصدرية: بمعدل (9) ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة فوق الرأس.
- مهارة التمريرة فوق الرأس: بمعدل (8) تكرارات.
- مهارة استلام المحاورة التمريرة الكتفية: بمعدل 7. تكرارات
- ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التمريرة فوق الرأس.
- ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التمريرة المرتدة (7) تكرارات.
- التمريرة الكتفية ومهارة الرمية الحرة (7) تكرارات.
- مهارة الاستحواذ على الكرة، ومهارة التمريرة المرتدة، ومهارة استلام- محاورة ثم التمريرة فوق الرأس، ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الكتفية .
- ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس.
- ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة التمريرة المرتدة.
- ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة المرتدة.

- ومهارة المتابعة الهجومية التميرية الصدرية خارج المنطقة المحرمة: (6) تكرارات .
- مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التميرية الكتفية (5) تكرارات.
- مهارة التميرية الخطافية ومهارة استلام المحاورة التميرية الخطافية، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التميرية الكتفية: بمعدل (4) تكرارات.
- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة التصويب السلمي نقطتين:
- مهارة استلام ارتكاز ثم التميرية الخطافية (3) تكرارات.
- استلام محاورة التصويب السلمي: تكرارين .
- استلام محاورة تصويب اسلام دانك:
- متابعة هجومية تحت السلة ثم التميرية الخطافية: تكرارين .
- أعلى قيم لمركز G.
- الهجوم المنظم: (54) تكرار .
- مهارة التميرية الصدرية: (47) تكرار.
- مهارة استلام المحاورة ثم التميرية الصدرية: (33) تكرارًا.
- مهارة استلام المحاورة ثم التميرية المرتدة (13) تكرارًا.
- مهارة استلام المحاورة التميرية فوق الرأس (10) تكرارات .
- مهارة التميرية فوق الرأس (11) تكرارًا.
- مهارة التميرية المرتدة (9) ومهارة التميرية الكتفية (9) تكرارات.
- مهارة التميرية الخطافية ومهارة استلام المحاورة ثم التميرية الكتفية،
- ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التميرية الصدرية، ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التميرية فوق الرأس.
- ومهارة المتابعة الهجومية ثم التميرية الصدرية خارج المنطقة المحرمة: (7) تكرارات.
- مهارة استلام- المحاورة ثم التميرية الخطافية: (6) تكرارات .
- مهارة المحاورة- اختراق تحت السلة ثم التميرية المرتدة: (6) تكرارات.
- ومهارة استلام- ارتكاز دوران ثم التميرية فوق الرأس:
- ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التميرية فوق الرأس: (6) تكرارات.
- مهارة الاستحواذ على الكرة: (5) تكرارات .

- ومهارة اختراق تحت السلة التمريرة الخطافية بمعدل (5) تكرار ،
- ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الكتفية (5) تكرارات .
- مهارة استلام ارتكاز دوران تمريرة مرتدة .
- مهارة استلام ارتكاز التمريرة الخطافية .
- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الخطافية (4) تكرارات .
- استلام ارتكاز دوران التمريرة الكتفية (3) تكرارات .
- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التمريرة المرتدة .
- والهجوم الخاطف: (3) تكرارات .
- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الكتفية .
- مهارة استلام المحاورة التصويب بالوثب نقطتين:
- مهارة استلام - المحاورة التصويب تحت السلة نقطتين: تكرارين .
- أعلى قيم لمركز C لفريق أسبانيا .
- الهجوم المنظم: (50) تكرار .
- مهارة التمريرة الصدرية: (29) تكرار .
- مهارة استلام -المحاورة ثم التمريرة الصدرية: (14) تكرار .
- مهارة التمريرة فوق الرأس، ومهارة استلام محاورة ثم التمرير الكتفية: (9) تكرارات .
- مهارة التمريرة الكتفية، ومهارة الاستحواذ على الكرة، ومهارة التمريرة المرتدة: (8) تكرارات .
- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الصدرية .
- ومهارة استلام - ارتكاز دوران ثم التمريرة الكتفية: 7 تكرارات .
- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الكتفية:
- ومهارة استلام- ارتكاز دوران ثم التمريرة فوق الرأس .
- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التمريرة فوق الرأس .
- ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التمريرة المرتدة: (6) تكرارات .
- مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة الصدرية .
- ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الكتفية .
- ومهارة الرمية الحرة: (5) تكرارات .

- مهارة التمريرة الخطافية.
- مهارة استلام المحاورة ثم التمريرة فوق الرأس.
- مهارة استلام المحاورة ثم التمريرة المرتدة.
- مهارة المحاورة - اختراق تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس.
- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الخطافية: (4) تكرارات.
- مهارة استلام المحاورة ثم التمريرة الخطافية.
- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الخطافية: (3) تكرارات.
- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة التمريرة المرتدة .
- مهارة استلام المحاورة التصويب السلمي .
- مهارة استلام المحاورة التصويب بالوثب نقطتين .
- مهارة استلام المحاورة التصويب تحت السلة نقطتين: تكرارين فقط .

جدول (13) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية للمتغيرات قيد الدراسة لمراكز اللعب

لفريق روسيا

المعالجات الإحصائية					الفريق الروسي						مراكز اللعب
النسبة الكلية	ناجح الكلي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموع الكلي	C		G		F		
					فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	
100	16	1.11	0.67	16	0	3	0	9	0	4	1- استحواذ على الكرة
91.45	139	7.19	6.33	152	0	16	4	73	9	50	2- تمريرة صدرية
97.14	34	2.00	1.46	35	0	1	0	19	1	14	3- تمرير فوق الرأس
87.5	21	1.38	1.00	24	0	1	0	7	3	13	4- تمريرة مرتدة
76.47	13	0.93	0.71	17	1	1	0	6	3	6	5- تمريرة خطافية
91	91	5.39	4.17	100	0	7	1	52	8	32	6- استلام محاورة تمريرة صدرية
96.15	25	1.61	1.08	26	0	1	0	15	1	9	7- استلام محاورة تمريرة كنفية
100	27	1.72	1.13	27	0	1	0	13	0	13	8- استلام محاورة تمريرة فوق الراس
93.33	28	1.96	1.25	30	0	1	0	18	2	9	9- استلام محاورة تمريرة مرتدة
82.35	14	0.89	0.71	17	0	0	0	7	3	7	10- استلام محاورة تمريرة خطافية
92.31	24	1.26	1.08	26	0	2	0	11	2	11	11- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة صدرية
80.95	17	0.88	0.88	21	1	3	2	6	1	8	12- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة كنفية

المعالجات الإحصائية					الفريق الروسي						مراكز اللعب
النسبة الكلية	ناجح الكلي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموع الكلي	C		G		F		
					فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	
88	22	1.31	1.04	25	0	2	0	10	3	10	13- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة فوق الرأس
100	17	0.89	0.71	17	0	2	0	8	0	7	14 - محاورة اختراق تحت السلة تمريرة مرتدة
100	13	0.82	0.54	13	0	1	0	7	0	5	15- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة خطافية
35	7	0.75	0.83	20	1	0	6	6	6	1	16- استلام محاورة تصويب سلمية 2 نقطتين
30.43	7	0.84	0.96	23	1	2	8	3	7	2	17- استلام محاورة تصويب بالوثب 2 نقطتين
22.22	4	0.97	0.75	18	1	1	5	0	8	3	18- استلام محاورة تصويب تحت السلة 2 نقطتين
0	0	0.41	0.21	5	1	0	3	0	1	0	19- استلام محاورة تصويبة خطافية
33.33	3	0.56	0.38	9	2	1	2	1	2	1	20- استلام محاورة تصويبة إسلام دنك 2 نقطتين Dank
33.33	6	0.92	0.75	18	1	0	8	4	3	2	21- استلام محاورة تصويبة ثلاثية 3 نقاط
13.33	2	0.90	0.63	15	2	0	5	2	6	0	22- استلام تصويبة سلمية 2 نقطتين
23.81	5	0.97	0.88	21	2	1	8	4	6	0	23- استلام تصويبة من الوثب 2
6.25	1	0.90	0.67	16	1	1	9	0	5	0	24- استلام تصويبة تحت السلة 2 نقطتين
0	0	0.57	0.42	10	1	0	6	0	3	0	25- استلام تصويبة خطافية 2
5.26	1	1.00	0.79	19	2	0	11	1	5	0	26- استلام تصويبة ثلاثية 3 نقاط
95	19	1.03	0.83	20	0	2	1	10	0	7	27- استلام ارتكاز دوران تمريرة صدرية
88.24	15	0.93	0.71	17	0	2	0	7	2	6	28- استلام ارتكاز دوران تمريرة كنفية
88.89	16	0.97	0.75	18	0	1	0	9	2	6	29- استلام ارتكاز دوران تمريرة فوق الرأس
93.75	15	0.80	0.67	16	0	2	0	5	1	8	30- استلام ارتكاز دوران تمريرة مرتدة
86.67	13	0.63	0.63	15	0	1	0	6	2	6	31- استلام ارتكاز تمريرة خطافية
0	0	0.81	0.58	14	2	0	7	0	5	0	32- استلام ارتكاز تصويب بالوثب تحت السلة 2 نقطتين
0	0	1.14	0.71	17	3	0	12	0	2	0	33- استلام ارتكاز تصويب بالوثب خارج المنطقة المحرمة 2
5	1	1.03	0.83	20	2	1	9	0	8	0	34- متابعة هجومية تحت السلة 2 نقطتين
100	22	1.22	0.92	22	0	4	0	10	0	8	35- متابعة هجومية تمرير صدرية خارج المنطقة المحرمة

المعالجات الإحصائية					الفريق الروسي						مراكز اللعب
النسبة الكلية	ناجح الكلي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموع الكلي	C		G		F		المهارات الهجومية الخطئية
					فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	
81.82	9	0.64	0.46	11	0	2	1	3	1	4	36- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة كتفية
84	21	1.21	1.04	25	0	4	1	9	3	8	37- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة فوق الرأس
87.5	14	0.75	0.67	16	0	1	1	8	1	5	38- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة مرتدة
76.92	10	0.64	0.54	13	0	1	1	3	2	6	39- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة خطافية
43.75	21	1.41	2.00	48	2	5	11	9	14	7	40- هجوم خاطف
79.30	180	7.69	9.46	227	3	18	17	79	27	83	41- هجوم منظم
85.19	46	4.44	2.25	54	0	5	6	32	2	9	42- التمريرة الكتفية
52.38	11	1.13	0.88	21	1	3	6	7	3	1	43- إجمالي الرميات الحرة

1- مهارة الاستحواذ على الكرة:

أظهرت نتائج جدول (13) أن أعلى قيمة للمهارة عند مركز (G) بمعدل 9، يليه مركز F بمعدل (4) تكرارات، يليه مركز C بمعدل (3) تكرارات

2- مهارة تمريرة الصدرية: كانت عند مركز (G) بمعدل (73) تكرار، يليه مركز F بمعدل (50) ثم مركز C بمعدل (16) تكرار.

3- مهارة التمريرة فوق الرأس: أظهرت النتائج أن أعلى قيمة لهذه المهارة عند مركز (G) عند (19) تكرار، يليه مركز 14، يليه مركز (C) عند تكرار (1) .

4- مهارة تمريرة مرتدة: كانت أعلى قيمة لتكرار المهارة عند مركز F بمعدل 13، يليه مركز (G) بمعدل 7، يليه تكرار واحد لمركز C

5- التمريرة الخطافية: مبدأ على قيمة كانت لمركزي F- G عند قيمة 6، يليه تكرار واحد لمركز C

6- مهارة استلام التمريرة الصدرية: كانت أعلى قيم تكرار للمهارة عند مركز (G) بمعدل (52) ، يليه مركز (32) تكرارًا، يليه مركز C بمعدل (7) تكرارات.

7- مهارة استلام المحاورة ثم التمريرة الكتفية: حيث أسفرت نتائج الجدول عند قيم مركز (G) وكانت أعلى قيمة للمهارة بمعدل (15) تكرارًا، يليه مركز (G) بمعدل (9) تكرارات.

- 8- مهارة استلام المحاورة التمريرة فوق الرأس: كانت أعلى قيمة للمهارة لمركزي G- F عند قيم 13، يليه مركز C بتكرار واحد.
- 9- مهارة استلام المحاورة ثم التمريرة المرتدة: أسفرت نتائج الجدول لقيم المهارة عند (18) لمركز (G) وهي أعلى قيمة، يليه مركز F بمعدل (9) تكرارات ثم مركز C بتكرار واحد.
- 10- مهارة استلام المحاورة ثم التمريرة الخطافية: أظهرت نتائج الجدول المركزي G- F كأعلى قيم للمهارة ولم تظهر أيُّ قيم لتكرار المهارة.
- 11- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الصدرية: أظهرت نتائج الجدول الخاصة بالمهارة لأعلى قيم التكرار لمركزي (G- F) عند (11) ، يليه مركز C) عند معدل 2.
- 12- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة التمريرة الكنتية: أعلى قيمة كانت لمركز F بمعدل 8، يليه مركز (G) بمعدل 6، يليه مركز C بمعدل (3) تكرارات للمهارة
- 13- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة التمريرة فوق الرأس: أعلى قيم لمركزي G- F بمعدل (10) تكرارات، يليه مركز C بمعدل (2) تكرارات
- 14- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة التمريرة المرتدة: أعلى قيمة لمركز (G) بمعدل (8) تكرارات، يليه مركز F بمعدل (7) فمركز c بمعدل 2.
- 15- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة التمريرة الخطافية سجلت أعلى تكرار لمركز (G) بمعدل 7، يليه مركز F بمعدل (5) ثم يأتي تكرار واحد لمركز C
- 16- مهارة استلام المحاورة التصويب السلمي نقطتين: حيث ظهرت نتائج الجدول كأعلى قيمة لمركز (G) بمعدل (6) ، يليه تكرار واحد لمركز F ولم تظهر أيَّة قيمة تكرار لمركز C.
- 17- مهارة استلام المحاورة التصويب بالوثب نقطتين: كانت أعلى قيمة لمركز (G) بمعدل (3) ، يليه مركزي F وبمعدل (2) .
- 18- مهارة استلام المحاورة التصويب تحت السلة نقطتين: ظهرت أعلى قيمة لمركز F بمعدل 3، يليه مركز C بتكرار واحد حيث لم تظهر أيُّ قيم لمركز G.
- 19- مهارة استلام المحاورة التصويب الخطافي: أسفرت نتائج قيم الجدول لعدم تكرار لكل مراكز اللعب C- G- F

- 20- مهارة استلام المحاورة التصويب اسلام دانك: القيمة لم تظهر أي قيمة للمتغير قيد الدراسة.
- 21- استلام محاورة تصويب ثلاثي(3) نقاط: أعلى قيم سجلت لمركز G بمعدل 4، يليه مركز F بمعدل(2) ولم تظهر أي تكرارات لمركز C.
- 22- مهارة استلام التصويب السلمي نقطتين: كانت أعلى قيم تكرار المهارة لمركز (G) بمعدل(2) ولم تظهر تكرار لأي مركزي F- C.
- 23- مهارة استلام التصويب بالوثب نقطتين: أعلى قيم كانت لمركز G، يليه مركز C بمعدل تكرار واحد ولم تظهر أي قيمة لمركز F تكرار للمهارة.
- 24- مهارة استلام التصويب تحت السلة نقطتين: أظهرت أعلى قيمة بمعدل تكرار واحد لمركز بينما لم تظهر أي قيم تكرار لمركزي F- G.
- 25- مهارة استلام التصويب الخطافي نقطتين: لم تظهر أي قيم تكرارات لمراكز الثلاثة
- 26- مهارة استلام التصويب الثلاثي(3) نقاط: حيث أظهر نتائج الجدول تكرار المهارة لمرة واحدة (G) بينما لم تظهر أي قيم التكرار لمركزي F- C.
- 27- مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التميرية الصدرية: توضح نتائج الجدول لقيم تكرار المهارة عند مركز (G) كأعلى قيمة بمعدل 10، يليه مركز F بمعدل 7- ثم مركز C تكرار واحد.
- 28- مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التميرية الكتفية أعلى قيمة لمركز (G) بمعدل 7، يليه مركز F بمعدل(6) ثم مركز E بمعدل 2.
- 29- مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التميرية فوق الرأس: أعلى قيمة لمركز (G) بمعدل(9) تكرارات، يليه مركز F بمعدل(6) تكرارات ثم تكرار واحد لمركز C.
- 30- مهارة استلام ارتكاز دوران التميرية المرتدة: أعلى قيمة للمهارة عند مركز F بمعدل 8، يليه مركز (G) بمعدل 5، يليه مركز C- بمعدل 2.
- 31- مهارة استلام ارتكاز ثم التميرية الخطافية: أظهرت نتائج الجدول السابق لتكرار قيم المهارة عند مركزي F- G كأعلى قيم تكرار، يليه مركز C بمعدل تكرار واحد.
- 32- مهارة استلام- ارتكاز التصويب بالوثب تحت السلة نقطتين: لم تظهر أي قيم لتكرارات المهارة للمراكز الثلاث F- G- C

- 33- مهارة استلام- ارتكاز التصويب بالوثب خارج المنطقة المحرمة: لم تظهر أيُّ قيم للتكرار المهارة لمراكز الثلاث C- G- F
- 34- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة نقطتين:
سجلت نتائج الجدول تكرر واحد لمركز C فيما لم تظهر أيُّ قيم لمركزي G- F
- 35- مهارة المتابعة الهجومية ثم التميريرة الصدرية خارج المنطقة المحرمة:
أسفرت النتائج على معدل قيم تكرر المهارة لمركز (G) بمعدل 10، يليه مركز F بمعدل 8 ثم مركز C بمعدل 4.
- 36- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التميريرة الكتفية: سجلت أعلى قيم لتكرار المهارة لمركز F بمعدل 4، يليه مركز G، بمعدل (3) تكرارات وتكرارين لمركز C.
- 37- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التميريرة فوق الرأس: أظهر النتائج عن أعلى معدل تكرر للمهارة لمركز G، يليه مركز F بمعدل (8) ثم مركز C بمعدل تكرر 4.
- 38- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التميريرة المرتدة: أعلى قيمة لمركز (G) بمعدل 8، يليه مركز F، ثم مركز C بمعدل تكرر واحد.
- 39- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التميريرة الخطافية:
حيث كانت أعلى قيم لتكرار المهارة لمركز F بمعدل 9، يليه مركز (G) بمعدل (3) ثم مركز C بمعدل تكرر واحد.
- 40- الهجوم الخاطف:
أعلى قيم للمتغير لمركز (G) بمعدل تكرر 9، يليه مركز F بمعدل (7) ثم مركز C بمعدل 5.
- 41- الهجوم المنظم: أعلى قيمة لمركز F بمعدل 83، يليه مركز (G) بمعدل 79، ثم مركز C بمعدل 18.
- 42- مهارة التميريرة الكتفية: سجلت أعلى قيم لتكرار المهارة بمعدل 32، يليه مركز F بمعدل (9) ثم مركز C بمعدل 5.
- 43- مهارة الرمية الحرة: كانت أعلى قيم لتكرار المهارة المركز (G) بمعدل 7، يليه مركز c بمعدل (3) ثم تكرر واحد لمركز 1.

ملخص الدارس على نتائج مراكز اللعب للفريق الروسي C- F- F

أظهرت نتائج الجدول والتي تمثلت في أعلى قيم لمركز F

- 1- مهارة التمريرة الكتفية بمعدل (83) تكرار .
- 2 - مهارة التمريرة الصدرية بتكرار (50) تكراراً.
- 3 - مهارة استلام محاورة ثم التمريرة الصدرية بمعدل (32) تكراراً.
- 4- مهارة التمريرة فوق الرأس بمعدل (14) تكراراً.
- 5- مهارة التمريرة المرتدة بمعدل (13) تكراراً ومهارة استلام محاورة تمريرة فوق الرأس .
- 6- محاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الصدرية بتكرار (11) .
- 7- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة تمريرة فوق الرأس (10).
- 8- مهارة استلام - المحاورة التمريرة، ومهارة - استلام المحاورة ثم التمريرة الكتفية، ومهارة التمريرة الكتفية بمعدل (9) تكرارات.
- 9- مهارة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الكتفية، ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة المرتدة، ومهارة المتابعة الهجومية ثم التمريرة الصدرية خارج المنطقة المحرمة، ومهارة التمريرة فوق الرأس من المهارات المركبة بتكرار (8) تكرارات.
- 10- مهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة الخطافية، ومهارة المحاورة - اختراق تحت السلة ثم التمريرة المرتدة بمعدل تكرار (7) ، ومهارة استلام - ارتكاز دوران ثم التمريرة الصدرية، يليه، الهجوم الخاطف.
- 11- مهارة التمريرة الخطافية، ومهارة استلام - ارتكاز دوران ثم التمريرة الكتفية، ومهارة استلام- ارتكاز دوران ثم التمريرة فوق الرأس بمعدل (6) تكرارات، ومهارة استلام ارتكاز ثم التمريرة الخطافية، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الخطافية بمعدل (6) تكرارات أيضاً.
- 12- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الخطافية بمعدل (5) تكرارات.
- 13- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة المرتدة بمعدل (5) تكرارات.
- 14- مهارة استحواذ على الكرة بمعدل (4) تكرارات ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس بمعدل تكرار (4) أيضاً.
- 15- استلام محاورة تصويب تحت السلة نقطتين (3) تكرارات.

- أعلى قيم المركز (G) عند:

- 1- مهارة الهجوم المنظم بمعدل (79) تكرارًا.
- 2- التمريية الصدرية بمعدل (73) تكرارًا.
- 3- مهارة استلام - المحاورة ثم التمريية الصدرية بتكرار (52) .
- 4- مهارة التمريية الكتفية بمعدل (32) تكرارًا، يليه رقم (5) مهارة التمريية فوق الرأس بمعدل (19) تكرار
- 5- مهارة استلام -المحاورة التمريية المرتدة بمعدل (18) تكرارًا.
- 6- مهارة استلام- المحاورة ثم التمريية الكتفية بمعدل (15) تكرارًا.
- 7- مهارة استلام - محاورة ثم التمريية فوق الرأس بمعدل تكرار (13) .
- 8- مهارة المحاورة- اختراق تحت السلة ثم التمريية الصدرية بمعدل تكرار (11) .
- 9- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريية فوق الرأس بمعدل (10) تكرارات، وكذلك مهارة استلام ارتكاز- دوران ثم التمريية الصدرية بتكرار (10) ، بالإضافة إلى مهارة المتابعة الهجومية ثم التمريية الصدرية خارج المنطقة المحرمة التكرار نفس (10) .
- 10- مهارة استحواذ على الكرة بتكرار (9) ، ومهارة استلام- ارتكاز دوران ثم التمريية فوق الرأس، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريية فوق الرأس، ومهارة الهجوم الخاطف بنفس التكرارات (9) .
- 11- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريية المرتدة، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريية المرتدة بتكرار (8) .

جدول (14) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية للمتغيرات قيد الدراسة لمراكز

اللعبة لفريق ألمانيا

فريق ألمانيا											مراكز اللعب
النسبة الكلية	الناجح الكلي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموع الكلي	C		G		F		
					فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	
100	55	3.54	2.29	55	0	21	0	22	0	12	1- استحواذ على الكرة
100	135	7.91	5.63	135	0	5	0	76	0	54	2- تمريرة صدرية
100	37	2.06	1.54	37	0	5	0	23	0	9	3- تمرير فوق الرأس
100	43	2.36	1.79	43	0	5	0	19	0	19	4- تمريرة مرتدة
100	20	1.28	0.83	20	0	3	0	9	0	8	5- تمريرة خطافية
100	98	6.37	4.08	98	0	11	0	58	0	29	6- استلام محاورة تمريرة صدرية
92	23	1.27	1.04	25	0	4	2	13	0	6	7- استلام محاورة تمريرة كثفية
94.44	34	2.06	1.50	36	2	3	0	19	0	12	8- استلام محاورة تمريرة فوق الرأس
100	31	1.93	1.29	31	0	4	0	19	0	8	9- استلام محاورة تمريرة مرتدة
94.44	17	1.09	0.75	18	0	2	0	8	1	7	10- استلام محاورة تمريرة خطافية
100	17	0.84	0.71	17	0	3	0	8	0	6	11- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة صدرية
100	14	0.81	0.58	14	0	2	0	6	0	6	12- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة كثفية
100	19	1.12	0.79	19	0	4	0	11	0	4	13- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة فوق الرأس
100	16	0.99	0.67	16	0	1	0	9	0	6	14- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة مرتدة
92.31	12	0.76	0.54	13	0	2	0	6	1	4	15- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة خطافية
10	1	0.57	0.42	10	1	0	5	1	3	0	16- استلام محاورة تصويب سلمية 2 نقطتين
33.33	6	0.66	0.75	18	1	0	6	3	5	3	17- استلام محاورة تصويب بالوثب 2 نقطتين
20	3	0.70	0.63	15	2	0	6	1	4	2	18- استلام محاورة تصويب تحت السلة 2 نقطتين
33.33	2	0.52	0.25	6	1	0	1	2	2	0	19- استلام محاورة تصويبة خطافية
44.44	4	0.63	0.38	9	1	1	0	0	4	3	20- استلام محاورة تصويبة إسلام دنك 2 نقطتين Dank
18.75	3	0.75	0.67	16	1	0	7	2	5	1	21- استلام محاورة تصويبة ثلاثية 3 نقاط

فريق ألمانيا											مراكز اللعب
النسبة الكلية	الناجح الكلي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموع الكلي	C		G		F		
					فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	
16.67	2	0.58	0.50	12	1	0	6	1	3	1	22- استلام تصويبة سلمية 2 نقطتين
35.71	5	0.70	0.58	14	1	0	2	3	6	2	23- استلام تصويبة من الوثب 2
0.00	0	0.71	0.46	11	2	0	3	0	6	0	24- استلام تصويبة تحت السلة 2 نقطتين
0.00	0	0.33	0.13	3	1	0	2	0	0	0	25- استلام تصويبة خطافية 2
16.67	2	0.87	0.50	12	0	0	7	2	3	0	26- استلام تصويبة ثلاثية 3 نقاط
92.31	12	0.82	0.54	13	0	2	1	4	0	6	27- استلام ارتكاز دوران تمريرة صدرية
100	10	0.76	0.42	10	0	2	0	1	0	7	28- استلام ارتكاز دوران تمريرة كنفية
100	13	0.82	0.54	13	0	1	0	5	0	7	29- استلام ارتكاز دوران تمريرة فوق الرأس
100	14	0.86	0.58	14	0	2	0	5	0	7	30- استلام ارتكاز دوران تمريرة مرتدة
100	5	0.41	0.21	5	0	1	0	2	0	2	31- استلام ارتكاز تمريرة خطافية
20	2	0.64	0.42	10	2	0	4	1	2	1	32- استلام ارتكاز تصويب بالوثب تحت السلة 2 نقطتين
0.00	0	0.69	0.33	8	2	0	4	0	2	0	33- استلام ارتكاز تصويب بالوثب خارج المنطقة المحرمة 2
0.00	0	0.75	0.38	9	2	0	4	0	3	0	34- متابعة هجومية تحت السلة 2 نقطتين
71.43	10	0.81	0.58	14	2	0	2	5	0	5	35- متابعة هجومية تمرير صدرية خارج المنطقة المحرمة
92.31	12	0.82	0.54	13	0	1	1	6	0	5	36- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة كنفية
100	14	0.81	0.58	14	0	2	0	7	0	5	37- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة فوق الرأس
100	11	0.64	0.46	11	0	1	0	5	0	5	38- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة مرتدة
100	7	0.54	0.29	7	0	1	0	3	0	3	39- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة خطافية
63.89	23	2.12	1.50	36	2	1	5	17	6	5	40- هجوم خاطف
87.77	201	9.03	9.54	229	4	27	14	95	10	79	41- هجوم منظم
100	13	0.71	0.54	13	0	2	0	6	0	5	42- التمريرة الكنفية
62.5	10	0.90	0.67	16	2	2	2	4	2	4	43- إجمالي الرميات الحرة

أظهرت النتائج أعلى قيم للمراكز الثلاث هي:

- (1) مهارة استحواذ على الكرة: كانت أعلى قيمة سجلت لمركز (G) بمعدل 22، يليه مركز C (21)، يليه مركز F بمعدل 12 تكرر للمهارة.
- (2) مهارة التميرية الصدرية: سجلت أعلى تكرر لمركز (76) لمركز G، يليه مركز F بتكرار 54، يليه مركز C بتكرار (5).
- (3) مهارة التميرية فوق الرأس: أعلى تكرر لمركز G، يليه مركز (F) بتكرار (9)، يليه مركز (C) بتكرار (S).
- (4) مهارة التمير المرتدة: أعلى تكرر لمركزي F- G، يليه مركز C بتكرار (5)
- (5) مهارة التميرية الخطافية: أعلى تكرر (9) لمركز (G)، يليه مركز F بتكرار 5، يليه 2 بتكرار (3).
- (6) مهارة - استلام المحاورة ثم التميرية صدرية: أعلى تكرر لمركز (G) بمعدل (58)، يليه مركز (F) وقيمة التكرار (29)، يليه مركز (C) وقيمة التكرار (11).
- (7) مهارة استلام محاورة ثم التميرية الكتفية: حيث أظهرت أعلى قيم تكرر ؟؟؟ (G) بمعدل (13) تكررًا، يليه مركز F بتكرار (6)، يليه مركز C بمعدل تكرر (4).
- (8) مهارة استلام ثم المحاورة ثم التميرية فوق الرأس: حيث كانت أعلى قيم للتكرار لمركز (G) وهي (19)، يليه مركز (F) بتكرار (12)، يليه مركز (C) وقيمة التكرار (3).
- (9) مهارة استلام - المحاورة ثم التميرية المرتدة: أعلى قيم كانت عند مركز (G) بمعدل (19)، يليه مركز (F) بمعدل 8، يليه مركز (C) بمعدل (4).
- (10) مهارة استلام- المحاورة ثم التميرية الخطافية:
أعلى قيم التكرار لمركز (G) بمعدل (8)، يليه مركز F بمعدل تكرر (7)، يليه مركز (C) بمعدل تكرارين.
- (11) مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التميرية الصدرية:
حيث أظهرت نتائج الجدول لمتوسطات مراكز اللعب لأعلى تكرر لمركز (G) بمعدل 8 تكرارات للمهارة، يليه مركز F تكرارات، يليه 3 تكرارات لمركز C.
- (12) مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التميرية الكتفية: أظهرت نتائج الجدول لمتوسطات مراكز اللعب كأعلى تكرر لهذه المهارة لمركزي F- G 6 تكرارات وتكرارين لمركزي C

- (13) مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التميرية فوق الرأس:
أسفرت نتائج الجدول السابق لمتوسطات تكرار المراكز اللعب كأعلى قيمة للمهارة 9 تكرارات لمركز G، يليه 6 تكرارات لمركز F- وتكرار واحد لمركز C.
- (14) مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التميرية المرتدة: أظهرت أعلى قيمة للتكرار لمركز (G) بمعدل 9 تكرارات، يليه مركز F- 6 تكرارات ثم مركز C تكرر واحد.
- (15) مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التميرية الخطافية: أعلى قيمة 6 تكرارات لمركز G، يليه، مركز F 4، يليه مركز C تكرارين.
- (16) مهارة - استلام المحاورة- التصويب السلمي: لم تظهر أية قيمة تكرر لمركزي C- F بينما ظهرت تكرر واحد لمركز C
- (17) مهارة استلام محاورة التصويب بالوثب: تناوبت قيمة تكرر المهارة المركزي G- F بمعدل 3 تكرارات ولم تظهر أي تكرر لمركز C.
- (18) مهارة استلام محاورة تصويب تحت السلة:
أسفرت النتائج عن تكرارين لمركز F وتكرار واحد لمركز (G) بينما لم تسفر أية قيمة لتكرار المهارة لمركز C.
- (19) مهارة استلام - المحاورة التصويب الخطافي: أظهرت نتائج لمركزي C- F قيمة صفر لتكرار للمهارة فيما تكرارين لمركز G.
- (20) مهارة استلام- المحاورة التصويب اسلام دانك: أظهرت قيمة التكرار المركزي C- F بمعدل 3- 1 فيما لم تظهر أية قيمة لمركز G.
- (21) مهارة استلام - المحاورة التصويب الثلاثي: أسفرت تكرر المهارة لمركزي (G) بقيمة 2 ومركز F تكرر ولم تسفر نتائج الجدول لاي تكرر لمركز C.
- (22) مهارة استلام- التصويب السلمي نقطتين: تفاوت تكرارات مركزي G- F بتكرار واحد ولم تظهر أية قيمة متكرر المهارة لمركز C.
- (23) مهارة استلام- التصويب من الوثب نقطتين: أسفرت كأعلى قيمة لتكرار المهارة الجدول السابق 3 تكرارات لمركز (G) وتكرارين لمركز F ولم تظهر أية قيمة لمركز C.
- (24) مهارة استلام تصويبة تحت السلة نقطتين: لم تظهر أي تكرر لمراكز اللعب C- G- F
- (25) استلام تصويب خطافي بنقطتين:

- لم تظهر أيّة قيمة تكرر لمراكز C- G- F للمهارة قيد الدراسة
- (26) مهارة استلام تصويب ثلاثي 3 نقاط: ظهرت نتائج الجدول بقيمة تكرر المهارة أعلى قيمة لمركز تكرارين لمركز (G) ولم تظهر أيّة قيمة تكرر لمركزي C- F
- (27) استلام ارتكاز دوران ثم التميريرة الصدرية: أعلى قيمة تكرر سجلت المركز f بمعدل 6 تكرارات، يليه مركز (G) 4- تكرارات تكرر واحد لمركز C.
- (28) مهارة - استلام ارتكاز دوران ثم التميريرة الكتفية أعلى قيمة لمركز F بمعدل 6 تكرارات، يليه تكرارين لمركز C، يليه مركز (G) تكرر واحد.
- (29) مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التميريرة فوق الرأس أعلى قيمة سجلت بقيمة 7 تكرارات لمركز F يليه 5 تكرارات لمركز (G) بينما يظهر تكرر واحد لمركز C
- (30) استلام ارتكاز دوران تمريرة مرتدة أظهرت أعلى قيمة لتكرر المهارة لمركز F - 7 تكرارات وخمسة تكرارات لمركز (G) وتكرارات لمركز C
- (31) مهارة استلام ارتكاز ثم التميريرة الخطافية حيث تساوت قيمة التكرر لمركزي G- F بقيمة تكرارين وتكرر واحد لمركز C.
- (32) مهارة استلام - ارتكاز التصويب بالوثب تحت السلة نقطتين: حيث تساوت قيمة التكرر لمركزي G- F بتكرر واحد فيما لم تظهر أيّة قيمة تكرر لمركز C
- (33) مهارة استلام - ارتكاز تصويب للوثب خارج المنطقة المحرمة: لم تظهر أيّة قيمة تكرر لمراكز اللعب قيد الدراسة.
- (34) مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة نقطتين: لم تظهر أيّة قيمة تكرر لمركز اللعب الثلاث C- G- F.
- (35) مهارة المتابعة الهجومية ثم التميريرة الصدرية خارج المنطقة المحرمة: أسفرت نتائج الجدول لنا مركزي F و G 5 تكرارات ولم ينفي أيّة قيمة لتكرر عن مركز C.
- (36) مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التميريرة الكتفية: أعلى قيمة سجلت لمركز (G) بمعد 6 تكرارات، يليه مركز 5F تكرارات وتكرر واحد لمركز C.
- (37) مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التميريرة فوق الرأس: أعلى قيمة تكرر المهارة سجلت لمركز 7G تكرارات، يليه مركز F- 5 تكرارات وتكرارين لمركز C.

- (38) مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة المرتدة: تساوي مركز G- F 5 تكرارات كأعلى قيمة وتكرار واحد لمركز C.
- (39) مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الخطافية - تساوت قيمة تكرارات المهارة G- F - بثلاث تكرارات، يليه تكرار واحد لمركز C.
- (40) مهارة الهجوم الخاطف: أعلى قيمة للمتغير سجل كأعلى قيمة لمركز (G) بمعدل 17 تكرار، يليه، مركز F 5 تكرارات وتكرار والمركز C.
- (41) الهجوم المنظم: أعلى قيمة لتكرار المهارة كانت لمركز G بمعدل تكرار 95، يليه مركز P بقيمة 79 تكرار و 27 كرار لمركز C.
- (42) التمريرة الكتفية: أعلى قيمة تكرار المهارة لمركز (G) بمعدل 6 تكرارات، يليه مركز F بمعدل 5 تكرارات وتكرارين لمركز C.
- (43) مهارة الرمية الحرة: حيث كانت أعلى قيمة لمركزي G,F بمعدل تكرار 4، يليه مركز C بمعدل تكرار 2.

- أعلى قيم التكرارات للمهارات قيد الدراسة لمركز F سجلت على النحو التالي:
- الهجوم المنظم: 79 تكرار، يليه
- مهارة التمريرة الصدرية: 54 تكرار
- مهارة استلام - محاورة التمريرة الصدرية: 29 تكرار
- مهارة التمريرة المرتدة: 19 تكرار
- مهارة الاستحواذ على الكرة: ومهارة استلام.
- المحاورة ثم التمريرة فوق الرأس: كانت 12 تكرار
- مهارة التمريرة فوق الرأس:، يليه 9 تكرارات.
- مهارة التمريرة الخطافية ومهارة استلام - المحاورة ثم التمريرة المرتدة: 8 تكرارات.
- مهارة استلام - المحاورة التمريرة الخطافية، ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة الكتفية، ومهارة استلام - ارتكاز دوران ثم التمريرة فوق الرأس، ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة المرتدة. ومهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة الكتفية، ومهارة المحاورة- اختراق تحت السلة ثم التمرير الصدرية، ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الكتفية، ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمرير المرتدة، ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة الصدرية

- مهارة المتابعة الهجومية ثم التمريرة الصدرية خارج المنطقة المحرمة، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الكتفية، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة المرتدة والهجوم المنظم 7 تكرارات.
- مهارة المحاورة - اختراق تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس، ومهارة المحاورة - اختراق تحت السلة ثم التمريرة الخطافية، ومهارة الرمية الحرة 4 تكرارات.
- مهارة استلام - المحاورة التصويب بالوثب بنقطتين، ومهارة استلام - المحاورة استلام دانك ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الخطافية 3 تكرارات.
- مهارة - استلام المحاورة التصويب تحت السلة بنقطتين، ومهارة استلام التصويب السلمي ومهارة استلام - ارتكاز ثم التمريرة الخطافية و.
- مهارة استلام - المحاورة التصويب الثلاثي، ومهارة استلام - التصويب السلمي نقطتين ومهارة استلام - ارتكاز التصويب بالوثب تحت السلة بنقطتين تكرارين.
- اعلى قيم التكرار لمركز G لفريق
- الهجوم المنظم بقيمة تكرر 95، يليه
- مهارة التمريرة الصدرية بقيمة تكرر 76
- مهارة استلام - المحاورة التمريرة الصدرية بقيمة 58 تكرر، يليه
- مهارة التمريرة فوق الرأس بتكرار 23، يليه
- مهارة الاستحواذ على الكرة بتكرار 22، يليه، مهارة التمريرة المرتد بتكرار 19، والهجوم الخاطف بتكرار 17.
- مهارة استلام - محاورة التمريرة الكتفية بتكرار 13، يليه مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس بتكرار 11، يليه مهارة التمريرة الخطافية بتكرار 29، ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة المرتدة
- مهارة - استلام المحاورة التمريرة الخطافية ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الصدرية، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس (7) تكرارات
- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الكتفية ومهارة المحاورة - اختراق تحت السلة ثم التمريرة الخطافية، مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الكتفية، ومهارة التمريرة الكتفية 6 تكرارات.

مهارة استلام- ارتكاز دوران ثم التمريرة فوق الرأس، ومهارة استلام ارتكاز- دوران ثم التمريرة المرتدة، ومهارة المتابعة الهجومية التميرية الصدرية خارج المنطقة المحرمة، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة المرتدة 5 تكرارات.

تكرارات استلام ارتكاز دوران تمريرة صدرية، ومهارة الرمية الحرة 4 تكرارات (3) استلام محاورة تصويب بالوثب نقطتين ومهارة استلام تصويب بالوثب نقطتين ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الخطافية 3 تكرارات.

مهارة استلام- المحاورة التصويب خطافي ومهارة استلام- المحاورة التصويب الثلاثي، ومهارة استلام تصويب ثلاثي ومهارة استلام ارتكاز ثم التمريرة الخطافية تكرارين فقط.

جدول (15) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية للمتغيرات قيد الدراسة لمراكزاللعب

لفريق اليونان

فريق اليونان											مراكز اللعب
النسبة الكلية	الناجح الكلي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموع الكلي	C		G		F		
					فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	
96.30	26	1.63	1.08	27	0	6	0	9	1	11	1- استحواذ على الكرة
88.59	132	7.70	5.83	149	3	30	3	52	11	50	2- تمريرة صدرية
90.91	20	1.24	0.88	22	0	5	1	9	1	6	3- تمرير فوق الرأس
89.29	25	1.58	1.21	28	0	6	2	11	1	8	4- تمريرة مرتدة
100.00	13	0.91	0.54	13	0	3	0	3	0	7	5- تمريرة خطافية
92.45	98	6.81	4.25	106	1	26	3	56	4	16	6- استلام محاورة تمريرة صدرية
87.50	28	1.83	1.25	32	1	5	1	12	2	11	7- استلام محاورة تمريرة كتفية
95.83	23	1.40	0.96	24	0	4	0	11	1	8	8- استلام محاورة تمريرة فوق الراس
96.15	25	1.79	1.04	26	0	5	0	9	1	11	9- استلام محاورة تمريرة مرتدة
100.00	12	0.87	0.50	12	0	4	0	3	0	5	10- استلام محاورة تمريرة خطافية
79.17	19	1.21	1.04	24	1	4	3	5	1	10	11- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة صدرية
64.29	9	0.64	0.54	14	1	1	2	4	2	4	12- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة كتفية
91.67	11	0.82	0.50	12	0	3	0	4	1	4	13- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة فوق الرأس
100.00	12	1.04	0.54	12	0	3	0	3	0	6	14- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة مرتدة
90.00	9	0.76	0.42	10	1	1	0	2	0	6	15- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة خطافية
58.33	7	1.08	0.50	12	3	1	2	6	0	0	16- استلام محاورة تصويب سلمية 2 نقطتين

فريق البونان											مراكز اللعب
النسبة الكلية	الناجح الكلي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموع الكلي	C		G		F		
					فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	
12.50	2	1.16	0.75	16	1	0	7	1	6	1	17- ستلام محاورة تصويب بالوثب 2 نقطتين
0.00	0	0.82	0.50	11	2	0	4	0	5	0	18- ستلام محاورة تصويب تحت السلة 2 نقطتين
20.00	1	0.41	0.21	5	2	1	1	0	1	0	19- استلام محاورة تصويبة خطافية
50.00	1	0.28	0.08	2	1	1	0	0	0	0	20- استلام محاورة تصويبة إسلام دنك 2 نقطتين Dank
13.04	3	1.26	1.00	23	5	0	11	1	4	2	21- استلام محاورة تصويبة ثلاثية 3 نقاط
0.00	0	0.62	0.33	6	1	0	3	0	2	0	22- استلام تصويبة سلمبة 2 نقطتين
6.25	1	1.03	0.67	16	1	1	9	0	5	0	23- استلام تصويبة من الوثب 2
0.00	0	0.73	0.29	5	0	0	1	0	4	0	24- استلام تصويبة تحت السلة 2 نقطتين
100.00	1	0.28	0.08	1	0	1	0	0	0	0	25- استلام تصويبة خطافية 2
5.26	1	1.13	0.88	19	3	0	10	1	5	0	26- استلام تصويبة ثلاثية 3 نقاط
70.00	14	1.11	0.83	20	1	2	5	4	0	8	27- استلام ارتكاز دوران تمريرة صدرية
91.67	11	0.76	0.54	12	0	2	1	4	0	5	28- استلام ارتكاز دوران تمريرة كتفية
82.35	14	0.90	0.67	17	0	3	1	5	2	6	29- استلام ارتكاز دوران تمريرة فوق الرأس
92.31	12	0.82	0.50	13	0	1	0	5	1	6	30- استلام ارتكاز دوران تمريرة مرتدة
81.82	9	0.71	0.46	11	0	1	1	3	1	5	31- استلام ارتكاز تمريرة خطافية
20.00	1	0.50	0.21	5	0	0	1	1	3	0	32- استلام ارتكاز تصويب بالوثب تحت السلة 2 نقطتين
0.00	0	1.03	0.63	12	2	0	5	0	5	0	33- استلام ارتكاز تصويب بالوثب خارج المنطقة المحرمة 2
33.33	4	0.76	0.50	12	2	1	3	0	3	3	34- متابعة هجومية تحت السلة 2 نقطتين
83.33	10	0.91	0.50	12	0	3	0	3	2	4	35- متابعة هجومية تمرير صدرية خارج المنطقة المحرمة
91.67	11	0.87	0.46	12	0	5	0	3	1	3	36- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة كتفية
94.12	16	1.21	0.83	17	0	4	0	4	1	8	37- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة فوق الرأس
75.00	9	0.64	0.46	12	2	4	0	3	1	2	38- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة مرتدة
55.56	5	0.57	0.42	9	2	0	2	2	0	3	39- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة خطافية
44.19	19	1.67	1.83	43	6	5	13	7	5	7	40- هجوم خاطف
77.61	104	5.48	5.25	134	5	26	10	44	15	34	41- هجوم منظم
95.45	21	1.45	0.88	22	0	3	0	9	1	9	42- التمريرة الكتفية
47.83	11	1.31	0.96	23	2	4	5	2	5	5	43- إجمالي الرميات الحرة

أظهرت نتائج الجدول (15) والتي توضح أعلى قيم التكرار للمتغيرات قيد الدراسة لمراكز اللعب

- C - F G لفريق اليونان والتي تمثلت في

(1) مهارة استحواذ على الكرة: بمعدل تكرار 11 لمركز F، يليه مركز (G) بمعدل 9، يليه مركز C بمعدل 6.

(2) مهارة التميريرة الصدرية: أعلى قيمة لمركز (G) بمعدل (52) تكرارًا، يليه مركز F بمعدل 50، يليه مركز C بمعدل 30 تكرار.

(3) مهارة التميريرة فوق الرأس أعلى: تكرار لمركز (G) بمعدل تكرار 9، يليه مركز (G) بتكرار 6، يليه مركز C بمعدل تكرار 5.

(4) مهارة التميريرة المرتدة: أعلى قيمة لتكرار مركز (G) بمعدل 11 تكرار، يليه مركز F بمعدل 8، يليه 5 تكرارات لمركز C.

(5) مهارة التميريرة الخطافية: أعلى قيمة كانت لدى مركز F بتكرار 7، يليه ركز (G - C) بمعدل تكرار 3.

(6) مهارة استلام - المحاورة التميريرة الصدرية أعلى قيمة بتكرار 65 لمركز G، يليه مركز C بمعدل تكرار 26، يليه مركز F بمعدل 16.

(7) مهارة استلام- المحاورة التميريرة الكتفية أعلى قيمة سجلت لمركز (G) بتكرار 12، يليه مركز F بمعدل تكرار 11، يليه مركز C بمعدل تكرار 4.

(8) مهارة استلام - المحاورة ثم التميريرة فوق الرأس سجلت أعلى قيمة لمركز (G) بمعدل تكرار (11)، يليه 8 تكرارات لمركز F، يليه مركز C بمعدل تكرار 4.

(9) مهارة استلام- المحاورة ثم التميريرة المرتدة - أظهرت نتائج الجدول كأعلى قيمة تكرار للمهارة 11 لمركز F، يليه مركز G، بمعدل تكرار 8، يليه 5 تكرارات لمركز C.

(10) أظهرت نتائج الجدول لأعلى قيم للمهارة.

مهارة استلام- المحاورة التميريرة الخطافية لمركز F بمعدل تكرار 5، يليه مركز C، يليه مركز (G) بمعدل 3 تكرارات.

(11) مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التميريرة الصدرية

أعلى قيمة تكرار لمركز (G) بمعدل التكرار، يليه مركز (G) بمعدل 5، يليه مركز C بمعدل 4 تكرارات.

12) مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الكتفية:

أعلى قيمة لمركزي F- G بمعدل تكرار بمعدل 4 عليه تكرار واحد لمركز C

13) مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم المبريرة فوق الرأس: تساوت قيم مركزي F- G بمعدل

تكرار 4، يليه مركز F- بمعدل تكرار 3.

14) مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة المرتدة:

أعلى قيمة سجلت لتكرار المهارة 6 تكرارات لمركز F، يليه مركزي F- C بمعدل 3

تكرارات.

15) مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الخطافية:

أعلى قيمة ظهرت لمركز F بمعدل 6 تكرارات، يليه على التوالي مركز (G) بمعدل 2

فمركز C بتكرار واحد.

16) مهارة استلام المحاورة التصويب السلمي نقطتين: أعلى قيمة تكرار لمركز (G) بمعدل 6

تكرارات، يليه مركز C تكرار واحد ولم تظهر قيم تكرار F.

17) مهارة استلام - المحاورة التصويب بالوثب نقطتين: كانت لمركزي F- G بتكرار واحد ولم

تظهر أي قيمة تكرار لمركز C.

18) مهارة استلام المحاورة التصويب تحت السلة نقطتين: لم تظهر أي قيمة تكرار لمراكز اللعب

قيد الدراسة.

19) مهارة استلام المحاورة التصويب خطافي: لم تظهر أي قيمة تكرار لمركزي F ومركز (G)

فيما أظهر تكرار واحد لمركز C.

20) مهارة استلام محاورة تصويبية استلام دانك Dunck ظهرت قيم تكرار واحد لمركز C بينما

لم تظهر أي قيمة للمراكز F- G.

21) مهارة استلام محاورة تصويب الثلاثي 3 نقاط: ظهرت قيم تكرار المهارة لمركز F بمعدل 2

تكرارات، يليه تكرار واحد لمركز (G) بينما لم تظهر أي قيمة تكرار لمركز C.

22) استلام تصويب سلمي نقطتين: لم تظهر أي قيمة تكرار لمراكز اللعب.

23) مهارة استلام التصويب من الوثب نقطتين: لم تظهر أي قيمة تكرار لمركزي F- G بينما

ظهرت قيم تكرار لمركز C.

- (24) مهارة استلام التصويب تحت السلة نقطتين: أظهرت نتائج الجدول عن عدم ظهور أي قيم تكرر لمراكز اللعب قيد الدراسة.
- (25) مهارة استلام التصويب الخطافي نقطتين: ظهرت نتائج الجدول عن وجود تكرر واحد لمركز C بينما لم تظهر أي قيم لمراكز اللعب للمهارة.
- (26) استلام التصويب الثلاثي: ظهرت نتائج الجدول السابق عن تكرر واحد لمركز (G) ولم تظهر أي قيم لمركزي F-C.
- (27) مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التميرية الصدرية: أعلى قيمة لمركز F بمعدل 8 تكرارات، يليه مركز (G) بمعدل 4 تكرارات، يليه مركز C بمعدل تكرارين.
- (28) مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التميرية الكتفية: أعلى قيم تكرر للمهارة كانت عند مركز F بمعدل 5 تكرارات، يليه مركز (G) بمعدل 4 تكرارات ثم مركز C بمعدل تكرارين.
- (29) مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التميرية فوق الرأس: كانت أعلى قيمة لمركز F بمعدل 6 تكرارات، يليه مركز (G) بمعدل 5 تكرارات، يليه ثلاث تكرارات لمركز C.
- (30) مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التميرية المرتدة: أعلى قيمة لمركز F بمعدل 6 تكرارات، يليه مركز (G) بمعدل 5 تكرارات، يليه تكرر واحد لمركز C.
- (31) مهارة استلام ارتكاز ثم التميرية الخطافية: أعلى قيمة لمركز F بمعدل 5 تكرارات، يليه 3 تكرارات لمركز G، يليه تكرر لمركز C.
- (32) مهارة استلام ارتكاز التصويب بالوثب تحت السلة: حيث كانت أعلى قيمة لمركز (G) تكرر واحد ولم تظهر أي قيم لمراكز F-C.
- (33) مهارة استلام ارتكاز التصويب بالوثب خارج المنطقة المحرمة: نقطتين لم تظهر أي قيم تكرر للمراكز F-G-C.
- (34) مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة نقطتين: أعلى قيمة لمركز F بمعدل 3 تكرارات وتكرر واحد لمركز C ولم تظهر أي قيم تكرر لمركز G.
- (35) مهارة المتابعة الهجومية ثم التميرية الصدرية خارج المنطقة المحرمة: 4 تكرارات كأعلى قيم للمهارة كانت عند مركز F، يليه مركزي (G) ومركز C بمعدل تكرر 3.
- (36) مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التميرية الكتفية: أعلى قيم تكرر لمركز C بمعدل 5 تكرارات، يليه مركزي F, G بمعدل تكرر 3.

(37) مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس: أعلى قيم تكرر لمركز F بمعدل 8 تكرارات، يليه مركزي (G) - (C) بمعدل 4 تكرارات.

(38) مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة المرتدة: 4 تكرارات لمركز C، يليه 3 تكرارات لمركز G ثم تكرارين (G) لمركز F.

أعلى قيم تكرر عند مركز C بمعدل 4 تكرارات، يليه مركز (G) بثلاثة تكرارات ثم مركز F بمعدل 3 تكرارات

(39) مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التمريرة الخطافية 39 تكرارات:

أعلى قيم تكرر للمهارة كان عند مركز F بمعدل 3 تكرارات، يليه مركز (G) بمعدل 2 تكرارات ولم تظهر قيم تكرر المهارة لمركز C.

(40) الهجوم الخاطف: أعلى قيم عند مركزي F - G بمعدل 7 تكرارات، يليه 5 تكرارات لمركز C.

(41) الهجوم المنظم: أعلى قيم تكرر المهارة 44 G، يليه 34 تكرر لمركز F ثم 26 تكرر لمركز C.

(42) مهارة التمريرة الكتفية: أعلى تكرر عند مركز F 5، G بمعدل 9 و3 تكرارات

(43) مهارة الرمية الحرة: أعلى قيم تكرر لمركز F 5 تكرارات، يليه 4 تكرارات لمركز C ثم 2 تكرر لمركز G

ملخص مركز F قيم أعلى تكرر

أظهرت نتائج الجدول السابق أن أعلى قيم لمركز F هي:

- مهارة التمريرة الصدرية: 50 تكرر.

الهجوم المنظم: 34 تكرر

- استحواذ على الكرة: ومهارة استلام- المحاورة التمريرة الكتفية، ومهارة استلام محاورة ثم التمريرة المرتدة 11 تكرر.

- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الصدرية:

- مهارة التمريرة الكتفية: 9 تكرارات

- مهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة فوق الرأس، ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة الصدرية، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس: 8 تكرارات.

- مهارة التمريرة الخطافية والهجوم الخاطف 7 تكرارات.

- مهارة التمريرة فوق الرأس، ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة المرتدة ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الخطافية، ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة فوق الرأس، ومهارة استلام ارتكاز دوران التمريرة المرتدة 6 تكرارات.
- مهارة اسلاتم محاورة ثم التمريرة الخطافية، ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة الكتفية ومهارة استلام ارتكاز ثم التمريرة الخطافية ومهارة الرمية الحرة 5 تكرارات.
- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الكتفية ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس، ومهارة المتابعة الهجومية ثم التمريرة الصدرية خارج المنطقة المحرمة 4 تكرارات.
- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة نقطتين، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الكتفية ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الخطافية 3 تكرارات.
- مهارة استلام محاورة التصويب الثلاثي 3 نقاط: تكرارين.

مركز G

- أعلى قيمة لمهارة استلام -المحاورة ثم التمريرة الصدرية 56 تكرار، يليه مهارة التمريرة الصدرية 52 تكرار، ثم الهجوم المنظم 44 تكرار .
- مهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة الكتفية: 12 تكرار
- مهارة التمريرة المرتدة، ومهارة استلام المحاورة ثم التمريرة فوق الرأس: 11 تكرار
- مهارة الاستحواذ على الكرة، ومهارة التمريرة فوق الرأس، ومهارة استلام -المحاورة ثم التمريرة المرتدة ومهارة التمريرة الكتفية: 9 تكرارات.
- الهجوم الخاطف: 7 تكرارات.
- مهارة استلام- المحاورة التصويب السلمي نقطتين: 6 تكرارات
- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الصدرية، ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة فوق الرأس، ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة المرتدة: 5 تكرارات.
- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الكتفية، ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس، ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة الصدرية، ومهارة استلام ارتكاز دوران تمريرة كتفية ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس: 4 تكرارات

- مهارة التمريرة الخطافية، ومهارة استلام محاورة التمريرة الخطافية، ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة المرتدة، ومهارة استلام ارتكاز ثم التمريرة الخطافية، ومهارة المتابعة الهجومية ثم التمريرة الصدرية خارج المنطقة المحرمة، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الكتفية، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة المرتدة: 3 تكرارات.
- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الخطافية، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الخطافية ومهارة الرمية الحرة تكرارين فقط.

مركز C أعلى قيم كانت

لمهارة التمريرة الصدرية: 30 تكرار.

- مهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة الصدرية والهجوم المنظم 26 تكرار.
- مهارة الاستحواذ على الكرة، ومهارة التمريرة المرتدة 6 تكرارات
- مهارة التمريرة فوق الرأس، ومهارة استلام محاورة تمريرة كتفية، ومهارة استلام - المحاورة التمريرة المرتدة ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الكتفية، ومهارة الهجوم المنظم 5 تكرارات.
- مهارة استلام محاورة تمريرة فوق الرأس، ومهارة استلام - المحاورة ثم التمريرة الخطافية، ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الصدرية ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة المرتدة، ومهارة الرمية الحرة 4 تكرارات.
- مهارة التمريرة الخطافية، ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس، ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة المرتدة، ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة فوق الرأس، ومهارة المتابعة الهجومية ثم التمريرة الصدرية خارج المنطقة المحرمة، ومهارة التمريرة الكتفية 3 تكرارات.
- مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة الكتفية، ومهارة التمريرة الصدرية تكرارين فقط.

جدول (16) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية للمتغيرات قيد الدراسة لمراكز اللعب

لفريق ليتوانيا

فريق لاتنيا											مراكز اللعب
النسبة الكلية	ناجح الكلي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموع الكلي	C		G		F		
					فاشل	ناجح	اشل	جح	فاشل	ناجح	
100	17	1.22	0.74	17	0	0	0	8	0	9	1- استحواذ على الكرة
99.16	118	7.99	5.25	119	0	0	0	36	1	82	2- تمريرة صدرية
100	35	3.21	1.57	35	0	0	0	8	0	27	3- تمرير فوق الرأس
100	15	1.18	0.78	15	0	0	0	4	0	11	4- تمريرة مرتدة
100	9	0.71	0.48	9	0	0	0	3	0	6	5- تمريرة خطافية
100	66	5.17	3.13	66	0	0	0	24	0	42	6- استلام محاورة تمريرة صدرية
100	18	1.33	0.87	18	0	0	0	5	0	13	7- استلام محاورة تمريرة كتفية
100	20	1.41	0.91	20	0	0	0	6	0	14	8- استلام محاورة تمريرة فوق الرأس
100	20	1.44	0.91	20	0	0	0	6	0	14	9- استلام محاورة تمريرة مرتدة
100	10	0.71	0.48	10	0	0	0	3	0	7	10- استلام محاورة تمريرة خطافية
100	17	1.14	0.78	17	0	0	0	6	0	11	11- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة صدرية
100	5	0.53	0.26	5	0	0	0	0	0	5	12- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة كتفية
100	13	1.04	0.70	13	0	0	0	3	0	10	13- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة فوق الرأس
100	15	1.14	0.78	15	0	0	0	4	0	11	14- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة مرتدة
100	10	0.71	0.43	10	0	0	0	3	0	7	15- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة خطافية
36.36	4	0.58	0.52	11	0	0	2	2	5	2	16- استلام محاورة تصويب سلمية 2 نقطتين
43.75	7	0.85	0.74	16	0	0	3	2	6	5	17- استلام محاورة تصويب بالوثب 2 نقطتين
12.5	1	0.71	0.43	8	0	0	2	0	5	1	18- استلام محاورة تصويب تحت السلة 2 نقطتين
0	0	0.34	0.13	3	0	0	2	0	1	0	19- استلام محاورة تصويبة خطافية
60	3	0.51	0.22	5	0	0	0	0	2	3	20- استلام محاورة تصويبة إسلام دنك 2 نقطتين Dank
33.33	6	0.93	0.91	18	0	0	4	1	8	5	21- استلام محاورة تصويبة ثلاثية 3 نقاط

فريق لاتنيا											مراكز اللعب	
النسبة الكلية	ناجح الكلي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموع الكلي	C		G		F			المهارات الهجومية الخطئية
					فاشل	ناجح	اشل	جح	فاشل	ناجح		
12.5	1	0.58	0.43	8	0	0	2	1	5	0	22- استلام تصويبة سلمبة 2 نقطتين	
28.57	4	0.87	0.65	14	0	0	3	0	7	4	23- استلام تصويبة من الوثب 2	
0	0	0.92	0.57	13	0	0	5	0	8	0	24- استلام تصويبة تحت السلة 2 نقطتين	
20	1	0.41	0.22	5	0	0	1	1	3	0	25- استلام تصويبة خطافية 2	
23.53	4	0.92	0.83	17	0	0	4	1	9	3	26- استلام تصويبة ثلاثية 3 نقاط	
100	14	1.00	0.65	14	0	0	0	5	0	9	27- استلام ارتكاز دوران تمريرة صدرية	
85.71	6	0.46	0.30	7	0	0	0	2	1	4	28- استلام ارتكاز دوران تمريرة كتفية	
100	11	0.82	0.57	11	0	0	0	4	0	7	29- استلام ارتكاز دوران تمريرة فوق الرأس	
100	17	1.20	0.83	17	0	0	0	4	0	13	30- استلام ارتكاز دوران تمريرة مرتدة	
88.89	8	0.71	0.43	9	0	0	0	4	1	4	31- استلام ارتكاز تمريرة خطافية	
0.00	0	0.71	0.43	9	0	0	2	0	7	0	32- استلام ارتكاز تصويب بالوثب تحت السلة 2 نقطتين	
0.00	0	0.91	0.65	13	0	0	4	0	9	0	33- استلام ارتكاز تصويب بالوثب خارج المنطقة المحرمة 2	
7.14	1	0.96	0.65	14	0	0	4	1	9	0	34- متابعة هجومية تحت السلة 2 نقطتين	
85.71	12	1.00	0.70	14	0	0	0	4	2	8	35- متابعة هجومية تمرير صدرية خارج المنطقة المحرمة	
80	8	0.71	0.43	10	0	0	1	2	1	6	36- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة كتفية	
100	9	0.71	0.39	9	0	0	0	4	0	5	37- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة فوق الرأس	
100	10	0.92	0.57	10	0	0	0	3	0	7	38- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة مرتدة	
100	7	0.56	0.35	7	0	0	0	3	0	4	39- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة خطافية	
56.10	23	2.16	1.83	41	0	0	6	6	12	17	40- هجوم خاطف	
89.15	115	8.32	6.39	129	0	0	4	41	10	74	41- هجوم منظم	
100	12	0.88	0.57	12	0	0	0	4	0	8	42- التمريرة الكتفية	
86.67	13	1.90	0.65	15	0	0	0	2	2	11	43- إجمالي الرميات الحرة	

جدول (16) يوضح المتوسطات الحسابية لمراكز اللعب (C- G- F) لفريق ليتوانيا

1- مهارة الاستحواذ على الكرة: حقق مركز اللعب F أعلى قيمة بتكرار 9، يليه مركز (G) بتكرار 8 ولم يحقق أي معدل تكرار بالنسبة لمركز C.

2- مهارة التميرية الصدرية حقق أعلى تكرار لمركز F بتكرار (82)، يليه مركز (G) بتكرار (36) ولم يتحقق أي تكرار لمركز c.

3- مهارة التميرية فوق الرأس حقق أعلى قيمة لمركز (F) بتكرار (27)، يليه مركز (G) ولم يحقق أيّة قيمة تكرار لمركز C.

4- مهارة التميرية المرتدة أعلى تكرار كان لمركز F (11)، يليه مركز (G) (4) ولم يحقق مركز أي تكرار.

5- مهارة التميرية الخطافية: أعلى تكرار حققه مركز F (6)، يليه مركز (G) بتكرار (3) ولم يحقق مركز C أي قيمة.

6- مهارة استلام- المحاورة ثم التميرية الصدرية حيث تساوت قيم تكرار المهارة لمركزي G- F وصفر لمركز C.

7- مهارة استلام- المحاورة ثم التميرية الكتفية أعلى قيم كانت لمركز F (13)، يليه مركز (G) (5).

8- مهارة استلام- المحاورة ثم التميرية فوق الرأس أعلى قيمة لمركز F (14)، يليه مركز (G) بتكرار (6).

9- مهارة استلام- المحاورة التميرية المرتدة: سجلت أعلى قيم لمركز F بقيمة تكرار (14)، يليه مركز G بتكرار 6.

10- مهارة استلام- المحاورة ثم التميرية الخطافية أعلى قيمة لتكرار المهارة 7، يليه مركز (G) بتكرار 3.

11- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التميرية الصدرية: أعلى قيمة تكرار المهارة (11) لمركز F، يليه مركز (G) بتكرار 6.

12- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التميرية الكتفية كان أعلى قيمة تكرار للمهارة لمركز F (5) تكرارات ولم تظهر أيّة قيمة تكرار لمركزي C- G.

- 13- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التميريرة فوق الرأس أعلى قيمة تكرر للمهارة مركز F بقيمة (10) تكرارات، يليه مركز (G) بقيمة 3 تكرارات.
- 14- مهارة محاورة اختراق تحت السلة ثم التميريرة المرتدة: أعلى قيمة كانت لمركز F(11) تكرارًا، يليه مركز (G) بمعدل (4) تكرارات.
- 15- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التميريرة الخطافية: حيث تمثلت أعلى قيم لمركز F بمعدل 7 تكرارات، يليه 3 تكرارات كانت لمركز G.
- 16- مهارة استلام المحاورة التصويب السلمي: كان أعلى قيمة لمركزي F- G بقيمة تكرر.
- 17- مهارة استلام المحاورة التصويب بالوثب: أعلى قيمة لمركز F بتكرار 5، يليه مركز (G) تكرارين.
- 18- مهارة استلام - المحاورة التصويب تحت السلة نقطتين: أعلى قيمة كانت لمركز F بمعدل تكرر واحد ولا توجد قيم تكرر المهارة لمركزي G- C.
- 19- مهارة استلام- المحاورة التصويب الخطافي: لا توجد قيم تكرر للمراكز الثلاث C- G- F
- 20- مهارة استلام - المحاورة التصويب اسلام دنك: أعلى قيم تكرر المهارة سجلت لمركز F بمعدل تكرر 3 ولم تظهر أيُّ قيم لمركزي (C -G)
- 21- مهارة استلام محاورة التصويب الثلاثي: سجلت لمركز F بتكرار 5، يليه مركز (G) تكرر واحد ولم تظهر أيُّ قيم للمركز C.
- 22- مهارة استلام تصويب سلمي نقطتين: أعلى قيمة للمهارة تكرر واحد لمركز F ولم تظهر أيُّ قيم لمركزي C- F.
- 23- مهارة استلام تصويب من الوثب نقطتين: أعلى قيم تكرر المهارة لمركز F بمعدل 4 ولم تظهر أيُّ قيم تكرر لمركزي C- G.
- 24- مهارة استلام تصويب تحت السلة نقطتين: لم تظهر أيُّ قيم للمهارة قيد الدراسة.
- 25- مهارة استلام التصويب الخطافي: أعلى قيمة كانت لمركز (G) تكرر واحد ولم تظهر أيُّ قيم لمركزي C- F
- 26- مهارة استلام التصويب الثلاثي (3) نقاط سجلت أعلى قيم تكرر لمركز F (3)، يليه مركز G.

- 27- مهارة استلام - ارتكاز دوران ثم التميريرة الصدرية أعلى قيمة سجلت لمركز 9، يليه مركز (G) (5).
- 28- مهارة استلام - ارتكاز دوران ثم التميريرة الكتفية: أعلى قيمة لمركز F بقيمة تكرر 4 وتكرارين 2 لمركز (G) ولم تظهر
- 29- مهارة استلام - ارتكاز دوران ثم التميريرة فوق الرأس: أعلى قيمة تكرر لمركز F بتكرار 13، يليه مركز (G) بتكرار 4.
- 30- مهارة استلام - ارتكاز دوران ثم التميريرة المرتدة: أعلى قيمة لمركز F بمعدل 13، يليه مركز (G) بمعدل 4.
- 31- مهارة استلام ارتكاز ثم التميريرة الخطافية: أعلى قيمة مركز F قيمة 4، يليه مركز (G) بقيمة 4.
- 32- مهارة استلام ارتكاز تصويب بالوثب تحت السلة: لم تظهر أي قيم.
- 33- مهارة استلام ارتكاز تصويب بالوثب خارج المنطقة المحرمة: لم تظهر أي قيم للمراكز 3
- 34- مهارة المتابعة الهجومية التصويب تحت السلة بنقطتين: ظهرت نتائج الجدول تكرر واحد لمركز G ولم تظهر أي قيم تكرر لمركزي F - C.
- 35- مهارة المتابعة الهجومية التميريرة الصدرية خارج المنطقة المحرمة: أعلى قيم تكرر لمركز F (8)، يليه مركز (G) بتكرار 4.
- 36- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التميريرة الكتفية: أعلى تكرر لمركز (F) بقيمة 6 تكرارات، يليه تكرارين لمركز (G) ولم تظهر أي قيمة لمركز C.
- 37- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التميريرة فوق الرأس: أعلى قيمة سجلت لمركز F، يليه مركز G بتكرار 4.
- 38- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التميريرة المرتدة أعلى قيمة تكرر سجلت لمركز F، يليه مركز (G) 3 تكرارات.
- 39- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التميريرة الخطافية - أعلى قيم لمركز F بقيمة 4 تكرارات، يليه 3 تكرارات لمركز F.
- 40- الهجوم الخاطف 17 تكرر لمركز F و 6 تكرارات لمركز G.
- 41- هجوم منتظم 74 تكرر لمركز F و 41 تكرر لمركز F.

42- مهارة التمريرة الكتفية 8 تكرارات لمركز F- 4 تكرارات لمركز G.

43- إجمالي مهارة الرمية الحرة: 11 تكرار لمركز F- تكرارين لمركز G.

تحليل لأعلى قيم للمتغيرات قيد الدراسة لمراكز اللعب F- G- C لفريق ليتوانيا

عن مركز F أعلى قيم التكرار كانت 82 لمهارة التمريرة الصدرية، يليه هجوم منظم 74 تكرار.

- مهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة الصدرية 42 تكرار.

- مهارة استلام- المهارة التمريرة فوق الرأس 27 تكرار.

- الهجوم المنظم 17 تكرار.

- مهارة استلام - المحاورة ثم التمريرة فوق الرأس و

- مهارة استلام - المحاورة ثم التمريرة المرتدة (14)

- ومهاتري استلام- المحاورة ثم التمريرة الكتفية ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة

المرتدة بتكرار (13)

- مهارة التمريرة المرتدة، ومهارة اختراق تحت السلة ثم التمرير الصدرية، ومهارة اختراق

تحت السلة ثم التمرير فوق الرأس، ومهارة اختراق تحت السلة ثم التمريرة المرتدة ومهارة الرمية الحرة (11) تكرارات.

- مهارة الاستحواذ على الكرة 9 تكرارات ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة

الصدرية

- مهارة المتابعة الهجومية ثم التمريرة الصدرية خارج المنطقة المحرمة ومهارة التمريرة الكتفية (8) تكرارات.

- مهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة الخطافية ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم

التمريرة الخطافية، ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة فوق الرأس أيضًا بلغت

(7) تكرارات لكل مهارة

- ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الكتفية حققت 6 تكرارات.

- محاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الكتفية ومهارة استلام محاورة تصويب بالوثب

نقطتين ومهارة استلام محاورة تصويبية ثلاثية فمهارة المتابعة الهجومية تحت السلة

ثم التمريرة فوق الرأس حققت 5 تكرارات.

- مهارة استلام - التصويب من الوثب ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة الكتفية 4، مهارة استلام ارتكاز ثم التمريرة الخطافية 4 تكرارات كذلك مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الخطافية 4 تكرارات.
- مهارة استلام - المحاورة ثم التصويب إسلام دانك ومهارة استلام تصويب ثلاثي 3 تكرارات
- مهارة استلام - المحاورة التصويب السلمي نقطتين تكرارين فقط.
- أعلى قيم تكرار سجلت لمركز G
- حيث كانت أعلى قيم لمتغير الهجوم المنظم بتكرار (41)، يليه، (36) تكرارًا لمهارة استلام ثم التمريرة الصدرية
- مهارة استلام المحاورة ثم التمريرة الصدرية 24 تكرار
- مهارة الاستحواذ على الكرة ثم مهارة التمريرة فوق الرأس (8) تكرارات
- مهارة استلام - المحاورة ثم التمريرة فوق الرأس، ومهارة استلام - المحاورة ثم التمريرة المرتدة، ومهارة المحاورة - اختراق تحت السلة ثم التمريرة الصدرية، ومهارة الهجوم الخاطف (6) تكرارات.
- مهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة الكتفية، ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة الصدرية (5) تكرارات.
- ومهارة استلام التمريرة المرتدة ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة المرتدة ومهارة استلام ارتكاز دوران تمريره فوق الرأس ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة المرتدة ومهارة استلام ارتكاز التمريرة الخطافية ومهارة المتابعة الهجومية ثم التمريرة الصدرية خارج المنطقة المحرمة ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمرير فوق الرأس ومهارة التمريرة الكتفية (4) تكرارات
- التمريرة الخطافية ومهارة استلام محاورة ثم التمريرة الخطافية ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الخطافية ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة المرتدة ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الخطافية (3) تكرارات.
- مهارة استلام- المحاورة التصويب السلمي: ومهارة استلام المحاورة التصويب بالوثب ومهارة استلام- ارتكاز دوران ثم التمريرة الكتفيه ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الكتفية ومهارة اجمالي الرميات الحرة تكرارين فقط.

ملخص عن مركز (C) لم يتم تسجيل أي قيم لحجم الأداء لمركز C نظرًا لعدم مشاركته للمباراة.

جدول (17) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية للمتغيرات قيد الدراسة لمراكز اللعب

لفريق إيطاليا

فريق إيطاليا											مراكز اللعب
النسبة الكلية	ناجح الكلي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموع الكلي	C		G		F		
					فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	
100	23	1.40	0.96	23	0	3	0	11	0	9	1- استحواذ على الكرة
100	149	8.84	6.21	149	0	38	0	45	0	66	2- تمريرة صدرية
100	24	1.47	1.00	24	0	7	0	7	0	10	3- تمرير فوق الرأس
100	27	1.59	1.13	27	0	5	0	12	0	10	4- تمريرة مرتدة
100	13	0.87	0.54	13	0	4	0	2	0	7	5- تمريرة خطافية
100	66	3.97	2.75	66	0	10	0	35	0	21	6- استلام محاورة تمريرة صدرية
100	27	1.83	1.13	27	0	4	0	11	0	12	7- استلام محاورة تمريرة كتفية
100	29	1.78	1.21	29	0	4	0	12	0	13	8- استلام محاورة تمريرة فوق الرأس
100	46	2.78	1.92	46	0	6	0	25	0	15	9- استلام محاورة تمريرة مرتدة
100	17	0.93	0.71	17	0	4	0	5	0	8	10- استلام محاورة تمريرة خطافية
100	24	1.38	1.00	24	0	3	0	11	0	10	11- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة صدرية
93.75	15	0.85	0.67	16	0	3	1	5	0	7	12- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة كتفية
95.45	21	1.15	0.92	22	0	5	0	10	1	6	13- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة فوق الرأس
100	22	1.22	0.92	22	0	4	0	10	0	8	14- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة مرتدة
100	15	0.81	0.63	15	0	3	0	7	0	5	15- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة خطافية
18.75	3	0.69	0.67	16	2	0	7	2	4	1	16- استلام محاورة تصويب سلمية 2 نقطتين
29.17	7	0.87	1.00	24	4	0	6	4	7	3	17- استلام محاورة تصويب بالوثب 2 نقطتين
18.75	3	0.75	0.67	16	3	0	5	3	5	0	18- استلام محاورة تصويب تحت السلة 2 نقطتين
0	0	0.43	0.25	6	1	0	2	0	3	0	19- استلام محاورة تصويبة خطافية
33.33	2	0.52	0.25	6	2	2	0	0	2	0	20- استلام محاورة تصويبة إسلام دنك 2 نقطتين Dank
19.23	5	1.00	1.08	26	3	0	9	3	9	2	21- استلام محاورة تصويبة ثلاثية 3 نقاط
5.26	1	0.91	0.79	19	4	0	8	0	6	1	22- استلام تصويبة سلمية 2 نقطتين
13.33	2	0.81	0.63	15	2	0	6	2	5	0	23- استلام تصويبة من الوثب 2

فريق إيطاليا											مراكز اللعب
النسبة الكلية	ناجح الكلي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموع الكلي	C		G		F		
					فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	فاشل	ناجح	
0.00	0	0.71	0.50	12	2	0	5	0	5	0	24- استلام تصويبة تحت السلة 2 نقطتين
0.00	0	0.41	0.21	5	1	0	2	0	2	0	25- استلام تصويبة خطافية 2
5.56	1	0.88	0.75	18	3	0	8	1	6	0	26- استلام تصويبة ثلاثية 3 نقاط
89.47	17	1.00	0.79	19	0	4	0	8	2	5	27- استلام ارتكاز دوران تمريرة صدرية
86.67	13	0.86	0.63	15	0	5	0	4	2	4	28- استلام ارتكاز دوران تمريرة كتفية
93.10	27	1.53	1.21	29	0	5	0	11	2	11	29- استلام ارتكاز دوران تمريرة فوق الرأس
91.67	22	1.26	1.00	24	0	4	0	11	2	7	30- استلام ارتكاز دوران تمريرة مرتدة
85.71	12	0.70	0.58	14	0	3	1	5	1	4	31- استلام ارتكاز تمريرة خطافية
0.00	0	0.81	0.63	15	2	0	7	0	6	0	32- استلام ارتكاز تصويب بالوثب تحت السلة 2 نقطتين
0.00	0	0.93	0.71	17	3	0	6	0	8	0	33- استلام ارتكاز تصويب بالوثب خارج المنطقة المحرمة 2
11.76	2	0.84	0.71	17	3	0	8	2	4	0	34- متابعة هجومية تحت السلة 2 نقطتين
80	16	1.03	0.83	20	0	3	2	9	2	4	35- متابعة هجومية تمرير صدرية خارج المنطقة المحرمة
92.86	13	0.81	0.58	14	0	3	0	6	1	4	36- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة كتفية
91.30	21	1.21	0.96	23	0	5	0	8	2	8	37- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة فوق الرأس
88.89	16	0.92	0.75	18	0	3	0	8	2	5	38- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة مرتدة
85.71	12	0.76	0.58	14	0	3	0	6	2	3	39- متابعة هجومية تحت السلة تمريرة خطافية
65	39	4.70	2.50	60	4	2	7	10	10	27	40- هجوم خاطف
88.70	212	10.90	9.96	239	5	55	14	93	8	64	41- هجوم منظم
100	22	1.15	0.92	22	0	5	0	7	0	10	42- التمرييرة الكتفية
	10	1.00	0.46	11	0	0	1	6	0	4	43- إجمالي الرميات الحرة

عرض قيم التكرارات لمراكز اللعب F - C - G (مجتمعة) لفريق إيطاليا

أظهرت النتائج الجدول (17) أن أعلى قيم للمتغيرات هي:

1- مهارة الاستحواذ على الكرة: لمركز (G) بتكرار 11، يليه مركز f بتكرار 9، يليه مركز c

بتكرار 3.

- 2- مهارة التمريرة الصدرية: أعلى تكرار لمركز F (66)، يليه مركز مركز (G) بتكرار 45، يليه مركز c بتكرار 38.
- 3- مهارة التمريرة فوق الرأس: أعلى قيمة لمركز F (10)، يليه مركزي (G) و C (7) تكرارات.
- 4- مهارة التمريرة المرتدة: أعلى قيمة لمركز ((12G تكرار، يليه مركز (F) 10 تكرارات، ثم مركز C (5) تكرارات.
- 5- مهارة التمريرة الخطافية: حيث كانت أعلى قيمة لمركز F بقيمة التكرار 7، يليه 4 لمركز C- وتكرارين لمركز G.
- 6- مهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة الصدرية: كأعلى قيمة للمهارة كانت لمركز (G) بقيمة 35، يليه مركز F- بتكرار 21، يليه مركز c بتكرار 10.
- 7- مهارة استلام- محاورة ثم التمريرة الكتفية: أعلى قيمة لمركز (F) بقيمة 12، يليه مركز F بقيمة 11، يليه مركز C بتكرار 4.
- 8- مهارة استلام- المحاورة التمريرة فوق الرأس: 13 تكرار لمركز F، يليه مركز (G) بتكرار 12، يليه مركز c- بقيمة تكرار 4.
- 9- مهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة المرتدة: أعلى قيمة لمركز (G) 25، يليه مركز F بقيمة 15، يليه مركز C- بقيمة 6.
- 10- مهارة استلام - المحاورة ثم التمريرة الخطافية: أعلى قيمة كانت لمركز F- 8، يليه مركز (G) 5-، يليه مركز (C) (4) تكرارات.
- 11- مهارة المحاورة- اختراق تحت السلة ثم التمريرة الصدرية: أعلى قيمة (G) بقيمة تكرار 11، يليه مركز F بقيمة تكرار 10، يليه ركز C بقيمة تكرار 3.
- 12- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الكتفية: أعلى قيمة تكرار للمهارة F (7)، يليه مركز F (7)، يليه مركز F (5)، يليه مركز C (3).
- 13- مهارة المحاورة- اختراق تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس: أعلى قيم لتكرار المهارة (10) لمركز G، يليه مركز F (6)، يليه مركز C (5)
- 14- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة المرتدة: أعلى قيمة لمركز (G) 10، يليه مركز F- 8، يليه مركز C (4).

- 15- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الخطافية: أعلى قيمة لمركز (G) (7)، يليه مركز F (5) مركز C-3.
- 16- مهارة استلام- المحاورة التصويب سلمي: أعلى قيم تكرر لمركز (G) (2)، يليه مركز f واحد ولم تظهر أي قيم تكرر لمركز C.
- 17- مهارة استلام - المحاورة التصويب بالوثب نقطتين: أعلى قيم تكرر لمركز (G) (4)، يليه مركز F-3 ولم تظهر أي قيم لمركز C.
- 18- مهارة استلام- المحاورة التصويب تحت السلة: 3 تكرارات لمركز (G) ولم تظهر أي قيم تكرر لمركزي F-C.
- 19- مهارة استلام- المحاورة التصويب الخطافي لم تظهر أي قيم تكرر للمراكز الثلاث C- E- F
- 20- مهارة استلام - المحاورة ثم التصويب اسلام دانك: ظهرت أعلى قيم تكرر المهارة لمركز C بتكرارين ولم تظهر أي قيم لمركزي F-G.
- 21- مهارة استلام - المحاورة التصويب الثلاثي: أعلى قيمة لمركز (G) (3) تكرارات، يليه مركز F تكرارين ولم تظهر أي قيم لمركز C.
- 22- مهارة استلام تصويب سلمي نقطتين: أعلى قيمة تكرر واحد لمركز f ولم تظهر أي قيم لمركزي C-G.
- 23- مهارة استلام التصويب من الوثب نقطتين: أعلى قيمة تكرر (2) لمركز (G) ولم تظهر أي قيم لمركزي C-F.
- 24- مهارة استلام- التصويب تحت السلة نقطتين: لم تظهر أي لمراكز الثلاث C- G- F
- 25- مهارة استلام التصويب الخطافي: لم تظهر أي المركز الثلاث C- G- F
- 26- مهارة استلام التصويب الثلاثي: أعلى قيمة تكرر واحد لمركز (G) ولم يظهر أي ترقيم
- 27- مهارة استلام - ارتكاز دوران ثم التمريرة الصدرية: أعلى قيمة 8-لمركز (G) لمركز C- F، يليه مركز F (5)، يليه مركز C-4 تكرارات.
- 28- مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة الكتفية أعلى قيمة لمركز C بقيمة 5 تكرارات، يليه وتساوي مركزي F- G في 4 تكرارات.
- 29- مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة فوق الرأس: حيث أظهرت قيم التكرار كأعلى قيمة لمركزي F- G (11) تكررًا، يليه مركز C-5- تكرارات.

- 30- مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التميريرة المرتدة: أعلى تكرر لمركز (G) (11) تكررًا، يليه مركز F 7، يليه مركز (C) (4) تكرارات.
- 31- مهارة استلام - ارتكاز ثم التميريرة الخطافي: أعلى قيم تكرر لمركز ((S) (G)، يليه مركز (F) 4 تكرارات مركز C 3 تكرارات.
- 32- مهارة استلام ارتكاز التصويب بالوثب تحت السلة: لم تظهر أي قيم للمراكز الثلاث G- C- F
- 33- مهارة استلام- ارتكاز تصويب بالوثب خارج المنطقة المحرمة: لم تظهر أي قيم للمراكز.
- 34- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة نقطتين: ظهرت أعلى قيمة لمركز (G) تكرارين ولم تظهر أي قيم لمركز F- C.
- 35- مهارة المتابعة الهجومية ثم التميريرة الصدرية خارج المنطقة المحرمة: أعلى قيمة لمركز (G) (9)، يليه مركز F 4- تكرارات، يليه مركز C (3) تكرارات.
- 36- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التميريرة الكتفية: أعلى قيمة لمركز (G) بقيمة 6 تكرارات، يليه مركز F 4-، يليه مركز C 3- تكرارات.
- 37- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التميريرة فوق الرأس: أعلى قيم للمراكز F- G بقيمة 8 تكرارات، يليه مركز C 5- تكرارات.
- 38- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التميريرة المرتدة: أعلى قيمة لمركز (G) 8 تكرارات، يليه مركز F (5) تكرارات، يليه مركز C 3- تكرارات.
- 39- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التميريرة الخطافية: أعلى قيمة لمركز (G) (6) تكرارات، يليه مركزي F- C 3- تكرارات.
- 40- الهجوم الخاطف: أعلى قيمة للمركز F- بتكرار 27 -، يليه مركز f 10 تكرارات -، يليه مركز C- تكرارين.
- 41- الهجوم المنظم: أعلى قيم لمركز (G) (93)، يليه مركز F (64) تكررًا، يليه مركز (C) بقيمة (55) تكررًا.
- 42- التميريرة الكتفية: أعلى قيمة لمركز F بقيمة 10، يليه مركز (G) بقيمة 7 -، يليه مركز C بقيمة 5 تكرارات.

43- اجمالي مهارة الرمية الحرة: أعلى قيمة لمركز (G) بقيمة 6 تكرارات، يليه مركز F بقيمة 4 تكرارات ولم تظهر أي قيم تكرر لمركز C.

أعلى قيم لمركز F تمثلت في:

- مهارة التمريرة الصدرية: بتكرار 66
- هجوم منظم: 64 تكرا
- الهجوم الخاطف: 27 تكرر.
- مهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة الصدرية: 12 تكرر.
- مهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة المرتدة: 15 تكرر.
- مهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة فوق الرأس: 13 تكرر.
- مهارة استلام- المحاورة ثم التمريرة الكتفية: 12 تكرر.
- مهارة استلام - ارتكاز دوران ثم التمريرة فوق الرأس: 11 تكرر
- مهارة التمريرة فوق الرأس، ومهارة التمريرة المرتدة، ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الصدرية ومهارة التمريرة الكتفية: 10 تكرارات.
- مهارة الاستحواذ على الكرة: 9 تكرارات.
- مهارة استلام- المحاورة- التمريرة الخطافية ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة المرتدة ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس: 8 تكرارات.
- مهارة التمريرة الخطافية مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الكتفية ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة المرتدة: بحجم 7 تكرارات
- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس: 6 تكرارات.
- مهارة المحاورة- اختراق تحت السلة ثم التمريرة الخطافية ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة الصدرية، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التمريرة المرتدة: 5 تكرارات.
- مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة الكتفية ومهارة استلام ارتكاز - ثم التمريرة الخطافية ومهارة المتابعة الهجومية ثم التمريرة الصدرية خارج المنطقة المحرمة ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الكتفية ومهارة الرمية الحرة: 4 تكرارات لكل مهارة.
- مهارة استلام- المحاورة التصويب بالوثب نقطتين، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة

ثم التمريرة الخطافية: 3 تكرارات

- مهارة استلام - المحاورة التصويب الثلاثي تكرارين فقط.

أعلى قيم لمركز (G) وتمثلت في المهارات الآتية:

- هجوم منظم: 93 تكرار.

- مهارة استلام - التمريرة الصدرية: 45 تكرار.

- مهارة استلام - المحارة التمريرة الصدرية: 35 تكرار.

- مهارة استلام - محاورة ثم التمريرة المرتدة: 25 تكرار.

- مهارة استلام - محاورة التمريرة فوق الرأس ومهارة التمريرة المرتدة: 12 تكرار.

- مهارة الاستحواذ على الكرة ومهارة استلام - المحاورة ثم التمريرة الكتفية، ومهارة المحاورة

اختراق تحت السلة ثم التمريرة الصدرية، ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة فوق الرأس،

ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة المرتدة: 11 تكرار.

- مهارة المحاورة - اختراق تحت السلة التمريرة فوق الرأس، ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة

التمريرة المرتدة، والهجوم الخاطف: 10 تكرارات.

- مهارة المتابعة الهجومية ثم التمريرة الصدرية خارج المنطقة المحرمة: 9 تكرارات.

- مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة الصدرية، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم

التمريرة فوق الرأس، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التمريرة المرتدة: 8 تكرارات.

- مهارة التمريرة فوق الرأس ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الخطافية، ومهارة

التمريرة الكتفية: 7 تكرارات.

- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة، ثم التمريرة الكتفية، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة

ثم التمريرة الخطافية، ومهارة الرمية الحرة: 6 تكرارات.

- مهارة استلام محاورة التمريرة الخطافية: 5 تكرارات.

- مهارة استلام المحاورة التصويب بالوثب نقطتين ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة الكتفية

4 تكرارات.

- مهارة استلام المحاورة التصويب تحت السلة نقطتين ومهارة استلام المحاورة التصويب الثلاثي

3 تكرارات.

2- مهارة التمريرة الخطافية ومهارة استلام محاورة تصويب سلمي ومهارة استلام التصويب بالوثب ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة نقطتين: تكرارين.

أعلى قيم لمركز C لفريق إيطاليا

- هجوم منظم: 55 تكرار
- مهارة التمريرة الصدرية: 38 تكرار
- مهارة استلام محاورة التمريرة الصدرية: 10 تكرارات
- مهارة التمريرة فوق الرأس: 7 تكرارات
- استلام محاورة تمريرة مرتدة: 6 تكرارات
- مهارة التمريرة المرتدة ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس،
- مهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة الكتفية، ومهارة استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة فوق الرأس،
- ومهارة التمريرة الكتفية: 5 تكرارات.

مهارة التمريرة الخطافية ومهارة استلام المحاورة ثم التمريرة الكتفية ومهارة استلام محاورة ثم التمريرة فوق الرأس ومهارة استلام محاورة التمريرة الخطافية ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة التمريرة المرتدة: 4 تكرارات.

- مهارة الاستحواذ على الكرة، ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الصدرية، ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الكتفية، ومهارة المحاورة اختراق تحت السلة ثم التمريرة الخطافية، ومهارة استلام ارتكاز ثم التمريرة الخطافية، ومهارة المتابعة الهجومية ثم التمريرة الصدرية خارج المنطقة المحرمة، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الكتفية ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة المرتدة، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الخطافية: 3 تكرارات.

2- مهارة استلام- محاورة تصويب اسلام دانك، والهجوم الخاطف: تكرارين.

جدول (18) يوضح تحليل التباين بين متوسطات حجم الأداء الهجومية الخطئية بين مراكز اللعب لفرق

الترتيب الاول والثاني (سلوفينيا - صربيا) لبطولة كأس أوروبا لكرة السلة 2017م

المتغيرات	المعالجات الإحصائية					
	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة (ف)	الدلالة.
1 استحواذ على الكرة	بين المجموعات	42.883	2	21.442	1.857	.181
	داخل المجموعات	242.450	21	11.545		
	المجموع الكلي	285.333	23			
2 تمريرة صدرية-	بين المجموعات	35.233	2	17.617	.269	.767
	داخل المجموعات	1374.600	21	65.457		
	المجموع الكلي	1409.833	23			
3 - تمريرة فوق الرأس	بين المجموعات	47.408	2	23.704	3.672	*.043
	داخل المجموعات	135.550	21	6.455		
	المجموع الكلي	182.958	23			
4 - تمريرة مرتدة	بين المجموعات	18.008	2	9.004	2.079	.150
	داخل المجموعات	90.950	21	4.331		
	المجموع الكلي	108.958	23			
5 - تمريرة خطافية	بين المجموعات	26.858	2	13.429	5.027	*.016
	داخل المجموعات	56.100	21	2.671		
	المجموع الكلي	82.958	23			
6- استلام محاورة تمريرة صدرية	بين المجموعات	262.458	2	131.229	3.687	*.042
	داخل المجموعات	747.500	21	35.595		
	المجموع الكلي	1009.958	23			
7 استلام محاورة تمريرة كثفية-	بين المجموعات	90.208	2	45.104	2.125	.144
	داخل المجموعات	445.750	21	21.226		
	المجموع الكلي	535.958	23			
8- استلام محاورة تمريرة فوق الرأس	بين المجموعات	61.383	2	30.692	7.455	*.004
	داخل المجموعات	86.450	21	4.117		
	المجموع الكلي	147.833	23			
9- استلام محاورة تمريرة مرتدة	بين المجموعات	20.983	2	10.492	2.275	.128
	داخل المجموعات	96.850	21	4.612		
	المجموع الكلي	117.833	23			
10- استلام محاورة تمريرة خطافية	بين المجموعات	9.650	2	4.825	4.077	*.032
	داخل المجموعات	24.850	21	1.183		
	المجموع الكلي	34.500	23			
11- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة صدرية	بين المجموعات	.275	2	.137	.114	.893
	داخل المجموعات	25.350	21	1.207		
	المجموع الكلي	25.625	23			

الدلالة.	قيمة (ف)	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المعالجات الإحصائية
						المتغيرات
.000	13.447	4.867	2	9.733	بين المجموعات	12- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة كتفية
		.362	21	7.600	داخل المجموعات	
			23	17.333	المجموع الكلي	
.423	.898	1.575	2	3.150	بين المجموعات	13- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة فوق الرأس
		1.755	21	36.850	داخل المجموعات	
			23	40.000	المجموع الكلي	
.658	.427	.429	2	.858	بين المجموعات	14- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة مرتدة
		1.005	21	21.100	داخل المجموعات	
			23	21.958	المجموع الكلي	
.239	1.531	.117	2	.233	بين المجموعات	15- محاورة اختراق تحت السلة تمريرة خطافية
		.076	21	1.600	داخل المجموعات	
			23	1.833	المجموع الكلي	
.143	2.139	.550	2	1.100	بين المجموعات	16 استلام محاورة تصويبة سلمية- نقطتين 2
		.257	21	5.400	داخل المجموعات	
			23	6.500	المجموع الكلي	
.814	.208	.175	2	.350	بين المجموعات	17 - استلام محاورة تصويب بالوثب نقطتين 2
		.840	21	17.650	داخل المجموعات	
			23	18.000	المجموع الكلي	
.910	.095	.042	2	.083	بين المجموعات	18 - استلام محاورة تصويبة تحت السلة نقطتين 2
		.440	21	9.250	داخل المجموعات	
			23	9.333	المجموع الكلي	
.239	1.531	.117	2	.233	بين المجموعات	19- استلام محاورة تصويبة خطافية نقطتين 2
		.076	21	1.600	داخل المجموعات	
			23	1.833	المجموع الكلي	
.767	.269	.042	2	.083	بين المجموعات	20 استلام محاورة تصويبة - إسلام دانك نقطتين 2
		.155	21	3.250	داخل المجموعات	
			23	3.333	المجموع الكلي	
.443	.848	.517	2	1.033	بين المجموعات	21- استلام محاورة تصويبة ثلاثية
		.610	21	12.800	داخل المجموعات	
			23	13.833	المجموع الكلي	
.331	1.167	.167	2	.333	بين المجموعات	22 - استلام تصويبة سلمية
		.143	21	3.000	داخل المجموعات	
			23	3.333	المجموع الكلي	
.987	.013	.004	2	.008	بين المجموعات	23- استلام تصويبة من الوثب نقطتين 2
		.331	21	6.950	داخل المجموعات	
			23	6.958	المجموع الكلي	
.331	1.167	.092	2	.183	بين المجموعات	24 - استلام تصويب تحت السلة نقطتين

الدلالة.	قيمة (ف)	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المعالجات الإحصائية
						المتغيرات
		.079	21	1.650	داخل المجموعات	2
			23	1.833	المجموع الكلي	
.517	.681	.029	2	.058	بين المجموعات	25- استلام تصويبة خطافية نقطتين 2
		.043	21	.900	داخل المجموعات	
			23	.958	المجموع الكلي	26 - استلام تصويبة ثلاثية
.423	.895	.367	2	.733	بين المجموعات	
		.410	21	8.600	داخل المجموعات	
			23	9.333	المجموع الكلي	27- استلام ارتكاز دوران تمريرة صدرية
.694	.371	.438	2	.875	بين المجموعات	
		1.179	21	24.750	داخل المجموعات	
			23	25.625	المجموع الكلي	28- استلام إرتكاز دوران تمريرة كتفيه
.849	.165	.092	2	.183	بين المجموعات	
		.555	21	11.650	داخل المجموعات	
			23	11.833	المجموع الكلي	29 استلام ارتكاز دوران- تمريرة فوق الرأس
.000	11.173	12.104	2	24.208	بين المجموعات	
		1.083	21	22.750	داخل المجموعات	
			23	46.958	المجموع الكلي	استلام- 30 ارتكاز دوران تمريرة مرتدة
.498	.721	.438	2	.875	بين المجموعات	
		.607	21	12.750	داخل المجموعات	
			23	13.625	المجموع الكلي	استلام ارتكاز دوران تمريرة 31 - خطافية
.167	1.952	.363	2	.725	بين المجموعات	
		.186	21	3.900	داخل المجموعات	
			23	4.625	المجموع الكلي	2 3 - استلام ارتكاز تصويب بالوثب تحت السلة نقطتين 2
.331	1.167	.092	2	.183	بين المجموعات	
		.079	21	1.650	داخل المجموعات	
			23	1.833	المجموع الكلي	33- استلام إرتكاز تصويب بالوثب خارج المنطقة المحرمة 2
.000	.000	.000	2	.000	بين المجموعات	
		.000	21	.000	داخل المجموعات	
			23	.000	المجموع الكلي	34 - متابعة هجومية تحت السلة نقطتين 2
.825	.194	.017	2	.033	بين المجموعات	
		.086	21	1.800	داخل المجموعات	
			23	1.833	المجموع الكلي	35 - متابعة هجومية تمريرة صدرية خارج المنطقة المحرمة
.096	2.625	1.600	2	3.200	بين المجموعات	
		.610	21	12.800	داخل المجموعات	
			23	16.000	المجموع الكلي	36 - متابعة هجومية تحت السلة تمريرة كتفيه
.282	1.345	.262	2	.525	بين المجموعات	
		.195	21	4.100	داخل المجموعات	

المتغيرات	المعالجات الإحصائية					الدلالة.
	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة (ف)	
	المجموع الكلي	4.625	23			
37 - متابعة هجومية تحت السلة تمريرة فوق الرأس	بين المجموعات	11.458	2	5.729	5.869	.009
	داخل المجموعات	20.500	21	.976		
	المجموع الكلي	31.958	23			
38 - متابعة هجومية تحت السلة تمريرة مرتدة	بين المجموعات	.675	2	.338	.647	.534
	داخل المجموعات	10.950	21	.521		
	المجموع الكلي	11.625	23			
39 - متابعة هجومية تحت السلة تمريرة خطافية	بين المجموعات	.525	2	.262	2.625	.096
	داخل المجموعات	2.100	21	.100		
	المجموع الكلي	2.625	23			
40 - هجوم خاطف	بين المجموعات	117.658	2	58.829	3.994	*.034
	داخل المجموعات	309.300	21	14.729		
	المجموع الكلي	426.958	23			
41- هجوم منظم	بين المجموعات	148.808	2	74.404	1.641	.218
	داخل المجموعات	952.150	21	45.340		
	المجموع الكلي	1100.958	23			
42 - تمريرة كتفية	بين المجموعات	8.833	2	4.417	.461	.637
	داخل المجموعات	201.000	21	9.571		
	المجموع الكلي	209.833	23			
43 - مهارة الرميات الحرة	بين المجموعات	1.808	2	.904	.181	.836
	داخل المجموعات	105.150	21	5.007		
	المجموع الكلي	106.958	23			

يشير جدول (18) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.05 في مهارة التمريرة فوق الرأس، ومهارة التمريرة الخطافية، ومهارة استلام - المحاورة ثم التمريرة الصدرية، مهارة استلام - المحاورة ثم التمريرة فوق الرأس مهارة استلام - المحاورة ثم التمريرة الخطافية، مهارة المحاورة - اختراق تحت السلة ثم التمريرة الكتفية، مهارة استلام - ارتكاز دوران ثم التمريرة فوق الرأس، مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس، مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة الخطافية، الهجوم الخاطف.

جدول (19) يوضح تحليل التباين بين الفرق المتحصلة على الترتيب الثاني والثالث (أسبانيا - روسيا)

لبطولة كأس أوروبا لكرة السلة 2017 م بتركيا

الدلالة.	قيمة (ف)	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المعالجات الإحصائية
						المتغيرات
.718	.134	.375	1	.375	بين المجموعات	استحواذ على الكرة 1 -
		2.799	22	61.583	داخل المجموعات	
			23	61.958	المجموع الكلي	
.562	.347	16.667	1	16.667	بين المجموعات	التمريرة الصدرية
		48.083	22	1057.833	داخل المجموعات	
			23	1074.500	المجموع الكلي	
.506	.456	1.500	1	1.500	بين المجموعات	التمريرة فوق الرأس
		3.288	22	72.333	داخل المجموعات	
			23	73.833	المجموع الكلي	
.791	.072	.167	1	.167	بين المجموعات	التمريرة المرتدة
		2.326	22	51.167	داخل المجموعات	
			23	51.333	المجموع الكلي	
.681	.173	.167	1	.167	بين المجموعات	التمريرة الخطافية
		.962	22	21.167	داخل المجموعات	
			23	21.333	المجموع الكلي	
.262	1.325	40.042	1	40.042	بين المجموعات	استلام محاورة التمريرة الصدرية
		30.223	22	664.917	داخل المجموعات	
			23	704.958	المجموع الكلي	
.807	.061	.167	1	.167	بين المجموعات	استلام محاورة التمريرة الكفافية
		2.720	22	59.833	داخل المجموعات	
			23	60.000	المجموع الكلي	
.441	.616	2.042	1	2.042	بين المجموعات	استلام محاورة التمريرة فوق الرأس
		3.314	22	72.917	داخل المجموعات	
			23	74.958	المجموع الكلي	
.927	.009	.042	1	.042	بين المجموعات	استلام محاورة التمريرة المرتدة
		4.860	22	106.917	داخل المجموعات	
			23	106.958	المجموع الكلي	
.816	.055	.042	1	.042	بين المجموعات	استلام محاورة التمريرة الخطافية
		.754	22	16.583	داخل المجموعات	
			23	16.625	المجموع الكلي	
.850	.037	.042	1	.042	بين المجموعات	محاورة اختراق تحت السلة التمريرة الصدرية
		1.133	22	24.917	داخل المجموعات	
			23	24.958	المجموع الكلي	

الدالة.	قيمة (ف)	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المعالجات الإحصائية
						المتغيرات
.512	.444	.375	1	.375	بين المجموعات	محاورة اختراق تحت السلة التميرية الكنتية
		.845	22	18.583	داخل المجموعات	
			23	18.958	المجموع الكلي	
.411	.703	1.042	1	1.042	بين المجموعات	محاورة اختراق تحت السلة التميرية فوق الرأس
		1.481	22	32.583	داخل المجموعات	
			23	33.625	المجموع الكلي	
.533	.401	.375	1	.375	بين المجموعات	محاورة اختراق تحت السلة التميرية المرتدة
		.936	22	20.583	داخل المجموعات	
			23	20.958	المجموع الكلي	
.836	.044	.042	1	.042	بين المجموعات	محاورة اختراق تحت السلة التميرية الخطافية
		.951	22	20.917	داخل المجموعات	
			23	20.958	المجموع الكلي	
.364	.861	.375	1	.375	بين المجموعات	استلام محاورة تصويبة سلمية 2 نقطتين
		.436	22	9.583	داخل المجموعات	
			23	9.958	المجموع الكلي	
.308	1.088	.375	1	.375	بين المجموعات	استلام محاورة تصويب بالوثب 2 نقطتين
		.345	22	7.583	داخل المجموعات	
			23	7.958	المجموع الكلي	
1.000	.000	.000	1	.000	بين المجموعات	استلام محاورة تصويبة تحت السلة 2 نقطتين
		.424	22	9.333	داخل المجموعات	
			23	9.333	المجموع الكلي	
.328	1.000	.042	1	.042	بين المجموعات	استلام محاورة تصويبة خطافية 2 نقطتين
		.042	22	.917	داخل المجموعات	
			23	.958	المجموع الكلي	
.633	.234	.042	1	.042	بين المجموعات	استلام محاورة تصويب إسلام دانك 2 نقطتين
		.178	22	3.917	داخل المجموعات	
			23	3.958	المجموع الكلي	
.223	1.571	.375	1	.375	بين المجموعات	استلام محاورة تصويب بثلاث نقاط
		.239	22	5.250	داخل المجموعات	
			23	5.625	المجموع الكلي	
.557	.355	.042	1	.042	بين المجموعات	استلام تصويبة سلمية 2 نقطتين
		.117	22	2.583	داخل المجموعات	
			23	2.625	المجموع الكلي	
.082	3.313	1.042	1	1.042	بين المجموعات	استلام تصويبه من الوثب 2 نقطتين
		.314	22	6.917	داخل المجموعات	
			23	7.958	المجموع الكلي	

الدالة.	قيمة (ف)	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المعالجات الإحصائية
						المتغيرات
1.000	.000	.000	1	.000	بين المجموعات	استلام تصويبه تحت السلة 2 نقطتين
		.083	22	1.833	داخل المجموعات	
			23	1.833	المجموع الكلي	
.152	2.200	.167	1	.167	بين المجموعات	استلام تصويبه خطافية 2 نقطتين
		.076	22	1.667	داخل المجموعات	
			23	1.833	المجموع الكلي	
.328	1.000	.042	1	.042	بين المجموعات	استلام تصويبه ثلاث نقاط
		.042	22	.917	داخل المجموعات	
			23	.958	المجموع الكلي	
.459	.568	.667	1	.667	بين المجموعات	استلام ارتكاز دوران تمريره صدرية
		1.174	22	25.833	داخل المجموعات	
			23	26.500	المجموع الكلي	
1.000	.000	.000	1	.000	بين المجموعات	استلام ارتكاز دوران التمريرة الكتفية
		1.114	22	24.500	داخل المجموعات	
			23	24.500	المجموع الكلي	
.383	.793	1.042	1	1.042	بين المجموعات	استلام ارتكاز دوران التمريرة فوق الرأس
		1.314	22	28.917	داخل المجموعات	
			23	29.958	المجموع الكلي	
.800	.066	.042	1	.042	بين المجموعات	استلام ارتكاز دوران التمريرة المرتدة
		.633	22	13.917	داخل المجموعات	
			23	13.958	المجموع الكلي	
.548	.373	.167	1	.167	بين المجموعات	استلام ارتكاز دوران التمريرة الخطافية
		.447	22	9.833	داخل المجموعات	
			23	10.000	المجموع الكلي	
.152	2.200	.167	1	.167	بين المجموعات	استلام ارتكاز تصويوب بالوثب تحت السلة 2 نقطتين
		.076	22	1.667	داخل المجموعات	
			23	1.833	المجموع الكلي	
.328	1.000	.167	1	.167	بين المجموعات	استلام ارتكاز تصويوب بالوثب خارج المنطقة المحرمة 2 نقطتين
		.167	22	3.667	داخل المجموعات	
			23	3.833	المجموع الكلي	
1.000	.000	.000	1	.000	بين المجموعات	متابعة هجومية تحت السلة 2 نقطتين
		.083	22	1.833	داخل المجموعات	
			23	1.833	المجموع الكلي	
.396	.749	1.042	1	1.042	بين المجموعات	متابعة هجومية تحت السلة التمريرة الصدرية خارج المنطقة المحرمة
		1.390	22	30.583	داخل المجموعات	
			23	31.625	المجموع الكلي	

المتغيرات	المعالجات الإحصائية		درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	الدالة.
	قيمة (ف)	متوسط المربعات				
متابعة هجومية تحت السلة التمريزة الكتفية	بين المجموعات	1.042	1	1.042	.270	
	داخل المجموعات	.814	22	17.917		
	المجموع الكلي		23	18.958		
متابعة هجومية تحت السلة التمريزة فوق الرأس	بين المجموعات	.167	1	.167	.726	
	داخل المجموعات	1.326	22	29.167		
	المجموع الكلي		23	29.333		
متابعة هجومية تحت السلة التمريزة المرتدة	بين المجموعات	.167	1	.167	.640	
	داخل المجموعات	.742	22	16.333		
	المجموع الكلي		23	16.500		
متابعة هجومية تحت السلة التمريزة الخطافية	بين المجموعات	.042	1	.042	.764	
	داخل المجموعات	.451	22	9.917		
	المجموع الكلي		23	9.958		
الهجوم الخاطف	بين المجموعات	.375	1	.375	.713	
	داخل المجموعات	2.693	22	59.250		
	المجموع الكلي		23	59.625		
الهجوم المنظم	بين المجموعات	9.375	1	9.375	.654	
	داخل المجموعات	45.284	22	996.250		
	المجموع الكلي		23	1005.625		
التمريزة الكتفية	بين المجموعات	20.167	1	20.167	.301	
	داخل المجموعات	17.985	22	395.667		
	المجموع الكلي		23	415.833		
إجمالي الرميات الحرة	بين المجموعات	.167	1	.167	.770	
	داخل المجموعات	1.902	22	41.833		
	المجموع الكلي		23	42.000		

حيث كانت قيمة (ف) المحسوبة أكبر من قيمة (ف) الجدولية لتلك المتغيرات ولما كان

التباين لاكثر من مراكز اللعب لا يكشف عن أي المجموعات هي المسئولة عن الفروق في

التباين لذا تم استخدام اختبار أقل فرق معنوي

(L.S.D) للكشف عن دلالة الفروق بين مراكز اللعب حيث يوضحها جدول (20).

جدول (20) يوضح دلالة الفروق في حجم الأداءات الخطئية الهجومية لمراكز اللعب للفرق المشاركة في

بطولة كأس الأمم الأوروبية باستخدام أقل فرق معنوي L.S.D

ت	المتغيرات	(I) مراكز اللعب	المتوسطات الحسابية	الفروق بين المتوسطات	الدلالة
3	مهارة التمريرة فوق الرأس	G	4.40	3.000*	.015
				C	.670
		F	1.40	3.000* -	.015
				C	.133
		C	3.75	.650 -	.670
				F	.133
5	التمريرة الخطافية مهارة G	G	2.50	2.300*	.005
				C	.136
		F	.20	2.300* -	.005
				C	.417
		C	1.00	.800 -	.136
				F	.417
6	استلام- المحاورة ثم التمريرة الصدرية G	G	12.20	5.300	.060
				C	.022
		F	6.90	5.300 -	.060
				C	.346
		C	3.50	8.700* -	.022
				F	.346
8	استلام- المحاورة ثم التمريرة فوق الرأس G	G	4.30	3.100*	.003
				C	.008
		F	1.20	3.100* -	.003
				C	.712
		C	.75	3.550* -	.008
				F	.712
10	استلام - المحاورة ثم التمريرة الخطافية G	G	1.50	1.300*	.014
				C	.066
		F	.20	1.300* -	.014
				C	.939
		C	.25	.050 -	.066
				F	.939
12	محاورة اختراق تحت السلة	G	1.00	.800*	.007

ت	المتغيرات	(I) مراكز اللعب	المتوسطات الحسابية	الفروق بين المتوسطات	الدلالة		
	التمريرة الكتفية C و G	F	.20	1.000° -	.010		
				.800° -	.007		
				1.800° -	.000		
		C	2.00	1.000°	.010		
				1.800°	.000		
29	استلام ارتكاز دوران ثم التمريرة فوق الرأس C	G	0.40	.400 -	.400		
				2.850° -	.000		
		F	0.80	.400	.400		
				2.450° -	.001		
		C	3.25	2.850°	.000		
				2.450°	.001		
				0.10	.823		
		37	متابعة الهجومية تحت السلة التمريرة فوق الرأس C	G	0.10	.100 -	.823
						1.900° -	.004
				F	0.20	.100	.823
1.800° -	.006						
C	2.00			1.900°	.004		
		1.800°	.006				
40	الهجوم الخاطف G	G	5.90	4.300°	.021		
				4.900°	.043		
		F	1.60	4.300° -	.021		
				.600	.794		
		C	1.00	4.900° -	.043		
				.600 -	.794		

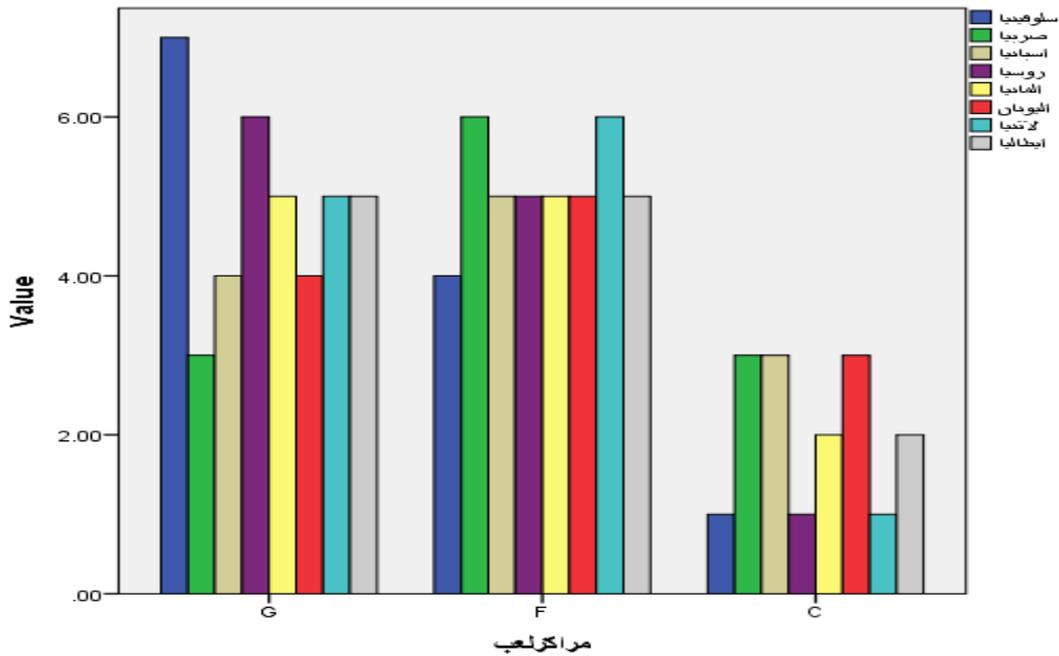
حيث أظهرت دلالات معنوية لمتوسطات أداء مهارة التمريرة فوق الرأس، ومهارة التمريرة الخطافية، ومهارة استلام - المحاورة ثم التمريرة الصدرية، مهارة استلام - المحاورة ثم التمريرة فوق الرأس، مهارة استلام - المحاورة ثم التمريرة الخطافية، والهجوم الخاطف لمركز (G) لفريق سلوفينيا، بينما أسفرت نتائج الجدول السابق لمعنوية الفروق في المتوسطات لمهارة استلام - ارتكاز دوران ثم التمريرة فوق الرأس، ومهارة المتابعة الهجومية تحت السلة ثم التمريرة فوق الرأس لمركز C كان لفريق صربيا.

حيث يتفق الدارس مع ما يشير إليه محمود على أبو الطيب عن نجاح دبابات، نايف الجبور (2015) على أن المقصود بالفرق الناجحة هي التي فازت في عدد كبير من المباريات وهي الفرق المميزة بأدائها والتي حققت النجاح ومن سمات هذه الفرق حيافة الكرة أكثر ومحاولات

التصويب أكثر والقدرة على خلق أهداف من استخلاص الكرات في الأماكن الدفاعية من خلال التمريرات الطويلة أو الهجمات المرتدة (37).

جدول (21) يوضح نسبة التكرارات لكل مركز من مراكز اللعب للفرق المشاركة في بطولة كأس أوروبا لكرة السلة 2017م

ت	اسم الفريق	مراكز اللاعبين	تكرار المراكز	النسبة المئوية
.1	سلوفينيا	g	7	58.3
		F	4	33.3
		C	1	8.3
		Total	12	100.0
.2	صربيا	g	3	25.0
		F	6	50.0
		C	3	25.0
		Total	12	100.0
.3	اسبانيا	g	4	33.3
		F	5	41.7
		C	3	25.0
		Total	12	100.0
.4	روسيا	g	6	50.0
		F	5	41.7
		C	1	8.3
		Total	12	100.0
.5	ألمانيا	g	5	41.7
		F	5	41.7
		C	2	16.6
		Total	12	100.0
.6	اليونان	g	4	33.3
		F	5	41.7
		C	3	25
		Total	12	100.0
.7	لاتتيا	g	5	41.7
		F	5	41.7
		C	2	16.6
		Total	12	100.0
.8	ايطاليا	g	5	41.7
		F	5	41.7
		C	2	16.6
		Total	12	100.0



شكل (1) رسم بياني توضيحي لعدد التكرارات والنسبة المئوية لكل مركز من مراكز اللعب للفرق المشاركة في بطولة كأس أوروبا لكرة السلة 2017م بتركيا

تشير نتائج الجدول لنسبة التكرارات لمراكز اللعب والتي توضح أن أعلى قيم التكرارات لمركز (G) كانت لفريق سلوفينيا (58%)، يليه فريق صربيا (25.0%)، ثم فريق أسبانيا (33.0%) فافريق روسيا (50%)، ثم ألمانيا (41.7%)، يليه فريق اليونان (33.3%)، ثم لتوانيا (41.7%). وجاء في الترتيب الأخير فريق إيطاليا (41.7%).

أما عن مركز (F) أعلى قيم التكرار كان أيضاً لفريق سلوفينيا بنسبة (33.3%)، يليه صربيا (50%)، ثم أسبانيا (41.7%)، ثم روسيا (41.7%)، يليه فريق ألمانيا (41.7%)، اليونان (41.7%)، ثم لتوانيا (41.7%)، والترتيب الأخير فريق إيطاليا بنسبة (41.7%).

سجلت أعلى قيم التكرار لمركز (C) لفريق سلوفينيا بنسبة (8.3%)، يليه صربيا (25.0%)، ثم فريق أسبانيا (25.0%)، روسيا (8.3%)، ألمانيا (16.6%)، اليونان (25.0%)، لتوانيا (16.6%)، إيطاليا (16.6%).

وترجع الدراسة أن الفروق في نتائج ترتيب الفرق والتي تحصلت عليها سلوفينيا في الترتيب الأول وهذا قد يرجع لتوزيع مراكز اللعب كأعلى قيمة والتي أظهرتها نتائج الجدول (21) والتي تتفق مع نتيجة المباراة حيث كان تكرار المركز (G) بنسبة 58% بالمقارنة لنسبة تكرار المراكز للفرق المشاركة الأخرى وهذا ما يؤكد على متولي (2000) أنه حين تتباري الفرق ذات

المستوى العالي على مختلف المستويات المحلية، القارية، الاولمبية، والعالمية نلاحظ أن مدربي هذه الفرق يضعون في اعتبارهم تكافؤ الفرق والمنافسة من حيث المتغيرات المختلفة ومن ثم يتم دفع مستوى الابتكار في التكوينات الخططية التي تسهم في فوز فريق على آخر (37).

من خلال نتائج الجداول تبين تفوق مركز (G) في حجم الأداءات الهجومية الخططية عن مركز (F) وانخفاض مستوى مركز (C) في حجم الأداءات الهجومية الخططية نظراً لتميزه في متابعة الدفاعية، وأنه قليل الخروج من منطقة الزون ولا يستخدم مهارة المحاولة، وهذا يتفق مع نتائج حنفي مختار لازم محمد عباس، قاسم محمد عباس، 2011. (20)، (45)

الفصل الخامس

5-الاستنتاجات والتوصيات

1-5 الاستنتاجات

2-5 التوصيات

5-1 الاستنتاجات:

في ضوء العينة وأهداف الدراسة وتحليل البيانات التي تم جمعها توصل إلى إجمالي الأداءات المهارية والأفعال الحركية التي يؤديها اللاعب في ظروف المباراة وتحت شروطها حسب كل مركز من مراكز اللعب في كرة السلة كالتالي:

أولاً- مركز (f)

- بلغ حجم الأداءات الخطئية الهجومية للفرق التي تحصلت على الترتيب - الأول - الثاني - الثالث: (24 مهارة) هي إجمالي المهارات من (43 مهارة) للمتغيرات قيد الدراسة.
- 1- بلغ أعلى قيمة تكرار لحجم الأداءات الخطئية الهجومية لمركز (f) كان لمهارة التمريرة الصدرية صربيا (75) تكرارًا، سلوفينيا (47)، أسبانيا (43) تكرارًا.
- 2- مهارة الهجوم المنظم - قيمة التكرار (61) لمركز أسبانيا، (49) صربيا، (36) تكرارًا سلوفينيا.
- 3- مهارة المحاورة فتمريرة صدرية كانت (53) صربيا، (16) لسلوفينيا، (13) أسبانيا.
- 4- مهارة استحواذ على الكرة حيث كانت قيم التكرار صربيا (21)، سلوفينيا (16) أسبانيا (6).
- 5- مهارة التمريرة الكفعية (18) صربيا، (8) لمركزي فريق سلوفينيا وصربيا.
- 6- مهارة التمريرة المرتدة (12) لمركز صربيا، يليه (6) تكرارات لمركز فريق أسبانيا ثم مركز سلوفينيا (5) تكرارات.
- 7- مهارة استلام محاورة تمريرة مرتدة بلغ (12) تكرارًا لمركز صربيا، (10) لمركز أسبانيا، (6) لمركز لسلوفينيا.
- 8- مهارة استلام ارتكاز دوران تمريرة صدرية (12) كان لمركز أسبانيا، (7) لمركزي لسلوفينيا، وصربيا.
- 9- الهجوم الخاطف بتكرار (12) لمركز صربيا، (11) لمركز أسبانيا، (4) لمركز سلوفينيا.
- 10- مهارة المحاورة ثم اختراق تحت السلة فتمريرة صدرية بتكرار (10) لمركز صربيا (11) لمركز أسبانيا، (5) لمركز سلوفينيا

- 11- مهارة التمريرة فوق الرأس كان حجم التكرار (9) لمركز صربيا، (8) لمركز أسبانيا و(5) تكرارات لمركز سلوفينيا.
- 12- مهارة ارتكاز دوران التمريرة فوق الرأس بلغ (9) تكرارات لمركز فريق أسبانيا و(4) تكرارات لمركزي سلوفينيا وصربيا.
- 13- مهارة الرمية الحرة (9) تكرارات لمركز فريق سلوفينيا، (7) رميات لمركز أسبانيا و(5) لمركز صربيا.
- 14- مهارة استلام محاورة تمريرة كتفيه كانت بتكرار (8) لدى مركز سلوفينيا، و(7) لمركزي صربيا، أسبانيا.
- 15- مهارة استلام محاورة تمريره فوق الرأس (8) لمركز صربيا، (6) لمركز فريق أسبانيا
- 16- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة تمريرة مرتدة (8) تكرارات لمركز صربيا، و(6) تكرارات لمركز أسبانيا، وتكرارين لمركز سلوفينيا.
- 17- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة تمريره فوق الرأس أسبانيا (7) وتكرار واحد لصربيا.
- 18- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة تمريرة مرتدة كان التكرار (7) لمركز أسبانيا و(3) لصربيا.
- 19- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة تمريره فوق الرأس (6) لمركز أسبانيا، (4) لمركز سلوفينيا، (3) لمركز صربيا.
- 20- مهارة استلام ارتكاز دوران تمريره مرتدة (6) لمركز أسبانيا، (5) لمركز سلوفينيا و(3) لمركز صربيا.
- 21- مهارة المتابعة الهجومية تمريره صدرية خارج المنطقة المحرمة كانت (6) لمركز أسبانيا وتكرار واحد لسلوفينيا.
- 22- مهارة استلام ارتكاز دوران تمريره فوق الرأس (5) تكرارات لمركز أسبانيا، و(4) تكرارات لمركزي سلوفينيا، وصربيا.
- 23- مهارة استلام محاورة تصويب بالوثب (4) تكرارات لمركز صربيا وتكرار واحد فقط لفريق سلوفينيا.
- 24- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة تمريرة كتفية (4) لمركز فريق أسبانيا (2) لمركز سلوفينيا، وتكرار واحد لمركز صربيا.

ثانيًا - حجم الأداءات الخطئية الهجومية لمركز (G)

1- بلغ حجم الأءاءات الخطئية الهجومية للفرق التي تحصلت على الترتيب - الأول - الثاني - الثالث:

(29 مهارة) هي إءمالي المهارات من (43 مهارة) للمتغيرات قيد الدراسة.

أعلى قيم للمركز كانت:

للجوم المنظم بتكرار (87) لمركز فريق سلوفينيا، يليه مركز أسبانيا (54)، صربيا (42).

مهارة التميرة الصرية (78) تكرارًا لمركز فريق سلوفينيا، (52) لمركز صربيا أسبانيا (47).

3- مهارة استلام محاورة التميرة الصرية كانت لسلوفينيا (72)، (50) تكرارًا لمركز صربيا، و(33) كان لمركز أسبانيا.

4- مهارة الاستحواذ على الكرة (48) لسلوفينيا، صربيا (10)، أسبانيا (5).

5- مهارة استلام محاورة التميرة المرتدة (30) تكرارًا لمركز سلوفينيا، (13) لمركز أسبانيا.

6- مهارة استلام محاورة التميرة الكتفية (27) لمركز سلوفينيا، (26) لمركز صربيا و(7) لمركز أسبانيا.

7- مهارة المحاورة التميرة فوق الرأس (29) تكرارًا لمركز سلوفينيا، (14) لصربيا (10) لمركز أسبانيا.

8- مهارة التميرة فوق الرأس (22) لسلوفينيا، (17) تكرارًا لمركز صربيا، (11) لمركز اسبانيا.

9- مهارة التميرة الخطافية (20) لسلوفينيا، (7) بمركز اسبانيا، (5) لمركز صربيا.

10 - مهارة الرمية الحرة (18) لسلوفينيا، (4) لمركز صربيا، تكرارًا واحدًا لمركز اسبانيا.

11- مهارة التميرة الكتفية (17) تكرارًا لمركزي سلوفينيا وصربيا، و(9) تكرارات لمركز أسبانيا.

12- مهارة التميرة المرتدة (17) تكرارًا لمركز صربيا، (16) لمركز سلوفينيا و(9) تكرارات لمركز أسبانيا.

13- مهارة استلام محاورة التميرة الخطافية (12) تكرارًا لمركز سلوفينيا، (6) لمركز أسبانيا.

14- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة التميرة الصرية (11) تكرارًا لمركز سلوفينيا (7) لمركز أسبانيا، (6) لمركز صربيا.

15- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة تمريره فوق الرأس حيث كانت (9) تكرارات لمركز سلوفينيا ولم تظهر أيُّ قيم لمركزي صربيا، واسبانيا.

- 16- مهارة استلام ارتكاز دوران التمريرة الصدرية (9) لمركز أسبانيا، (3) لمركز صربيا.
- 17- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة التمريرة الكتفية (8) تكرارات لمركز سلوفينيا (2) لمركزي صربيا، وأسبانيا.
- 18- مهارة المتابعة الهجومية التمريرة الصدرية خارج المنطقة المحرمة حيث أسفرت عن (7) تكرارات لمركزي سلوفينيا وأسبانيا.
- 19- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة التمريرة المرتدة حيث ظهرت (6) تكرارات لمركزي سلوفينيا، وأسبانيا.
- 20- مهارة استلام ارتكاز دوران التمريرة فوق الرأس (6) تكرارات لمركز أسبانيا، و(2) لمركزي سلوفينيا وصربيا.
- 21- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التمريرة فوق الرأس (6) لمركز أسبانيا، وتكرار واحد لمركز سلوفينيا.
- 22- مهارة استلام المحاورة تصويب 3 نقاط (ثلاثية) (5) تكرارات لمركز سلوفينيا، وتكرار لمركزي صربيا وأسبانيا.
- 23- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التمريرة الكتفيه حيث كان (5) تكرارات لمركز أسبانيا، (2) لمركز صربيا.
- 24- مهارة استلام محاورة تصويب تحت السلة ب(2 نقطتين) كان (4) تكرارات لمركز سلوفينيا، (2) لمركز أسبانيا.
- 25- مهارة استلام تصويب ب(3 نقاط) (4) لمركز سلوفينيا، وتكرار واحد لمركز أسبانيا.
- 26- مهارة ارتكاز دوران التمريرة الكتفيه (4) تكرارات لمركز سلوفينيا، و(3) تكرارات لمركز أسبانيا، و(2) لمركز صربيا.
- 27- ارتكاز دوران التمريرة المرتده (4) تكرارات لمركز أسبانيا و(2) لمركزي سلوفينيا، وصربيا.
- 28- مهارة استلام ارتكاز التمريرة الخطافية (4) لمركز أسبانيا، (2) لمركز صربيا وتكرار (1) لمركز سلوفينيا.
- 29- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التمريرة الخطافية (4) تكرارات لمركز أسبانيا و(3) تكرارات لمركز سلوفينيا.

ثالثاً - مركز (C)

- بلغ حجم الأداءات الخطئية الهجومية للفرق التي تحصلت علي:
الترتيب - الأول - الثاني - الثالث: (20 مهارة) هي إجمالي المهارات من (43 مهارة)
للمتغيرات قيد الدراسة حيث كانت أعلى قيم للمركز:
- الهجوم المنظم (50 0) تكراراً لمركز أسبانيا، (25) لمركز صربيا، و(2) لمركز سلوفينيا مهارة
التمريرة الصدرية (29) لمركز أسبانيا، و(22) لمركز صربيا، و(16) لمركز لسوفينيا.
مهارة استلام محاورة التمريرة الصدرية (14) لمركز أسبانيا، (9) لمركز سلوفينيا، و(5) لمركز
صربيا.
- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة التمريرة فوق الرأس (13) لمركز صربيا (6) لمركز أسبانيا.
مهارة التمريرة الكتفية كانت (10) تكرارات لمركز سلوفينيا، (8) لمركز أسبانيا و(4) تكرارات
لمركز صربيا.
- مهارة التمريرة فوق الرأس (9) لمركزي صربيا، وأسبانيا، (6) لمركز سلوفينيا.
مهارة استلام محاورة التمريرة الكتفية (9) لمركز أسبانيا، و(4) لمركز سلوفينيا
و(3) لمركز صربيا.
- مهارة الرمية الحرة (7) لمركز صربيا، (5) لمركز أسبانيا.
- مهارة المحاورة اختراق تحت السلة التمريرة الكتفية (6) لمركز أسبانيا، (3) لمركز صربيا.
مهارة المحاورة اختراق تحت السلة التمريرة فوق الرأس (6) لمركز صربيا (4) لمركز أسبانيا.
مهارة استلام ارتكاز دوران التمريرة الصدرية (6) لمركز صربيا، (5) لمركز أسبانيا، وتكرار لمركز
لوفينيا.
- مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التمريرة المرتدة (6) لمركز أسبانيا (3) لمركز صربيا.
مهارة المتابعة الهجومية تحت السلة التمريرة الكتفية (5) لمركز أسبانيا وصفر لمركزي سلوفينيا،
وصربيا.
- مهارة استلام محاورة التمريرة فوق الرأس (3) لمركز سلوفينيا، صفر لمركزي صربيا وأسبانيا.
مهارة المحاورة التمريرة المرتدة (4) لمركزي صربيا وأسبانيا.
مهارة المحاورة اختراق تحت السلة التمريرة الخطافية (4) لمركز أسبانيا فقط.

مهارة استلام ارتكاز دوران التمريزة المرتدة (4) تكرارات لمركز أسبانيا، و(2) لمركزي سلوفينيا، وصربيا.

مهارة استلام ارتكاز التمريزة الخطافية (4) لمركز فريق أسبانيا، و(2) لمركز صربيا.

مهارة المتابعة الهجومية التمريزة الصدرية خارج المنطقة المحرمة (4) لمركز أسبانيا، (2) لمركز صربيا.

الهجوم الخاطف (4) تكرارات لمركز أسبانيا، و(3) لمركز صربيا وتكرار واحد لمركز فريق سلوفينيا.

بلغ نسبة حجم الأداءات الخططية الهجومية لمراكز اللعب للفرق المشاركة لبطولة كأس الأمم الأوروبية 2017م بتركيا كالتالي:

- مركز (G) سلوفينيا (58%)، صربيا (25.0%)، أسبانيا (33.0%) روسيا (50%)، ألمانيا (41.7%)، اليونان (33.3%)، لتوانيا (41.7%)، إيطاليا (41.7%).

مركز (F) سلوفينيا (33.3%)، صربيا (50%)، أسبانيا (41.7) روسيا (41.7%)، ألمانيا (41.7%)، اليونان (41.7%) لتوانيا (41.7%)، إيطاليا (41.7%).

مركز (C) سلوفينيا (8.3%)، صربيا (25.0%)، أسبانيا (25.0%) روسيا (8.3%)، ألمانيا (16.6%)، اليونان (25.0%)، لتوانيا (16.6%) إيطاليا (16.6%).

أظهرت نتائج الهدف والتساؤل الثالث للفروق في حجم الأداءات الخططية الهجومية بين متوسطات مراكز اللعب والتي تحصلت على الترتيب الاول سلوفينيا - الثاني صربيا

حيث تمثلت الفروق في مهارة التمريزة فوق الرأس (0.043).

مهارة التمريزة الخطافية (0.016) لمركز (G) لفريق سلوفينيا.

مهارة استلام محاورة التمريزة الصدرية (0.043) لمركز (G) لفريق سلوفينيا، يليه مركز (F) لفريق صربيا.

مهارة المحاورة التميرية فوق الرأس (0.004) لمركز (G) لفريق سلوفينيا، ومركز (G) لفريق صربيا.

مهارة استلام المحاورة التميرية الخطافية.(032) لمركز (G) لفريق سلوفينيا.

مهارة المحاورة اختراق تحت السلة التميرية الكتفية (0.000) لمركز (G) لفريق سلوفينيا .

مهارة استلام ارتكاز دوران التميرية فوق الرأس (0.000) لمركز (C) لفريق صربيا الهجوم

الخاطف (0.034) كان لمركز (G)(0.034) لفريق سلوفينيا.

5-2 التوصيات:

في ضوء ما أسفرت عنه النتائج، وفي حدود عينة إجراءات الدراسة يوصي الدارس ما

يلي:

- 1- اهتمام المدربين بالتدريب الفردي وفق كل مركز من مراكز اللعب عند تدريب الناشئين.
- 2- يتم تعليم وتدريب على الأداءات الخطئية الهجومية وفق مخرجات كل مركز من مراكز اللعب في وحدات تدريبية وتحت ظروف أحمال مشابهة لظروف المنافسات
- 3- الاعتماد على التوزيع التكتيكي لمراكز اللعب لفريق سلوفينيا كموديل (نموذج) للبطولة.
- 4- الاهتمام بدراسة وتحليل النتائج التي تقيس الأداء الخططي الهجومي والدفاعي للفرق الليبية وارتباط ذلك بتحليل نتائج الفرق العالمية.
- 5- تحليل نتائج الفرق الليبية بشكل دوري للتعرف على العوامل المسببة لعدم نجاح الجانب الخططي (الهجوم - الدفاع).
- 6- يوصي الدارس بالتواصل مع الاتحادات والإدارات الرياضية بالتعاون مع الأكاديميين في جانب التحليل المبارئي.
- 7- تدريب اللاعبين لتقييم أداءهم الخططي الهجومي بالمقارنة بالمستويات العليا (أولمبية - قارية).
- 8- إجراء دراسات مشابهة لمراكز اللعب في الجانب الدفاعي.

قائمة المراجع

المراجع العربية

- 1 إبراهيم أحمد سلامة: المدخل التطبيقي للقياس في التربية البدنية، منشأة المعارف، الإسكندرية، (2001 م).
- 2 أبو عليا معتصم: التفكير الخططي لدى لاعبي كرة السلة في الأردن، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة اليرموك، باز نور عمان، (2007م).
- 3 أحمد أمين فوزي: علم النفس الرياضي، الفنية للنشر والطباعة، الإسكندرية، (1992م).
- 4 أحمد أمين فوزي، ألفت مبادئ كرة السلة، الفنية للنشر والطباعة، الإسكندرية، (1992م). هلال:
- 5 أحمد بسطويسي أحمد: أسس ونظريات التدريب الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة (1999م).
- 6 أحمد سلامة صابر: برنامج مهاري مقترح لتنمية بعض المهارات الهجومية الخاصة بمراكز اللعب للاعبين كرة السلة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، (1999 م)
- 7 _____: دراسة بعض العوامل المسببة لعدم نجاح الجانب الخططي للناشئين في كرة السلة، كلية التربية الرياضية ، المجلة العلمية، جامعة طنطا، (2004م).
- 8 أحمد كامل حسين: دراسة تحليلية لبعض المتغيرات المساهمة في نتائج كأس العالم لكرة السلة 1994م، بحث منشور، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة أسيوط، العدد الخامس، الجزء الأول، (1995 م).
- 9 أحمد يوسف الحساوي: مهارات التدريب الرياضي، دار الصفاء، الطبعة الاولى، عمان الأردن، (2014 م).

- 10 أحمد يوسف حمدان: أهم أسباب تدني مستوى الأداء الخططي في بطولة كرة السلة للجامعات بقطاع غزة، مجلة جامعة الأزهر بغزة، سلسلة العلوم الإنسانية، المجلد 12، العدد 1، (2009 م).
- 11 أسعد على الكيكي: دراسة تحليلية لفاعلية أداء بعض واجبات الدفاع الفردي ضد المصوب لدى لاعبي كرة السلة، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة الإسكندرية، كلية التربية الرياضية للبنين، (1998 م)
- 12 الشارف عثمان الكوم: تقييم فاعلية الأداء المهاري الخططي الهجومي لفرق الدرجة الأولى لكرة السلة بالجماهيرية، كلية التربية البدنية، جامعة السابع من أبريل، رسالة ماجستير غير منشورة، (2008 م).
- 13 أمال جابر متولي شرارة: مبادئ الميكانيكا الحيوية وتطبيقاتها في المجال الرياضي ، الطبعة الثالثة، كلية التربية الرياضية، جامعة الإسكندرية، (2012م).
- 14 أمر الله ألبساطي: دراسة تحليلية لأنواع الأداءات الحركية المركبة (المندمجة) في بعض الألعاب الجماعية خلال المباراة، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية، (1994 م).
- 15 بلال خلف السكرانة: اتجاهات حديثة في التدريب، ط1، دار الميسرة للنشر والتوزيع، عمان، (2011 م)
- 16 جلال كمال محمد: تشخيص مكونات التدريب المسببة في خسارة الفرق الرياضية لمنتخبات الجامعات العراقية بكرة السلة، مجلة تطبيقات علوم الرياضة، العدد (83)، جامعة دهوك إقليم كردستان العراق، (2015م).
- 17 جمال محمد علاء الدين: "الأسس المترولوجية لتقويم مستوى "الإعداد المهاري - الخططي" للرياضيين، نظريات وتطبيقات مجلة علمية العدد الرابع، كلية التربية الرياضية للبنين، الإسكندرية، (1989م).
- 18 جمال علاء الدين، ناهد أنور الصباغ، طارق جمال علاء الدين: علم الحركة، الطبعة الحادية عشر، دار الكتاب، الإسكندرية، (2012 م)

- 19 حسن سيد معوض: كرة السلة للجميع، دار الفكر العربي، الطبعة السابعة، (2003م).
- 20 حنفي مختار الأسس العلمية في تدريب كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة، (1994م)
- 21 ريسان خريبيط، التحليل الحركي، كتاب منهجي للجامعات العربية، (2002م)
نجاح مهدي شلش
- 22 زيد شاكر محمود، دراسة تحليلية للمتابعة الهجومية والدفاعية لبطولة غرب آسيا بكرة السلة، مجلة كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، العراق، المجلد
لؤي سامي رفعت: التاسع عشر، العدد (78)، (2010 م).
- 23 شعبان إبراهيم محمد: كرة السلة تعليم وتطبيق، الطبعة الأولى، دار العلم الكويت، (2006 م).
- 24 شعبان إبراهيم محمد، محمد، دراسة مقارنة لمستوى الأداء الخططي الهجومي في كرة السلة لبطولتي الألعاب العربية والأمم الأوروبية، المؤتمر الدولي الأول للتربية البدنية والرياضية والصحة، جامعة الكويت، (2008 م).
- 25 _____: "دراسة الأداءات المهارية الهجومية بكرة أثناء مباريات كرة لسلة بأولمبياد لندن 2012م" المجلة العلمية، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية، (2012 م).
- 26 شعبان عيد حسنين: دراسة تحليلية للتكتيك الهجومي في البطولة الآسيوية الأولى للشباب لكرة السلة بالدوحة، بحث منشور، مجلة بحوث التربية الرياضية، المجلد السابع، جامعة الزقازيق، (1990 م).
- 27 صلاح الدين محمود علام: القياس والتقويم التربوي والنفسي أساسياته وتطبيقاته وتوجيهاته المعاصرة، دار الفكر العربي، الطبعة الثانية، القاهرة، (2011 م).
- 28 طارق محمد جابر جابر: برنامج تدريبي للأداء المهاري المركب على فاعلية بعض المبادئ الخططية الهجومية لناشئ كرة القدم، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، (2005م).
- 29 طلحة حسام الدين: الميكانيكا الحيوية، الأسس النظرية والتطبيقية، دار الفكر العربي، القاهرة، (1993 م).

- 30 عادل عبد البصير: الميكانيكا الحيوية والتكامل بين النظرية والتطبيق في المجال الرياضي، الطبعة الثانية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، (1998م).
- 31 عبد الحكيم محمد الطائي: دليل التدريب الرياضي في كرة السلة، مطابع التعليم العالي، بغداد.
- 32 عبد الرحمن خليل عبد الرحمن: "تأثير تنمية الأداء التكتيكي للمتابعة وبعض المكونات البدنية الخاصة على مستوى نتائج المتابعة في كرة السلة"، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة قناة السويس ببور سعيد، (2000م).
- 33 عدنان يوسف القيوم: علم النفس المعرفي النظرية والتطبيق، دار المسيرة، للنشر والتوزيع، عمان، (2004 م)
- 34 عدي عبد الحسن كريم، نزار على جبار: دراسة تحليلية لتقييم الأداء الفني لدى لاعبي فرق المؤسسات بكرة السلة في محافظة ديالى، العراق، (2018 م).
- 35 عصام الدين عبد الخالق، مصطفى عبد الخالق: التدريب الرياضي (نظريات - تطبيقات)، دار المعارف، القاهرة، (2005 م)
- 36 عصام الدين متولي: علم الحركة والميكانيكا الحيوية بين النظرية والتطبيق، الطبعة الأولى، دار الوفاء لنديا الطباعة والنشر، الإسكندرية، (2011 م).
- 37 على العجمي متولي: "تأثير برنامج تدريبي مقترح باستخدام بعض المهارات المركبة لاعبي كرة السلة" رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، (2000 م).
- 38 على عاشور مجيد: دراسة تحليلية للعلاقة بين أنواع التصويب ونتيجة المباراة بلعبة كرة السلة، مجلة علوم التربية الرياضية، العدد الثالث، المجلد الرابع، (2011 م).
- 39 على فهمي ألبيك: الاتجاهات الحديثة في التدريب الرياضي، نظريات وتطبيق، العدد الثامن، المجلد الرابع، دار المعارف، الإسكندرية، (2008 م).
- 40 على فهمي ألبيك، شعبان إبراهيم محمد: تخطيط التدريب في كرة السلة، منشأة المعارف، الإسكندرية (ب. س)

- 41 على محمد عبد المجيد: التصرف الخططي وعلاقته بمستوى الأداء المهاري لدى لاعبي كرة السلة، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات القاهرة، (1991 م).
- 42 عماد الدين عباس أبوزيد: التخطيط والأسس العلمية لبناء وإعداد الفريق في الألعاب الجماعية، الطبعة الثانية، دار المعارف، الإسكندرية، (2007م).
- 43 غيدا سالم عزيز: بناء اختبار المعرفة النظرية للتكتيك الدفاعي بكرة السلة لطلبة السنة الدراسية الرابعة بكلية التربية الرياضية في جامعة الموصل، مجلة الرافدين للعلوم الرياضية، مجلد (20)، العدد 64، جامعة الموصل، العراق، (2014 م).
- 44 كمال جميل الرياضي التدريب الرياضي للقرن الواحد والعشرين، الطبعة الثانية، الجامعة الأردنية، دار الكتاب العربي، (2004 م)
- 45 لازم محمد عباس قاسم محمد عباس علاقة القدرات البدنية الخاصة بالأداء المهاري وفق مراكز اللعب المختلفة لدى لاعبي كرة السلة، مجلة القادسية لعلوم التربية الرياضية، المجلد 12، العدد 1، (2011 م).
- 46 محمد جابر بريقع، خيرية إبراهيم السكري: المبادئ الأساسية للميكانيكا الحيوية في المجال الرياضي، الجزء الثاني، منشأة المعارف، الإسكندرية، (2010 م).
- 47 محمد جابر بريقع، خيرية إبراهيم السكري إستراتيجية متكاملة للتحليل الكيفي لحركة الإنسان (الإعداد، الملاحظة التقييم، التشخيص، التدخل)، الجزء الثالث، منشأة المعارف، الإسكندرية، (2011م).
- 48 محمد حسن أبو عبيه كرة السلة الحديثة، دار المعارف الإسكندرية، (1980 م)
- 49 محمد حسن علاوي: علم النفس التدريب والمنافسة الرياضية، دار الفكر العربي، القاهرة، (2002 م).
- 50 محمد رضا الوقاد: التخطيط الحديث في كرة القدم، الطبعة الأولى، القاهرة، مصر، (2003 م).

- 51 محمد شوقي السباعي كشك، دراسة تأثير التدريبات البلومترية في الاتجاه الأفقي والرأسي على مستوى القدرة الانفجارية ومدجات السرعة لدى بعض الرياضيين، جامعة الإسكندرية، مجلة نظريات وتطبيقات العدد الرابع والأربعون، (2002 م).
- 52 محمد صبحي حسانين: القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضة، الجز الأول، الطبعة السادسة، دار الفكر العربي، القاهرة، (2004 م).
- 53 محمد عبد الحميد بلال دراسة الأداءات الخطئية الهجومية الفردية للاعبين الارتكاز في كرة السلة، المجلة العلمية لعلوم التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، (2010 م)
- 54 محمد عبد الرحيم إسماعيل: الأساسيات المهارية والخطئية الهجومية في كرة السلة، منشأة المعارف، الطبعة الثانية، الإسكندرية، (2003 م).
- 55 محمد عبد الرحيم إسماعيل كرة السلة تطبيقات عملية، العدد الأول، منشأة المعارف، الإسكندرية، (2006 م).
- 56 محمد عبد العزيز سلامة: إستراتيجية الهجوم والدفاع في كرة السلة، الإسكندرية، (ب.س).
- 57 محمد عنيسي جوي: تحليل وتقويم واقع التصويب من مناطق الزاوية والارتكاز وعلاقاته بنتائج لمباريات بكرة السلة، كلية علوم التربية الرياضية، العدد الثالث، المجلد الرابع، جامعة البصرة، العراق، (2011 م).
- 58 محمد محمود عبد الدايم، محمد صبحي حسانين: الحديث في كرة السلة (الأسس العلمية والتطبيقية) - الطبعة الثانية، دار الفكر العربي، القاهرة، (1999 م).
- 59 محمد مهدي السعدي مقارنة بعض الصفات الحركية للاعبين مراكز اللعب المختلفة بكرة السلة، مجلة علوم الرياضة، جامعة ديالى، العدد الأول، (2010 م).
- 60 محمود الأطرش: تأثير برنامج مقترح للمهارات النفسية على تطوير الأداء المهاري الخطئي لدى لاعبي كرة القدم، جامعة النجاح للأبحاث والعلوم الإنسانية، مجلد 22، العدد (5)، (2008 م).

- 61 محمود على محمد أبو الطيب: مستوى المهارات الخطئية لدى لاعبي كرة السلة وكرة القدم في الضفة الغربية - فلسطين، كلية الدراسات العليا، جامعة النجاح الوطنية، فلسطين، (2015 م).
- 62 مصطفى محمد زيدان: كرة السلة للمدرس والمدرّب، دار الفكر العربي، القاهرة، (1998م).
- 63 مصطفى محمد زيدان، تعليم ناشئ كرة السلة، دار الفكر العربي، القاهرة، (2008 م)
جمال رمضان موسي:
- 64 مفتي حماد إبراهيم: المهارات الخطئية، دار النهضة، بيروت لبنان، (2008 م).
- 65 مؤيد عبد الله، كرة السلة، الطبعة الرابعة، جامعة الموصل، (1999 م).
فائز بشير حمودات
- 66 نيفين ممدوح زيدان: دليل المدرب كرة السلة، الطبعة الأولى، دار الكتاب الحديث القاهرة، (2014 م).
- 67 يوسف الباز، المبادئ الأساسية في كرة السلة لكليات التربية الرياضية، جامعة مهدي نجم بغداد، مطبعة، التعليم العالي، (1988م).

المراجع الأجنبية:

- 68 Andrew little: Biomechanics Western Australian Institute
(2001). Of SPORT Of
- 69 Chenfu Huang.et: Kinematics Analysis of the volleyball
Bacs Row jump Spiike Taiwan Normal
University. (1999).
- 70 Faucher D: Coaching youth Basketball Human Kinetics
U.S. A.2000
- 71 Fernando Tavares & Nubio Gomes The offensive process in Basketball (1999).
- 72 Hall Wissel: Basketball steps to success, Human Kinetics
Publisher 3rd Edition

- 73 Hanns Dweeli: The effect of the skills on the plans the teamwork R.Q.NO 4 Hmyylne. London(2001).
- 74 Jerry Krause.DAN Meyer. Jerry: Meyer . Basketball Skills & Drills Human Kinetics Publisher (2008)
- 75 Jerzx Eliaszk.Dept: The Relate ships between throwing velocity and motor Ability Performance Handball players.institute of sports. Warsaw.poland (1999).
- 76 Jon A.Oliver: Basketball Fundamentals.Human Kinetics Publisher. (2004).
- 77 Kathy McGee. American Sport Education Prpgram: coaching Basketball Technical & Tactical Skills Human Kinetics Publisher. (2007)
- 78 L.J.P. van der Maaten Accelerating t- SNE using Tree- Based Algorithms. Journal of SPORT
- 79 Mario Blasone: Let's build a team.F.I.B.A.wabe. (1996)
- 80 Nate LeBeoutillier: Play Basketball like a pro: Key Skills & Tips Capstone Press A Capstone Imprint. (2010).
- 81 Stuart Manwaring: How to play Basketball for beginner coaching & players FIBA.Oceania zone development Officer.August (2003)
- 82 Wootten.M: coaching Basketball successfully.Human Kinetics.U.S.A (2003).
- 83 Zeevi Dvir.PHD: Clinical Biomechanics. Faculty of Medicine New York. (2000)

- 84- <http://www.sandyspinsladi.com/index.cfm>
- 85- <http://www.bpaasports.org/Basketball/index.shtml>
- 86- <http://www.geocities.com/allamericankids/basketballlllboy.html>
- 87 - <http://www.minibasketball.com>
- 88- https://www.basketball-reference.com/leagues/NBA_2017_per_poss.html, (2017).
- 89 - <https://www.basketball.com> Australia: Basketball coaching made Easy Offensive and Defensiv Skills FIBA ،2005 ،Oceania ،
- 90- "Basketball", www.encyclopedia.com,14- 6- 2018 ،Retrieved 29- 8- 2018 Edited.
- 91- 'European Basketball Federation' ", www.britannica.com, Retrieved 29- 8- 2018. Edited.