دولة ليبيا

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الزاوية

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

قسم التدريس

تقييم أداء منسقي النشاط الرياضي بمرحلة التعليم الأساسي بالزاوية

بحث مقدم من الدارس

جمال محمد عيسى الغليظ

ضمن متطلبات الحصول على درجة الإجازة العالية (الماجستير)

في علوم التربية البدنية والرياضة

إشراف

أ.ك.د/عبدالقادر أحمد البصباص

قسم التدريس

العام الدراسي

2022– 2023 م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴾

صَدَقَ اللهُ الْعَظِيمُ

سورة البقرة الآية "32"

الإهـداء

إلى من بلغ الرسالة وأدّى الأمانة ونصح الأمة إلى نبي الرحمة ونور العالمين
سيدنا محمد صلّى الله عليه وسلم

إلى من أحمل اسمهما بكل افتخار ،إلى من علمني العطاء بدون انتظار ،إلى من كان دعائهما سر نجاحي ، أرجوا من الله أن يمد في عمرهما ليرو ثمارا قد حان قطافها بعد طول انتظار ، وفي كلماتهما نجوم أحتاجها اليوم وفي الغد وإلى الأبد

وألديا العزيزين

إلى ملاكي في الحياة، إلى معنى الحب ،ومعنى الحنان والتفاني ، وحنانها بلسم جراحي ،إلى أغلى الحبايب
زوجتي العزيزة

إلى القلوب الرقيقة الطاهرة والنفوس البريئة إلى رياحين حياتي وقطعة من روحي
أطفالي الأحبة

الآن نفتح الأشرعة ونرفع المرسى لتنطلق السفينة في بحر واسع مظلم وهو بحر الحياة ، في هذه الظلمة لا نجد إلا قنديل الذكريات ،ذكريات الأخوة ، إلى الذين أحبهم "إخوتي وأصدقائي وزملائي الأعزاء "

إلى الذين بذلوا كل جهد وعطاء لكي نرى هذه اللحظة
أساتذتي الكرام

أُهديكم جميعاً ثمرة الجد والاجتهاد في طريق العلم

الدارس

مستخلص الدراسة

تقييم أداء منسقي النشاط الرياضي بمرحلة التعليم الأساسي بالزاوية

مقدم من الدارس : جمال محمد عيسى الغليظ

هدفت الدراسة الحالية إلى التعرف على تقييم أداء منسقي النشاط الرياضي ، بمرحلة التعليم الأساسي بالزاوية ، ومعرفة الفروق بين مستوي منسقي النشاط الرياضي وفقاً لمتغيرات (المؤهل العلمي– سنوات الخبرة) ، حيث تم استخدام المنهج الوصفي باستخدام الأسلوب المسحي وشملت العينة (30) منسقاً موزعين على البلديات الثلاث و طبقت عليهم أداة الدراسة وهي عبارة عن استمارة استبيان، وتوصلت الدراسة إلى أن استجابات عينة الدراسة حول تقييم أداء منسقي النشاط الرياضي لمحاور الدراسة ككل بمتوسط حسابي (2.07) وبأهمية نسبية (69%) وبمستوى تقييم متوسط ، وأيضاً أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسطات تقديرات منسقي النشاط تعزى لمتغيرات الخبرة والمؤهل العلمي في واقع تقييم النشاط المدرسي.

Study extract

Evaluating the performance of sports activity coordinators in the basic education stage at Zawiya city

Presented by the student:
Jamal Muhammad Issa Al-Ghaliz

The current study aimed to identify the evaluation of the performance of sports activity coordinators, in the basic education stage in the corner, and to know the differences between the level of sports activity coordinators according to the variables (educational qualification - years of experience), where the descriptive approach was used using the survey method and the sample included (30) coordinators distributed among The study tool was applied to the three municipalities, which is a questionnaire form, and the study found that the responses of the study sample about evaluating the performance of the sports activity coordinators for the study axes as a whole had an arithmetic average of (2.07) and a relative importance of (69%) and an average evaluation level, and the results also showed that there were no differences Statistically significant at the level of significance (0.05) between the averages of the activity coordinators' estimates due to the variables of experience and academic qualification in the reality of evaluating school activity.

الشكر والتقدير

الحمد الله رب العالمين الذي أمدني بالصحة والعافية ومنحني القدرة والعون وانعم عليا بالصبر والمثابرة للإخراج هذا العمل في صورتها الحالية وما التوفيق إلا من عنده الواحد الأحد الفرد الصمد والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين

سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وفي هذا المقام يسرني ان اتوجه بأسمى آيات الشكر والتقدير والعرفان

إلى / أ.د – عبدالقادر أحمد البصباص

الذي أشرف على هذه الرسالة ولم يتنيه شيء للوصول لهادا الانجاز العلمي بشكله الحالي

ويسعدني أن اشكر اصدقائي الاعزاء الذين منحوني فيض عِلمهم وجزيل نصحهم ولم يبخلوا بفكرهم وتوجيهاتهم اخوتي وأصدقائي /

أ.د . ابراهيم سالم الرقيعي

د. عصام عثمان فحيل البوم **أ. فتحي السيد بشنة**

أ. خالد رمضان الترهوني **د. عبد العزيز الفيتوري**

وكل الشكر والامتنان إلى الأساتذة الأجلاء أعضاء لجنة المناقشة التي تفضلت وبمناقشة هده الرسالة

والله ولي التوفيق

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الدارس / جمال محمد عيسى الغليظ

قائمة المحتويات

الإهداء ..... ب

مستخلص الدراسة ..... ج

الشكر والتقدير ..... د

مقدمة ومشكلة الدراسة: 2

أهمية الدراسة: 5

أهداف الدراسة: 6

تساؤلات الدراسة : 6

مصطلحات الدراسة : 6

التقييم: 9

مفهوم تقييم الأداء : 9

فوائد ومجالات تقييم الأداء 10

أولا: فوائد تقييم الأداء: 10

أسس التقييم الفعال للأداء : 11

طرق وعوامل تقييم الأداء : 13

تقويم الأنشطة المدرسية: 15

الأهداف الآتية للإشراف التربوي : 16

خصائص الإشراف التربوي : 17

مبادئ الإشراف التربوي: 18

التربية البدنية : 19

أهمية التربية البدنية والرياضية : 20

تعريف النشاط المدرسي : 21

معنى النشاط : 23
حرية التلميذ غير المحدودة: 24
أهمية النشاط:..... 25
معايير النشاط:..... 26
مراحل تطور النشاط المدرسي : 27
أولاً ـ النشاط المدرسي الداخلي :..... 28
ثانياً. النشاط المدرسي الخارجي: 29
النشاط المدرسي في ليبيا : 29
أهمية النشاط المدرسي : 31
مجالات النشاط المدرسي : 32
أساليب تفعيل النشاط المدرسي:..... 34
2.2 الدراسات المرتبطة 34
1 . دراسة (اللافي ، 1995)..... 34
2 ـ دراسة (رمضان، 1996)..... 35
3 . دراسة (الصغير، 2008)..... 36
4–دراسة (كساب و عيسى، 2009)..... 37
5– دراسة" (المساد، 1993)..... 37
6–دراسة (الشريدة، 1993)..... 38
7– دراسة (النجادات، 1991) 38
8– دراسة (سنقر، 1980)..... 39
التعليق على الدراسات المرتبطة:..... 39
الاستفادة من الدراسات المرتبطة : 41

6.3 متغيرات الدراسة 42
منهج وإجراءات الدراسة: 43
منهج الدراسة: 43
مجتمع الدراسة : 43
عينة الدارسة: 43
حدود الدراسة: 43
الحدود الزمنية 43
الحدودالبشرية..... 44
الحدود الموضوعي 43
متغيرات الدراسة: 44
أولاً: المتغيرات المستقلة: 44
متغير المؤهل..... 44
متغير الخبرة:..... 45
ثانياً: المتغير التابع:..... 46
أداة الدراسة:..... 46
خطوات بناء الاستبانة:..... 47
الدراسة الاستطلاعية الأولي: 47
أولاًـ صدق الاستبانة: لقد تم التحقق من صدق الاستبانة..... 47
صدق المحكمين (المحتوى). 47
صدق الاتساق الداخلي :..... 49

ثانياً- ثبات الإستبانة:..... 50
الدراسة الاستطلاعية الثانية : 50
الدراسة الاساسية : 50
الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة: 51
عرض النتائج ومناقشتها : 53
عرض ومناقشة نتائج التساؤل الأول:..... 53
عرض ومناقشة نتائج التساؤل الثاني 61
1 متغير المؤهل العلمي..... 61
2. متغير الخبرة..... 62
الاستنتاجات والتوصيات:..... 64
الاستنتاجات: 64
التوصيات: 65
أولاً:المراجع العربية..... 67

قائمة الأشكال

ر.م	عنوان الشكل	الصفحة
1.	التوصيف الإحصائي لعينة الدراسة حسب متغير المؤهل	45
2.	التوصيف الإحصائي لعينة الدراسة حسب متغير الخبرة.....	46

قائمة المرفقات

مرفق (1) مراسلة مكتب الدراسات العليا بالكلية.

مرفق (2) مكتب الدراسات العليا والتدريب جامعة الزاوية.

مرفق (3) كشف بأسماء الخبراء الذين عرض عليهم الاستبيان.

مرفق (4) استمارة الاستبانة في صورتها الاولية.

مرفق(5) استمارة الاستبانة في صورتها النهائية.

الفصل الأول

المقدمـة :

مقدمـة ومشكلة الدراسة.

أهمية الدراسة .

أهداف الدراسة .

تساؤلات الدراسة .

مصطلحات الدراسة .

المقدمة ومشكلة الدراسة:

تساهم المدرسة بدور هام في تهيئة الفرص لتحقيق النمو الشامل والمتكامل للتلاميذ ، ويقع على عاتقها الدور الكبير في إعداد النشء من النواحي النفسية والاجتماعية والعلمية والجسمية ، وما تقدمه من مناشط متعددة تسهم في تحسين المستوى للتلاميذ .

ولا يقتصر دورها التربوي داخل الفصل الدراسي فقط ، بل يمتد إلى خارجه كجانب مهم في صقل الشخصية المتكاملة للتلاميذ، فهناك كثير من الأهداف التعليمية يتم تحقيقها من خلال الأنشطة المدرسية التي تتم داخل المدرسة وخارجها وللنشاط المدرسي الأثر الفعال في عملية التربية والتعليم ، فهو يعتبر وسيلة تربوية وتعليمية وترفيهية ، يمكن استثماره في تحفيز التلاميذ فالأنشطة المدرسية بتنوع جوانبها الرياضية والثقافية والفنية تنمي لدى التلاميذ الرغبة في المشاركة الفاعلة في هذه الأنشطة ،وتمكنهم من تكوين اتجاهاتهم التعليمية والمهنية ، وتعتبر حافزاً مهماً في إثراء المناهج الدراسية ، فالنشاط المدرسي لهُ أثر فعال في عملية التربية ،ويفوق أحياناً أثر التعليم في حجرة الدراسة. (بن أحمد، 1996)

وتصدر الإدارة العامة للنشاط المدرسي بليبيا ، خطة لجميع الأنشطة المدرسية المختلفة في بداية العام الدراسي ، وتضع برنامجاً للأنشطة الرياضية الداخلية والخارجية للمؤسسات التعليمية خلال العام الدراسي ، وتهدف هذه الخطة والبرامج إلى رفع مستوى اللياقة البدنية ومشاركة أكبر عدد من التلاميذ والمدرسين والعاملين بالمدرسة في الأنشطة المدرسية ، وشغل أوقات فراغهم وخاصة أثناء العطلات الرسمية المختلفة ، كما تهدف إلى الكشف عن أصحاب القدرات الخاصة من الموهوبين في المجال الرياضي وغيره من الأنشطة ، والعمل على العناية بهم وصقل مواهبهم وقدراتهم .

وأكدت الخطة العامة للنشاط المدرسي على أن " النشاط المدرسي داخل المدرسة وخارجها يعد جزءاً من المنهج ، فهو يساعد على إكمال الخبرات التربوية ، التي يحصل عليها التلاميذ داخل الفصل وخارجه " ، فالأنشطة المدرسية تجعل من المدرسة خلية اجتماعية وثقافية مليئة بالتفاعل والنشاط والحيوية ، إذا ما طبقت هذه الأنشطة وفق أهداف وأساليب سليمة ، وأتقنت

خططه وتقويمه ومتابعته داخل المدرسة وخارجها ، كما أن للنشاط المدرسي قيمة أساسية في حياة التلميذ، فهو يساعده في تطوير ذاته ويتيح لهُ فرصة الاحتكاك مع أقرانه والاندماج مع الجماعة والتفاعل معها ، ويكمن دور معلمي النشاط الرياضي أو الموسيقي أو الفني ، في تفعيل هذه الأنشطة ، وحث التلاميذ على المشاركة فيها حسب ميولهم ورغباتهم ،حتي يصبحوا قادرين على التكيف مع البيئة المدرسية. (صلاح الدين، 2006)

وقد شهدت السنوات الأخيرة اهتماماً متزايداً بتقويم الأداء ، خاصة في ظل الأخذ بنظام الاعتماد وضمان الجودة ، في مجال التعليم ، وقد شمل هذا التقويم جميع أبعاد منظومة العملية التعليمية، من طلاب وأعضاء هيئة تدريس ومناهج وأنشطة وإداريين وغيرهم، بينما أن الاهتمام الأكبر وقد انصب حول تقويم الأداء لمشرفي ومنسقي الأنشطة ، على اعتبار أنهم يشكلون البعد الرئيسي في هذه المنظومة، وعلى أساس الدور الأهم الذى يضطلعون به لتحقيق أهداف الأنشطة.

وتشغل قضية إعداد المعلمين وتدريبهم فكر المسؤولين عن قطاع التربية والتعليم في الدول المتقدمة والنامية على حدٍ سواء، إذ إن هذه القضية معنية بالدرجة ومستقبلا ، فضلاً عن ارتباطها بالتغيير الأولى بمسألة بناء الفرد والمجتمع حاضرا الاجتماعي في اتجاه مستويات طموح المجتمعات، ولذلك يرون أن المعلم يجب أنَ على القيام بدور قيادي تعليمي في المجتمع، يكون مواطناً نشطاً , بحيث يكون قادرا وأن يوجه الناشئين ليكونوا مواطنين صالحين (الجابري، القاسم، و العبدلي، 2006)

ويعد موقع المشرف التربوي المتميز في النظام التربوي للنشاط المدرسي قد أكسبه أهمية خاصة، وذلك لأهمية الدور الذي يقوم به المشرف التربوي بوصفه قائداً تربوياً ومسؤولاً عن تحسين العملية التعليمية من خلال قيامه بمسؤوليات الإشراف التربوي الذي يعرف بأنه: "جميع الجهود المنظمة التي يبذلها المسؤولون لتوفير القيادة للمعلمين والعاملين الآخرين في الحقل التربوي في مجال تحسين التعليم مهنياً، ويشمل ذلك إثارة النمو المهني ، وتطوير المعلمين ،

واختيار وإعادة صياغة الأهداف التربوية ، والإدارة التعليمية ، وطرائق التدريس ، وتقويم العملية التربوية". (الخطيب أ.، 1995)

وفي ظل ازدياد اهتمام الباحثين بالإشراف التربوي ، لما للمشرف التربوي من أثر ملموس في تحسين عملية التعلم والتعليم، ورغم أن للمشرف التربوي العديد من الأدوار الهامة التي يتميز بها، إلا أن تحسين أداء المعلمين يعتبر من أهم أدوار المشرف التربوي افتراضاً أن تحسين أداء المعلمين نحو الأفضل ينعكس على تحسين الموقف التعليمي ومستوى الطلبة . (الحيلة، 2008)

وقد عرف البدري (2001) الإشراف التربوي بأنه عملية تربوية ديمقراطية تعاونية منظمة غرضها الأساسي تحسين الموقف التعليمي، عن طريق المتابعة والتقويم المستمر لجوانب العملية التعليمية جميعها وفق أسس موضوعية سليمة، وثمة من يرى أن الإشراف التربوي عملية إنسانية، تحترم شخصية المعلم وتقبل الفروق الفردية واحترام الذات والتأكيد على العمل التعاوني ، و دور المشرف التربوي هو توجيه واستثارة أنشطة المعلمين بهدف تحسينها والارتقاء بالنمو المهني للمعلمين ، وللإشراف التربوي أهداف متعددة كتقويم عمل المؤسسات التعليمية، وتنظيم الموقف التعليمي وتوفير التسهيلات التعليمية . (البدري، 2001)

ويضيف الخطيب(2003) حتى يؤدي المشرف التربوي دوره بفاعلية وكفاية عالية ،فإن عليه امتلاك جملة من المهارات والكفايات الخاصة، ولعل من أبرزها كفاية الاتصال والتفاعل، وكفايات التخطيط الدراسي، وكفايات تنمية المعلمين مهنياً، وتطوير المناهج والتقويم وكفايات العلاقات الإنسانية. (الخطيب و الخطيب ، 2003)

وحددت عدة وزارات في العديد من الدول، المجالات والمهام الرئيسية لعمل المشرف التربوي بثمانية مجالات وهي: (المناهج – التخطيط – الاختبارات – النمو المهني – التعليم – العلاقة بين الزملاء والمجتمع – إدارة الصفوف –الإدارة) (التعليم، 1983).

ومن خلال عمل الدارس مديراً لأحد مكاتب النشاط المدرسي بمدينة الزاوية لعدة سنوات قد لاحظ أن معظم المدارس بمرحلة التعليم الأساسي لم تلتزم بتطبيق الخطة العامة للنشاط المدرسي

على النحو الأكمل ، إلا ما نذر، حيث تبين وجود بعض الضعف أو القصور في تنفيد برامج الأنشطة الرياضية .

وبعد أن قام الدارس بعدة زيارات إلى مكاتب المراقبات التعليمية وإدارة النشاط المدرسي بالمنطقة الغربية واطلاعه على البيانات والمعلومات والأرقام والتقارير من قبل المسؤولين ومديري مكاتب النشاط ،اتضح أن عملية تقييم أداء منسقي النشاط الرياضي ، يتم فقط وفق ما أنجزه المعلمون والمكلفون بالأنشطة وما تحقق من تطبيق لخطة الأنشطة المدرسية الموضوعة من إدارة النشاط المدرسي بوزارة التربية و التعليم، ولا توجد مصفوفة تقييم شاملة لنواحي الأداء والتخطيط ،وتفاوت القدرات والخبرات والإعداد الأكاديمي، ومعايير الجودة وتقييم الأداء من مؤشرات وشواهد وغيرها من متطلبات التقييم والتقويم والمتابعة، و أن هذه المؤسسات والإدارات تحتاج إلى عملية تطوير وتنظيم في بعض الامور الهامة، على مستوى مكاتب التعليم الأساسي وعلي مكاتب النشاط بشكل خاص حتى تتمكن من إضافة عدة متطلبات أساسية في المكاتب المستهدفة بالدراسة.

واستنادا على ما تقدم رأى الدارس ضرورة إجراء هذه الدراسة لتقييم كل ما هو جديد، في عملية التقييم على أسس علمية صحيحة ، ليواكب التطور الذي طرأ على عمليات التقييم ومحاولة من الدارس للتعرف على مدى إلمام المسؤولين والمشرفين والعاملين بمكاتب النشاط المدرسي، بمفهوم وآليات التقييم وأهمية استخدامه، ليكون منطلقاً لتبني مفهوم التحسين والتطوير والمتابعة والتجديد والابتكار بصفة مستمرة ،وبالتالي من الممكن توظيفها لخدمة الأغراض الممثلة للنشاط الرياضي .

أهمية الدراسة:

– تعد الدراسة محاولة جادة لإعداد بطاقة تقييم لمنسقي النشاط الرياضي في ظل التوجهات نحو الوصول إلى أعلى الدرجات والجودة في الأداء .

– تتيح الدراسة المجال للتعاون مع إدارة النشاط المدرسي، لتسهيل إجراءات مكاتب النشاط في تقييم مشرفيها تحت المعايير المطلوبة .

– تفيد هذه الدراسة من خلال ما تقدمه من نتائج وتوصيات للقائمين على التعليم العام في تطوير الأساليب التقييمية ، ومتابعة الأداء للنشاط المدرسي وتفعيله في المؤسسات التعليمية .

– من خلال ما تقدمه الدراسة من صورة صادقة وحقيقية عن الدور التربوي الذي يقوم به منسق النشاط الرياضي بهدف تحسين أدائه والوقوف على نقاط القوة والضعف بهدف تقديم مقترحات من شأنها تعزيز جوانب القوة، ومعالجة جوانب الضعف.

– توجيه اهتمام المسؤولين من إدارات ومكاتب ومنسقي النشاط المدرسي ، إلى حتمية إحداث تغييرات مخططه ، ووضع إطار متكامل لتوفير الظروف الملائمة لتطبيق ناجح وفعال من أجل تأصيل ونشر ثقافة التقييم و الأداء لما لها من أهمية في تحقيق الأهداف المنشودة ، والاستخدام الأمثل للإمكانات المتاحة ، وزيادة قدرة مكاتب النشاط على التطوير والابتكار وزيادة الفعالية التنظيمية والقدرة التنافسية فيما بينها.

أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة إلى:

– التعرف على مستوى تقييم أداء منسقي النشاط الرياضي بمرحلة التعليم الأساسي ببلدية الزاوية .

– التعرف على الفروق في استجابات أفراد العينة حول مستوى تقييم أداء منسقي النشاط المدرسي وفقاً لمتغيرات الدراسة (المؤهل العلمي– مدة الخبرة).

تساؤلات الدراسة :

– ما مستوى تقييم أداء منسقي النشاط الرياضي بمرحلة التعليم الأساسي ببلدية الزاوية؟

– هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في استجابات أفراد العينة حول مستوى تقييم أداء منسقي النشاط المدرسي وفقاً لمتغيرات الدراسة (المؤهل العلمي– مدة الخبرة)؟

مصطلحات الدراسة :

الكفايات:

"الكفاية في ضوء مهام مهنة التعليم ، بامتلاك المعلم لجميع المعارف والاتجاهات والمهارات اللازمة لأداء مهمة ما على نحو يمكن انجازها بأقل وقت وجهد ممكن. (زيدان، 1988)

الأداءات:

"ويقصد بها واقع المستوى الفعلي لمنسق النشاط لتنفيذ مهامه".

النشاط الرياضي الداخلي : "هو ذلك النشاط الذي يقوم خارج أوقات الدروس داخل المؤسسات التربوية والغرض منه إتاحة الفرصة لكل تلميذ لممارسة النشاط المُحبب إليه" (جرعوب، 2010)

النشاط الرياضي الخارجي : "هو ذلك النشاط الرياضي الذي تنظمه المدرسة أو تشترك فيه مع هيئات أخري بتنظيم مسابقات ومباريات تشترك فيها الفرق الرياضية للمدرسة". (جرعوب، 2010)

الإشراف التربوي: (Supervision Educational) هو "جميع الجهود التي يبذلها القائمون أولا على أمر التعليم بتوفير القيادة اللازمة لتوجيه المعلمين من أجل تحسين التعليم ، ويتضمن إثارة اهتمامهم نحو نموهم المهني واختيار أهداف التربية ، ووسائل الإشراف وطرق التدريس ومراجعتها وتقويم أداء المعلم". (حجي، 2000)

الفصل الثاني
إلاطار النظري للدراسة

التقييم:

مفهوم تقييم الاداء :

فوائد ومجالات تقييم الاداء :

اسس التقييم الفاعل للأداء :

طرق وعوامل تقييم الاداء :

تقويم الانشطة المدرسية:

الاهداف الانية للإشراف التربوي:

خصائص الاشراف التربوي:

مبادئ الاشراف التربوي:

التربية البدنية:

اهمية التربية البدنية:

نشأة وتطور النشاط المدرسي :

تعريف النشاط المدرسي :

معنى النشاط:

حرية التلميذ غير المحدودة:

أهمية النشاط:

معايير النشاط:

مراحل تطور النشاط المدرسي:

النشاط المدرسي في ليبيا:

أهمية النشاط المدرسي:

مجالات النشاط المدرسي:

أساليب تفعيل النشاط المدرسي:

الدراسات المرتبطة :

التعليق على الدراسات المرتبطة :

أوجه وجوانب الاستفادة من الدراسات المرتبطة :

التقييم:

هو عملية المقارنة بين ما هو كائن، بما يجب أن يكون، ووضع حكم على الفرق الموجود بين ما يجب أن يكون، وما هو كائن في أي ميدان كان. **(BEN ABOU, FOUCHER, 1993)**

وعرف موناهان" Monahan" التقييم بأنه "إصدار حكم لغرض ما، ويتضمن التقييم استخدام المعايير لتقييم مدى دقة وفاعلية الأشياء.

كما يمكن تعريف التقييم بأنه تقدير قيمة الشيء أو كميته بالنسبة إلى معايير محددة والهدف من التقييم هو الحكم الموضوعي على العمل الخاضع للتقييم، صالحا أو فاسدا، ناجحا أو فاشلا وذلك بتحليل المعلومات المتيسرة عنه، وتفسيرها في ضوء العوامل والظروف التي من شأنها أن تؤثر على العمل. **(موسى، 2005)**

مفهوم تقييم الأداء:

ينظر الكثير من الباحثين إلي عملية تقييم الاداء على أنها مرحلة أو جزء من عملية المراقبة , باعتبارها تنصب على الانجازات المحققة في المؤسسة وتمارس من أجل الاجابة: على ماذا تحقيق مما يجب أن يتحقق؟ أما لماذا لم يتحقق الذي كان يجب أن يتحقق؟ فالإجابة عليه هي مرحلة اخرى من مراحل الرقابة لا يدخل في عملية إطار تقييم الاداء, أي أن هذه الاخيرة تتوقف عند مقارنة النتائج الفعلية مع المؤشرات المرجعية ثم إصدار حكم بشأن أداء مؤسسة أما الرقابة فهي بالإضافة إلي عملية تقييم الاداء في حد ذاتها تتضمن أيضا دراسة الانحرافات إن وجدت لتحديد أسبابها وكذا التدابير الواجب اتخاذها وفي هذا الشأن هناك من يرى "أن تقييم الاداء هو جزء من عملية الرقابة ,فإذا كانت الرقابة هي عملية توجيه الانشطة داخل التنظيم لكي يصل إلي هدف محدد فإن تقييم الاداء هو استقراء دلالات ومؤشرات المعلومات الرقابية" (خطاب، 1985)

الأداء: يشير الأداء إلى" درجة تحقيق وإتمام المهام المكونة لوظيفة الفرد، وهو يعكس الكيفية التي يحقق أو يشبع بها الفرد متطلّبات الوظيفة". **(راوية، 2033)**

كما يعرف الأداء: بأنه "المستوى الذي يحققه الفرد العامل عند قيامه بعمله من حيث كمية وجودة العمل المقدم من طرفه" **(حمداوي، 2004)**

كما يعرف الأداء: بأنه "عبارة عن سلوك عملي يؤديه فرد أو مجموعة من الأفراد، أو مؤسسة ويتمثل في أعمال وتصرفات وحركات مقصودة من أجل عمل لتحقيق هدف أو أهداف محددة "

(المبيضين و جرادات، 2001)

كما يعرف الأداء بأنه "السلوك الذي تقاس به قدرة الفرد على الإسهام في تحقيق أهداف المنظمة" **(خناق، 2005)**

تقييم الأداء هو التقييم المنظّم للفرد فيما يتعلّق بأدائه الحالي لعمله وقدراته المستقبلية على النهوض بأعباء وظائف ذات مستوى أعلى". **(عبدالمحسن، 1999)**

فوائد ومجالات تقييم الأداء

أولا: فوائـد تقييم الأداء:

تعتبر عملية تقييم الأداء إحدى سياسات إدارة الموارد البشرية، التي لا غنى عنها، نظراً للفوائد التي تعود من وراء تطبيقها على أسس سلمية تتوافر فيها الموضوعية قدر الإمكان، وبعيدة عن التحيز والمحسوبية وفيما يلي عرضاً لأهم الفوائد التي يمكن للإدارة الحصول عليه:

1. **رفع الروح المعنوية للعاملين** : إن جو من التفاهم والعلاقات الحسنة يسود العاملين ورؤسائهم عندما يشعرون أن جهدهم وطاقاتهم في تأديتهم لأعمالهم هي موضع تقدير واهتمام من قبل الإدارة، وأَن هدف الإدارة الأساسي من وراء التقييم هو معالجة نقاط الضعف في أداء الفرد على ضوء ما يظهره التقييم، كما أن اعتماد الترقية والعلاوات والتقدم على تقييم موضوعي عادل لأداء الفرد سيخلق الثقة لدى المرؤوسين برؤسائهم وبالإدارة. كل ذلك يدفع الفرد من أن يقدم على العمل راضياً باستعداد وجداني وما الروح المعنوية إلا ذلك الاستعداد الوجداني نحو العمل والذي يساعد العاملين على زيادة الإنتاج وإجادته.
2. **إشعار العاملين بمسؤولياتهم :**

إذ عندما يشعر الفرد أن نشاطه وأدائه في العمل هو موضع تقييم من قبل رؤسائه المباشرين، وأن نتائج هذا التقييم سيترتب عليها اتخاذ قرارات هامة تؤثر على مستقبله في العمل فإنه سوف

يشعر بمسؤوليته تجاه نفسه والعمل معا، وسوف يبذل أقصى جهده وطاقته التي يمتلكها لتأدية عمله على أحسن وجه لكسب رضا رؤوسائه .

3. **وسيلة لضمان عدالة المعاملة :**

حيث تضمن الإدارة عند استخدامها أسلوباً موضوعياً لتقييم الأداء، أن ينال الفرد ما يستحقّه من ترقية أو علاوة، أو مكافأة على أساس جهده وكفاءته في العمل، كما تضمن الإدارة معاملة عادلة ومتساوية لكافة العاملين، كما أن تقييم العاملين يقلل من إغفال كفاءة العاملين من ذوي الكفاءات والذين يعملون دون ضجيج وبصمت.

4. **الرقابة على الرؤساء :**

إذ أن تقييم الأداء يجعل الإدارة العليا في المنظمة قادرة على مراقبة وتقييم جهود الرؤساء وقدراتهم الإشرافية والتوجيهية من خلال نتائج تقييم الأداء المرفوعة من قبلهم لتحليلها ومراجعتها ومن خلال ذلك يتسنّى للإدارة العليا تحديد طبيعة معاملة الرؤساء للمرؤوسين، ومدى استفادتهم من التوجيهات المقدمة من قبل رؤسائهم

5. **استمرار الرقابة والإشراف :**

إذ أن الوصول إلى نتائج موضوعية وصحيحة من خلال تقييم أداء العاملين يتطلب وجود سجل خاص لكل فرد يسجل فيه القائمون على عملية التقييم ملاحظاتهم على الأداء بشكل مستمر وهذا العمل يتطلب من الرؤساء ملاحظة ومراقبة أداء مرؤوسيهم باستمرار ليكون حكمهم قائماً على أسس موضوعية .

6. **تقييم سياسات الاختيار والتدريب :**

حيث تعتبر عملية تقييم الأداء بمثابة اختبار للحكم على مدى سلامة ونجاح الطرق المستخدمة في اختيار وتدريب العاملين بما يشير إليه مستوى تقييم الأداء، فإذا دلت نماذج التقييم على معدلات مرتفعة باستبعاد العوامل المؤثرة الأخرى، يعتبر هذا دليلاً على سلامة وصحة الأسلوب المتبع لاختيار العاملين وتعيينهم إلى جانب تقييم البرامج التدريبية ومعرفة مدى استفادة العاملين منها وذلك لتحديد الثغرات، والعمل على تلافيها في المناهج والبرامج التدريبية المنوي تنفيذها مستقبلاً. **(زويلف، 1998)**

أسس التقييم الفعال للأداء :

تتمثل أهم الأسس التي يقوم عليها التقييم الفعال لأداء العاملين فيما يلي:

1- تحديد أهداف ومجالات تقييم أداء العاملين على نحو دقيق.

2- يجب أن يكون نظام تقييم الأداء وثيق الصلة بالوظيفة بقدر الإمكان، فعلى سبيل المثال فإن المعايير التي يتم تقييمها مثل المواظبة وكمية الجهد، يجب أن تكون محسوبة على ضوء طبيعة الوظيفة.

3- التعريف الواضح والدقيق لواجبات كل وظيفة ومعايير الأداء فيها.

4- تدريب القائمين بالتقييم تدريباً كافياً على استخدام نظام وأساليب التقييم ونماذجه.

5- يجب أن يكون القائمين بالتقييم على اتصال يومي حقيقي مع العاملين الذين يتم تقييمهم

6-إذا كان التقييم يتعلق بالعديد من مقاييس الأداء (مثل الحضور، الجودة والكمية)، فإن وزن كل مقياس فيما يتعلق بالعمل الكلي يتعين أن يكون ثابتاً على مدار وقت التقييم.

7- .يجب أن يتم التقييم عن طريق أكثر من شخص واحد، وأن يتم كل تقييم بشكل مستقل.

8-يجب تزويد العاملين بتغذية عكسية بوضوح عن كيفية أدائهم، ومستوى هذا الأداء.

9- .يجب أن يتضمن تقييم أداء العاملين استخدام أسلوب تقييم النتائج الذي يركز على تخطيط الأداء وأسلوب تقييم السلوك الذي يركز على الصفات والسمات السلوكية **بالإضافة إلى أسس أخرى و هي:**

أ. استخدام مفاهيم ومعايير موضوعية موحدة لقياس وتقييم العاملين في العمل الواحد أو المجموعة الوظيفية المتجانسة بما يكفل وحدة و موضوعية القياس والتقييم.

ب. تأصيل مفهوم أن القييم ليس تصيدا للأخطاء أو اتهاماً أو تجريحاً لشخص الفرد، وإنَما هو تعرف على نمط ومستوى أدائه الفعلي مقارنة بالأداء المستهدف أو المفترض لتحديد ما قد يتواجد من قصور ومساعدة الفرد على تداركه.

ج. إدراك الرؤساء والمرؤوسين لمفهوم وأهداف ومعايير التقييم وإيمانهم بفاعليتها، بحيث يسهل على الرؤساء تطبيق المعايير، ويدرك المرؤوسون موضوعيتها وفاعليتها في تنميتهم الذاتية.

د. إدراك واعتبار كل من الإيجابيات والسلبيات، بحيث لا يتم تغليب إحداها على الأخرى، أو إدراك السلبيات دون الإيجابيات أو العكس، ومن ناحية أخرى يمكن تغليب الإيجابيات طالما لم يظهر من الموظف أو الموظفة إخلال ملموس بواجبات وأخلاقيات العمل.

هـ. استقاء المعلومات عن أداء الأفراد من مصادرها الأصلية المعتمدة مثل الفرد نفسه و رئيسه المباشر و عند تقييم الرئيس يمكن الاعتماد على أراء مرؤوسيه وذلك دون الاستماع إلى آراء أو وشايات الآخرين التي قد تؤثر على حيادة وموضوعية التقييم أو تلغيها تماماً. **(مصطفى، 2000)**

طـرق وعوامـل تقييــم الأداء :

عوامل تقييم الأداء :

وهي العوامل التي تؤثر على أداء العامل مباشرة ويقيم على أساسها الفرد، مثل كمية الإنتاج ونوعية الخدمة المقدمة للعملاء، المعرفة الجيدة للعمليات، والاستعداد للتطور، الكفاءة ويركز تقييم الأداء الفعال على العوامل التي يمكن ملاحظتها، مثل سلوك العاملين أثناء العمل والنتائج التي يحققونها، وقد تكون عوامل الشخصية عناصر مهمة وأساسية في مدى فعالية أداء العامل خاصة فيما يتعلق بالتفاعل والتعامل مع الآخرين ولكن يجب تقييم هذه العوامل بحذر وتحفظ وذلك بسبب صعوبة تقييمها موضوعياً .

1 عوامل الشخصية:

على الرغم من أن الشخصية تعتبر عنصراً أساسياً للنجاح في أداء العمل إلا أنه من الصعوبة بمكان تقييم عوامل الشخصية للأسباب التالية:

أ- غموض العبارات التي تصف الشخصية، مما يؤدي إلى تقييم غير موضوعي وغير صادق حسب فهم القائم بعملية التقييم.

ب- ليس هناك اتفاق عام على عوامل الشخصية التي تؤثر في أداء الفرد.

ج- تفتقد معظم تقييمات الشخصية المحددات السلوكية التي تساعد الفرد على تغيير وتحسين أدائه بنجاح كذلك يؤدي نظام الأداء القائم على عوامل شخصية إلى العداء والحساسية والسلوك

2_ عوامل النتائج

النتائج في العادة هي المحصلة النهائية للأداء، كما أنَها في الغالب الهدف الأول للتقييم. من السهل في معظم الأحيان قياس النتائج، وتكون النتائج في معظم الوظائف أرقاما مختصرة، مثل

وحدات الإنتاج أو المبيعات الإجمالية، أو الدخل الإجمالي. قد يتطلب في بعض الوظائف خاصة تلك

التي تقدم خدمات وليس إنتاجاً سلعياً، استخدام الحكم الشخصي لتقييم النتائج. ويتم تقييم نتائج الأداء

من خلال العوامل الأربعة الآتية:

الكميـة: ما هو حجم ما تم إنجازه بالمقارنة مع ما كان متوقّعاً، وهل أثرت أية ظروف خارج إرادة

العامل على الكمية المنجزة سواء كان إيجابياً أم سلبياً.

الجودة: ما هي جودة النتائج، وما هي نوعية العمل الذي أنجز بالمقارنة مع النوعية المتوقعة، ما هي العلاقة الموجودة بين النوعية والكمية.

التكلفة: ما هي تكلفة تحقيق النتائج ؟ مع الإهتمام ببعض العناصر مثل المواد الخام، الآلات والمعدات والخدمات، ما هي التكلفة بالمقارنة مع الميزانية ؟

الوقت المحدد للإنجاز: هل أنجز العامل العمل المطلوب منه في الوقت المحدد ؟ وإذا لم ينجزه لماذا؟ هل يعود التأخير إلى ظروف خارج إرادة العاملين ؟ أم يعود إلى سوء التخطيط والإدارة ؟

3 _عوامل السلوك:

بالرغم انَّه لا يمكن قياس عوامل السلوك بموضوعية مثل النتائج إلا أنها سهلة ويمكن تقييمها وبالإضافة إلى وضع النتائج في الإطار الملائم لها، ويساعد تقييم عوامل السلوك في تخطيط

التطوير المهني للعامل، ويشمل ذلك كلا من التخطيط لتحسين الأداء في عمل الفرد الحالي والتخطيط للتقدم المستقبلي في العمل.

و فيما يلي نعرض أمثلة لعدد من عوامل السلوك التي يتم تقييمها.

أ–التخطيط : ما هي القدرة على النّظر إلى الأمام، ووضع برنامج عمل ناجح.

تحديد الأولويات: مهارات العامل في التعامل مع الأمور حسب أولويتها، هل يقوم بمعالجة الأمور المهمة قبل الأمور الأقل أهمية ؟

ب–التنظيم: الاهتمام بمدى فعالية إنجاز العمل اليومي، وهل يوفق العامل بين العمل المطلوب والموارد المتاحة بأسلوب فعال.

ج–التفويض: الاهتمام برغبة الموظّف وقدرته على تحديد وتوزيع العمل على الأفراد المؤهلين وتفويضهم الصلاحية المطلوبة لإنجاز العمل بنجاح.

د–اتخاذ القرارات: الاهتمام بنوعية العامل في الحكم على الأمور باتخاذ إجراءات إزاءها وتحمل مسؤولية هذه الأحكام والإجراءات.

هـ–الاتصالات الشفوية: والاهتمام بمهارة العامل في التعبير الشفوي عن أفكاره بوضوح وفعالية مع الآخرين هل يحرص العامل على وضوح وصدق المعلومات التي ينقلها في محادثاته ؟

ز-**الاتصالات الكتابية:** وهي الرغبة والمقدرة على التعبير كتابة عن الأفكار بوضوح وبفعالية، اهتم ببعض الأمور مثل وضوح الخط وتنسيقه، استخدام القواعد اللغوية، الإملاء وتركيب الجمل والدقّة. (ثابت، 2001)

يهدف الإشراف التربوي إلى استثمار قدرات وكفاءة وفاعلية أداء المعلمين والمديرين من خلال فهم متطلبات المعرفة فهماً صحيحاً متكاملاً ، وغرس القيم الاخلاقية ونشرها ، وتزويد الطالب بالاتجاهات الإيجابية والمثل العليا ، كسابه المعارف والمهارات المختلفة ، وتنمية الاتجاهات السلوكية البناءة ، وتطوير المجتمع اقتصادياً واجتماعياً ، وبناء منظومة قيمية وثقافية والمحافظة عليها، ويسعى كذلك إلى تحقيق أهداف خاصة تحظى باهتمام وعناية معظم الباحثين والدارسين.

ويبين شاكر (2003) أساليب التقويم لبرامج النشاط المدرسي في المدرسة في الآتي:

يتم تقويم النشاط لكل جماعة منفردة داخل المدرسة بإشراف مدير المدرسة والرائد الاجتماعي ، ويكون هذا التقييم على أساس أهداف الجماعة وخطتها المرسومة والمثبتة في سجل الجماعة .

تقويم النشاطات العامة لكافة جماعات المدرسة ،يتم بواسطة لجنة من إدارة التعليم وعلى ضوء أسس الخطة العامة للنشاط المدرسي ، ومدى تنفيذ جماعات المدرسة لهذه الخطة ويقع في ذلك ما يأتي :

جمع المعلومات عن نشاط المدرسة ودراسته .

الزيارات الميدانية للمدارس ومتابعة الجماعات أثناء فترة النشاط والاطلاع على السجلات.

(شاكر، 2003)

تقويم الأنشطة المدرسية:

تنوع الأنشطة المدرسية يعتبر من العوامل الهامة التي تعمل على تحفيز التلاميذ نحو عملية التعلم ، فهي تساعدهم على التكيف مع البيئة المدرسية ،وتنمي لديهم أسس التفكير السليم ، وتعمل المدرسة على تقويم كل الأنشطة المتنوعة التي يمارسها التلاميذ من رياضية وفنية وثقافية وموسيقية ومسرحية التي تتم داخل المدرسة (وخارجها) . (محمد، 2006)

ويرى شحاته (2004) أن " تقويم النشاط يتم في ضوء تحقيقه للأهداف المتفق عليها ، على أن يكون التقويم مستمراً مع البرنامج الأكاديمي ، و أن يعدل برنامج النشاط في ضوء نتائج هذا التقويم بهدف تحسينه وتطويره " (شحاته، 2004)

ويشير الطعان ، شاكر (2012) " أن تقويم الأنشطة الفنية والرياضية والثقافية يتم من خلال مدى مشاركة التلاميذ لتلك الأنشطة وملاءمتها لميولهم وقدراتهم ، مع مراعاة الوقت المخصص للنشاط والذي يعتمد على المادة العلمية وعلى الفئة العمرية للتلاميذ، وبالمقابل يجب التدرج في أي نشاط يقوم به التلاميذ ". (الطعان و شاكر، 2012)

الأهداف الآتية للإشراف التربوي :

1.تحسين المواقف التعليمية بشكل منظم ومخطط بعيدا عن العشوائية، وبما يسهل تقويم التحسن في المواقف التعليمية.

2. إثارة اهتمام المعلمين وتشويقهم للقيام بالعملية التعليمية تطويرها، مما يحقق استمرارية في التحسين المرتبط بالأهداف المحددة وبما يساعد على نمو المعلمين مهنياً مستمرا نموا.

3. مساعدة المعلم على أن يرى غايات التعليم الحقيقيةٍ بشكل واضح، ويدرك دور المدرسة المتميز في تحقيق هذه الغايات.

4. مساعدة المعلم على التفريق بين الأهداف والوسائل ، وعلى رسم صورة واضحة للأهداف التي تعمل المدرسة من أجل بلوغها.

5.مساعدة المعلم على رؤية مادته الدراسية في وضعها الصحيح بين سائر المواد الدراسية، وتمكينه من إدراك العلاقة التي تربط مدرسته بالمدارس الأخرى.

6. مساعدة المعلم على إدراك مشكلات الطلبة وحاجاتهم إدراكاً واضحًا، والعمل على دفعهم لبذل المزيد من الجهد لإشباع حاجات وحل مشكلاتهم.

7. تحسين البيئة المدرسية وتقوية أواصر العلاقة بين المعلمين يبث ، روح التعاون بينهم مهنياً وعلمياً.

8.بناء قاعدة خلقية صلبة بين جماعات المعلمين ، بحيث يؤمن أحدهم على أ نه مكمل للآخر ومعزز له.

9. لتأكد من توزيع المهام على المعلمين بشكل عادل، ووضع الشخص المناسب في شعاره بالنجاح براز قدراته، والمكان المناسب بما يشجع المعلم على العطاء.

10. إذكاء حماسة المعلم، وبعث روح التنافس بينه وبين زملائه المعلمين.

11. إيجاد جو ملائم للمعلم الجديد وتحسسه في مهنة التدريس وجعله يتعلق بها.

12. تقويم النتائج التي أدت إليها جهود المعلمين في اتجاه المبادئ والمثل العليا المقبولة .

13. مساعدة المعلم على تشخيص ما يلقاه من الصعوبات التي تواجه في عملية التعليم ، وفي رسم الخط ط لتلافي تلك الصعوبات والتغلب عليها. (الحلواني، 1991) (الهيجاوي، 1993)

ويعد الإشراف التربوي ضرورة حتمية ومن أهم الأسس والوسائل التي يتم الاعتماد عليها بشكل كامل. (سعيد، 2005)

في تطوير منظومة العملية التعليمية نظرًا لارتباطه بكافة أركانها ، ومع ازدياد احتياج العملية التعليمية للإشراف التربوي فقد تطور مفهوم الإشراف التربوي حيث تغير من لقب التفتيش والذي يتصيدً المفتش والمعلم ، مما عجل بانتهاء مرحلة الأخطاء ومراقبة المعلم وكان الاتصال فيه أحاديًا بين التفتيش وتعديل المفهوم ليكون انعكاسا لفلسفة المجتمع ليصبح بمسمى الإشراف التربوي رغبة في تطوير العمل التربوي وتوثيق الصلة بالمعلم ، وتقوية التفاعل بين المعلم والمشرف التربوي ، وذلك بغرض تشخيص الموقف التعليمي وتحليله وتقويمه ومن ثم تحسينه وتطويره .

(سعيد ع.، 2004)

ومن ثم فللإشراف التربوي دورا كبيرا في تحسين العملية التعليمية والإسهام في السير بها للأفضل فهو يعايش العمل التربوي في الميدان ، ويتعامل بصورة مباشرة مع قطبي العملية التربوية الأساسية و هما المعلم والمتعلم ، كما يعمل على متابعة العملية التربوية في ميدانها ويعيش قضاياها و مشكلاتها. (Born & Willy, 1994)

إذن هي خدمات تقدم من المشرف التربوي الذي قد يكون من إدارة الإشراف التربوي . أو قد يكون مدير مدرسة أو معلم أول . مع العلم بأن الكثير من الباحثين يهتمون بعملية الإشراف دون التركيز على شخص أو وظيفة من يقوم **بالعمل**. (department , 1997)

خصائص الإشراف التربوي :

إن عملية الإشراف التربوي بمفهومها الحديث، حسب ما أشار إليها (الخطيب والخطيب، والفرح، 2000) تتصف بعدة خصائص منها :

1. تعتمد على التفاعل السليم والديمقراطي بين المشرفين والمعلمين بهدف تحقيق النمو المتكامل للطلبة .
2. تهدف إلى توجيه المعلمين وإرشادهم وتزويدهم بكل جديد في مجال عملهم، مما يساعدهم على النمو المهني .
3. محورها الأساسيٍ تحسين الخدمات التعليمية، وتتجه بصورة رئيسيةٍ إلى المعلم باعتباره الركن الهام في كل المواقف التربوية، ولا بد أن تتجه إليه الجهود لتزداد كفاءته ويرتقي أداؤه .

4. ينصب اهتمامها على جميع العوامل والظروف التي تؤثر في تعليم الطلبة، كالمنهاج، والوسائل التعليمية، وطرق التدريس، ونظم الامتحانات، ومشكلات الطلبة والمعلمين، والعلاقات السائدة في المجتمع الدراسي .

فالغاية النهائية للإشراف التربوي بمفهومه الحديث ، هي تحقيق النمو المتكامل والشامل للطلبة. (الخطيب، الخطيب ، و الفرح، 2000).

مبادئ الإشراف التربوي:

يستند الإشراف التربوي في أداء دوره لتطوير عملية التعلم والتعليم في مجال تطوير المعلمين إلى المبادئ التالية :

1. **احترام شخصية الفرد:** وذلك بأن يحترم المشرف التر بوي كل فرد يتعامل معه فاحترام شخصية المعلم ينعكس على علاقته بطلبته ويؤثر فيها، ويأخذ هذا الاحترام مظاهر عدة منها: الاهتمام بمشكلات المعلم، ووضع رغباته موضع التقدير، وتهيئة الظروف التي من شأنها إشاعة الأمان والطمأنينة والمعاملة المهذبة والتواضع .
2. **التعاون والإسهام في العمل الجماعي:** يعتبر التعاون الديمقراطي أرقى أنواع التعاون، حيث يسود كل فرد الشعور بوحدة الجماعة، كما وأن العمل الجماعي يقلل من الوقوع في الخطأ،، ويوفر الوقت والجهد نتيجة لتوزيع العمل.

3.**المناقشة:** ويقصد بها إشراك المعلمين في تبادل وجهات النظر عند مناقشة معينٍ موضوع من المشكلات، بطريقةٍ أو مشكلةٍ تعتمد على الإقناع القائم على تقديم الدليل، وتوفير الجو الديمقراطي، مع التأكيد على ضرورة إصغاء المشرف التربوي لجميع الآراء بصدر رحب.

4. **تشجيع الإبداع** : ويتم ذلك عن طريق تنمية التفكير الإبداعي ، حيث يكون الوصول لكل جديد في الرأي والعمل نتيجة التفكير العميق والبحث والتجريب، ويستطيعٍ المشرف التربوي تنمية الإبداع والابتكار عند المعلمين بإتاحة حرية التفكير لهم، واشراكهم في تحسين الأهداف والمحتو ى والمنهاج وطرق التدريس والتقويم، وتشجيعهم على التجريب، و غرس الثقة بالنفس، والاعتراف بجهودهم، والإيمان بقدراتهم.

5. إن الإشراف عملية إبداعية، فالمعلم لا ينمو من خلال التغذية الراجعة التي يتلقاها من المشرف وأنما من خلال مساعدته على تنمية نفسه عن طريق البحث عن عناصر القوة الموجودة لديه من أجل دعمها وتشجيعها، لتتكون لدى المعلم الثقة والقدرة على الابتكار والتجريب، والاعتماد على النفس في جو من الطمأنينة والأمن.

6.المرونة : وهي القابلية للتكيف وفق المواقف المتغيرة والجديدة بكفاءة، وأحياناً يضطر المشرف التربوي المؤمن بالتجديد لإجراء تعديلات في خططه ووسائله , كما إن الإشراف التربوي عملية مرنة متطورة لا تعتمد أسلوباً ليعالج موقفاً طارئ واحدا نما أساليب متعددة ؛ مما يتيح للمشرف التربوي استخدام أسلوب أو عدةً اساليب تربويٍ محدد. وأساليب لتحقيق هدف معين.

7. استخدام الأسلوب العلمي وتزويد المعلمين بخطواته، إذ يجب أن يكون المشرف ملماً ب أساليب البحث العلمي ووسائله، وضرورة تزويد المعلمين بها، التربوي ومساعدتهم على استعمالها، وتجريب أساليب وطرق جديدة في العمل، بحيث يصبح هذا التوجه عادة سلوكية لدى المعلمين (مساد، 2005)

التربية البدنية :

بعدما عرفنا التربية نأتي على مفهوم التربية البدنية " , التي هي إحدى أشكال التربية , حيث أنها عبارة عن علاقة تربط النشاط البدني بالتربية , إذن فالتربية البدنية تعني بإيجاز دراسة كيف ولماذا يتحرك الإنسان ؟ وتحكمها مفاهيم ومبادئ فسيولوجية ومبادئ علم النفس وعلم الاجتماع وميكانيكية الحركة ". (الديدي و محمد، 1993)

ولقد أوضح " وود , wood " في 1893 م أن الفكرة الرئيسية للتربية البدنية ليست هي تربية البدن فحسب , وإنما الاستفادة من الفرص التي يتيحها التدريب البدني لاستكمال العملية التربوية والتأثير في حياة الفرد وذلك على المستوى البيئي أو المستوى الثقافي. (الحماحمي، 1999)

وتُعرف ويست , بوتشر Bucher & Wuest 1990 م التربية البدنية بأنها :

" هي العملية التربوية التي تهدف إلى تحسين الأداء الإنساني من خلال وسيط هو لأنشطة البدنية المختارة لتحقيق ذلك " .

ووضع روبرت بوبان , Bobin Robert تعريفا للتربية البدنية " تلك الأنشطة البدنية المختارة لتحقيق حاجات الفرد من الجوانب البدنية والعقلية والنفس حركية بهدف تحقيق النمو المتكامل للفرد" .

وذكر بيتر أرنولد , Arnold Peter تعريفاً للتربية البدنية : " ذلك الجزء المتكامل من العملية التربوية التي تثري وتوافق الجوانب البدنية العقلية الاجتماعية الوجدانية لشخصية الفرد بشكل رئيسي عبر النشاط البدني المباشر" . (الخولي، 2001)

ويعرفها ناش , Nash بأنها " جزء من التربية العامة تستغل دوافع النشاط الطبيعية الموجودة في كل شخص لتنميته و هذا من الناحية العضوية والتوافقية والانفعالية " (Diance و Borders، 1994)

أهمية التربية البدنية والرياضية :

التربية البدنية جزء بالغ الأهمية من عملية التربية العامة, وهي ليست " حاشية أو زينة " تضاف إلى للبرنامج المدرسي كوسيلة لشغل الأطفال لكنها على العكس من ذلك جزء حيوي من التربية , فعن طريق برنامج للتربية البدنية موجه توجيها صحيحا يكتسب الأطفال المهارات اللازمة لقضاء وقت فراغهم بطريقة مفيدة وينمون اجتماعيا , كما أنهم يشتركون في نشاط من النوع الذي يضفي على حياتهم الصحة باكتسابهم الصحة البدنية والعقلية .

والتربية البدنية تلعب دورا هاما جدا في تحقيق هذه الأغراض , فالتمرين البدني يعود بالفائدة على الصحة , والمهارات الحركية الأساسية تؤدى إلى حياة أبهج لون وأكثر كفاية , كما أنها تقوى الخلق وترقي العادات الإنسانية .

وتدل دراسة التاريخ على أن هناك حضارات أخرى قد آمنت بأهمية التربية البدنية في تدريب وإعداد شبابها , ففي أثينا القديمة مثلا كان كل أثيني يدرس ثلاثة أشياء : التمرينات البدنية وأصول اللغة والموسيقى .

وكذلك اهتمت دول أوربا الغربية (ألمانيا الغربية , السويد , بريطانيا , .. وغيرها) بإكساب شبابها أيضا اللياقة البدنية والمهارية عن طريق تنظيم برامج مختلفة متعددة تسمح للجميع بالاشتراك في أنشطتها ويكتسبون من خلالها اللياقة البدنية ويتمتعون بأوقات فراغهم .

ويعد النشاط الرياضي في صورته التربوية الجديدة , ونظمه وقواعده السليمة وبألوانه المتعددة وميدانا هاما من ميادين التربية وعنصرا قويا في إعداد المواطن الصالح , يزوده بخبرات ومهارات واسعة تمكنه من أن يتكيف مع مجتمعه أو تجعله قادرا على أن يشكل حياته , وتعينه على مسايرة العصر في تطوره ونموه المرء أن يدرك بسهولة أهمية الدور الذي تلعبه التربية البدنية في التربية الحديثة إذا علم بمدى مشاركتها في التنمية الشاملة للإنسان جسميا وعقليا وانفعاليا واجتماعيا.

إن العقل والجسم يشملان وحدة متكاملة , الواحد منها يزود الآخر بالقوة ويعض هـ وعند الإنسان المتعلم المثقف نجد أن الاثنين يعملان معا في انسجام وتوافق ونحن كأحد العاملين في هذا الميدان التربوي الهام نعرف وندرك أن مفهوم التربية البدنية قد مر خلال مرحلة تطوره بالعديد من المفاهيم التي مازالت سائدة وتختلف باختلاف مضمونها وأهدافها عن مفهوم وهدف و مهام التربية البدنية. (بسيوني و الشاطئ، 1986)

نشأة وتطور النشاط المدرسي:

يعد النشاط المدرسي جانباً مهماً وأساسياً في العملية التربوية ، فجودة التعليم وفاعليته هو اقترانه بنشاط تربوي يضيف اليه حيوية وواقعية تنعكس إيجابياً على التحصيل الدراسي للتلاميذ فالنشاط المدرسي ينمي لدى التلاميذ أساليب التفكير المناسبة ،ويمكنهم من التكيف مع البيئة المدرسية والمحلية والتفاعل معها .

وقد اشار الأمين إلي أن " المدرسة الحديثة هي أكبر وسيلة من وسائل التربية المقصودة في المجتمع ، وإن كان هناك الكثير من الوسائل الأخرى مثل المنزل ، المسجد ، النادي، التي تهتم وتساهم في تربية مقصودة هادفة منظمة " (7:20)

فالنشاط يعني موقفاً تعليمياً يشارك فيه التلميذ ويتفاعل معه ، وبذلك أخذ النشاط مفهوماً يختلف عليه فيما مضى ، و من خلال هذه الأدوار التي تقوم بها المناشط المدرسية في إنماء البنية المعرفية للتلاميذ وزيادة خبراتهم العلمية ، أصبح النشاط المدرسي يمثل إحدى الوظائف الأساسية للتربية في المنظومة التعليمية.

تعريف النشاط المدرسي :

لا يقتصر دور العملية التربوية الحديثة ،على تزويد التلاميذ بالمعارف داخل الفصل الدراسي فقط بل يمتد ذلك إلى البيئة الخارجية ، فقد شهد النشاط المدرسي تنوعاً في جوانبه وبرامجه والذي يتم تفعيله داخل المدرسة وخارجها ، متضمناً في محتواه فوائد تعليمية تنعكس إيجابياً على مستوى التحصيل الدراسي للتلاميذ.

فإذا كان الموقف التعليمي يتضمن الكتاب المدرسي والمعلم والوسائل التعليمية وما يحتويه الفصل الدراسي من أثاث وأدوات وأجهزة ، فإن النشاط المدرسي هو جزءٌ من هذه العلاقة المتفاعلة بينهم . وصاحب مصطلح النشاط المدرسي تسميات متعددة ومختلفة إلا أنها ترمي الى نفس الهدف والمحتوى، ومن بعض هذه المسميات ، النشاط الصفي ، النشاط اللا صفي ، النشاط خارج المنهج ، النشاط المصاحب للمنهج ، النشاط الطلابي.

وقد عرف أسماعيل قاموس(2004) التربية والنشاط المدرسي بأنه " جميع ألوان الأنشطة الاجتماعية والرياضية والفنية والعلمية التي تمارس بطريقة حرة ومنظمة ، للترويح ولاكتساب مهارات خارج نطاق الدراسة الأكاديمية " (قاموس، 2004)

كما عرف شحاتة(2004) النشاط المدرسي بأنه " جزءً من منهج المدرسة الحديث ، فهو يساعد في تكوين عادات وقيم وأساليب تفكير لازمة لمواصلة التعليم وللمشاركة في التنمية الشاملة . (شحاته، 2004)

فهذه التعريفات سالفة الذكر تتمحور في كون النشاط المدرسي يشكل جزءاً من المنهج الدراسي الحديث، بما يتلاءم مع التلاميذ في خصائص مراحل النمو المختلفة ، كما تناولت في مجملها الدور الذي تقوم به المدرسة باعتبارها مؤسسة تربوية وتعليمية تشرف على برامج الأنشطة وتنفذها بطريقة منظمة ومخططة ،حيث تعمل على إكساب التلاميذ قيم تربوية و أساليب تفكير تتناسب مع رغباتهم وميولهم وتعود عليهم بفوائد تعليمية عظيمة ، تساعدهم على زيادة مستوياتهم التحصيلية في المدرسة.

كما أشارت هذه التعريفات إلى الدور الذي يلعبه النشاط في توسيع دائرة التعلم ، من خلال توفير البيئة الملائمة للتلاميذ في المدرسة بحيث تساعدهم في إنماء مهاراتهم اللغوية والجسمية والحركية .

إن تنوع برامج النشاط المدرسي والذي يتم تنفيذه وتفعيله داخل المدرسة وخارجها ،وفق خطط وأهداف منظمة ومرسومة مسبقاً ، يراعى فيها مستويات النضج العقلي والجسمي والنفسي لكل مرحلة تعليمية ،ترتبط فيها المقررات الدراسية في ضوء القواعد العامة التي يبنى عليها المنهج الدراسي وتكتمل برامج النشاط المدرسي التي يمارسها التلاميذ في المدرسة على تنمية أساليب التفكير لديهم وتمكنهم من الانتقال إلى مراحل التعليم اللاحقة بكل اقتدار ونجاح ،و تعتبر مرحلة التعليم الأساسي أرضية خصبة في إعداد التلاميذ من جميع النواحي النفسية والاجتماعية والعلمية والبدنية ، كما تساعد الأنشطة على غرس روح التعاون والتنافس الشريف بينهم داخل المدرسة وخارجها.

ويرى بن احمد أن الدور التربوي والاجتماعي للنشاط المدرسي يكمن في الآتي :

1. إنماء روح الجماعة (أو ما يسمي روح الفريق)أي روح الفريق والتعاون الذي يلغي الفردية والأنانية .
2. غرس وتنمية الروح الرياضية في الفرد ، فيقبل عليها بالمنافسة الشريفة . (بن أحمد، 1996)

معنى النشاط :

للنشاط الموجه خارج الفصل مجال تربوي لا يقل أهمية عن الدرس في الفصل، إذ يعبر فيه التلاميذ عن ميولهم، ويشبعون حاجاتهم، كما يتعلمون فيه مهارات وصفات يصعب تعلمها في الفصل العادي، مثل التعاون مع غير هم، وتحمل المسؤولية، وضبط النفس، واحترام العمل اليدوي، واتقان بعض مهاراته .

والعبرة الأساسية ليست في أن تنهض مدارسنا بالنشاط أو لا تنهض، أو أن تكثر من النشاط، أو تحد منه، وإنما في أن تحرص المدرسة على الغاية التربوية من كل نشا ط. وذلك بتحديد أهدافه ،والتخطيط له على بصيرة، وتنفيذه على النحو الذي يؤدي إلى إكساب التلاميذ القائمين به بصيرة ومهارة أو فكاراً خلاقة، ثم تقويمه على نحو يحقق المزيد من حسن التوجيه لتجويد خبراته، وتحسين رؤيته نحو عالمه الصغير والكبير ، وبلورة أفكاره لما فيه خ ير حاضره ومستقبله، وخير مجتمعه، ووطنه .

أتى على التعليم حين من الدهر كان المدرس يعتقد فيه أن مجال العملية التعليمية ينحصر في الفصل، حيث يلقن تلاميذه مواد الدراسة المحدودة، ويقتصر عمل التلاميذ على الاستماع، أما ما يحدث خارج الفصل، فأمر بعيد كل البعد عن مج ال اختصاص المدرس. لقد رأت المدرسة في – ماضيها القريب – أن كل نشاط يقوم به التلاميذ خارج الفصل، هو لون من ألوان اللهو واللعب ، الذي لا يدخل في دائرة التعليم بمعناه المحدود، مثل : القراءة والخط والاسترجاع، وترتب على هذا الاتجاه من جانب المدرسة أن اقتص تعلُّم التلاميذ ، على والجانب النظرية والمعرفة من المادة العلمية. (عيسوي، 1979)

يتفق المختصون في الأنشطة المدرسية ، على أن هذه الأنشطة، هي كل ما يقوم به التلميذ من تفكير أو سلو ك، بإشراف وتوجيه من معلمه، سواء أكان ذلك ق بل المشهد التعليمي، أم في خلاله، أم بعده، داخل المدرسة أو خارجها، وهي بالضرورة إما أنشطة صفية مرتبطة بالمقرر (المنهج الدراسي) ارتباطاً مباشراً، وإما أنشطة غير صفية وثيقة. (طه، 2009)

الصلة بالمقرر الدراسي، أو غير وثيقة الصلة به. على وجه العموم ، يعرف النشاط ا لمدرسي الحر (اللاصفي) بأنه

ذلك النشاط المبرمج الأثير الذي تنظمه المدرسة على نحو يتكامل مع البرنامج التعليمي، والذي يقبل عليه التلميذ بنهم، ويمارسه بشوق وإقبال تلقائي . في هذه الحال، يحقق برنامج النشاط المدرسي والأهداف التربوية التي تؤدي إلى نمو واتساع في خبر ة التلميذ، من ثم تنمية هواياته المحببة، وقدراته الموظفة في الاتجاهات التربوية المرغوبة .

بكلمات أخرى ، يتضمن النشاط المدرسي جوانب متنوعة عديدة: ثقافية، واجتماعية، وفنية، ورياضية، ومن المؤكد أن جميع جوانب النشاط متداخلة ومتكاملة، ومن الصعب التفريق بينها، لأنها تلتقي جميعها عند هدف واحد غايته تشكيل شخصية التلميذ من جميع جوانبها، من منطلق أن شخصية التلميذ، وحدة متكاملة لا تقبل التجزئة. (طه، 2009)

حرية التلميذ غير المحدودة:

من وحي هذه الرؤى، نادى المختصون في النشاطات المدرسية كافة، على وجوب ترك التلميذ حراً يقوم بالنشاط الذي يريده دون أن يحده مانع، أو فصل، أو مادة دراسية معينة، أو حتى مدرس، فإن ما يقوم به التلميذ من أوجه نشاط يتخللها تعلم تلقائي سيوصله إلى المستوى المنشود . من جهة أخرى يرى فريق من المربين، أن تطبيق مبدأ التعلم عن طريق النشاط – أي نشاط – على حساب المادة التعليمية، فيه مغالاة، تصل إلى حد إهمال المادة التعليمية تقريباً، ووضعها في مرتبة ثانوية بالقياس إلى رغبات التلميذ ونشاطه الجسمي .

كما تتمثل هذه المغالاة أيضاً، في سلبية موقف المدرس نفسه ، مقابل موقف التلميذ الإيجابي من عملية التعليم والتعلم ولم يكن أمراً غريباً أن يصدر هذا من بعض المربين، لأن هذه المباديء كانت ثورة على أصحاب الفريق الآخر ، الذي لا يرضى بغير المادة والفصل بديلاً، غير أن هذا العناد، لم يلبث أن خفت حدته، وأخذ كثير من المربين يقف موقفاً يوفق بين المادة العلمية والتلميذ. تمثل هذا الاتجاه الجديد في المناداة باختيار المادة التي تناسب التلميذ، ومستوى نضجه، والاتصال بحياته ، وما يمكنه الاستفادة منها في تكيفه وتكييفه للبيئة التي يعيش فيها، كما تمثل في المناداة بأن الفرد ليس مجرد شحنة من النشاط الذي ينطلق كيفما شاء، أو أنه مجموعة من الميول المستغلة التي يترك لها الحبل على الغارب، وإنما هو كائن حي ينمو في إطار جماعة معينة، وهذا النمو يجب أن يسير في اتجاه مرغوب فيه بالقياس إلى الغايات المشتركة بين أفراد الجماعة ، ولكي يتحقق هذا النمو في

الاتجاه المرغوب فيه، يجب أن يتزود التلميذ بخبرات مفيدة، عن طريق النشاط الموجه المربي، من جانب كل من المنزل والمدرسة والمجتمع. (أبو الفتوح، 1973)

أهمية النشاط:

إن النشاط خارج الفصل ، لا يقل قيمة عما يحدث داخل الفصل، تتحقق فيه الأهداف التربوية المنشودة الأتية :

(أولاً) النشاط مجال حيوي لتعبير التلاميذ عن م يولهم، وإشباع حاجاتهم، التي إذا لم تشبع قد تؤدي إلى جنوح ،هم وميلهم للتمرد، وضيقهم بمدرستهم . ذلك أن النشاط بأنواعه يدعم الصحة النفسية للتلاميذ في المدرسة . فمن بين أجهزة المدرسة التي تستطيع أن تقوم بدور بارز مؤثر في مواجهة حاجات التلاميذ النفسية بوجه عام ، وحاجاتهم الانتمائية بشكل خاص، جمعيات النشاط المدرسي المختلفة.

(ثانياً) يتعلم التلاميذ خلال هذا النشاط أشياء يصعب تعلمها في الفصل، فبهذا النشاط يمكن أن يتزود التلاميذ بالمهارات والخبرات الاجتماعية والخُ لقية والعلمية والعملية ، التي لا يتسنى لهم غالباً اكتسابها بين جدران الفصل، مثل التعاون مع غيرهم ، وتحمل المسؤولية، وضبط النفس، والإسهام في التخطيط، واحترام العمل اليدوي، إلى غير ذلك مما ، يجعل شخصيا ت التلاميذ ناضجة مسؤولة واعية .

(ثالثاً) النشاط وسيلة لتنمية ميول التلاميذ ومواهبهم، وفرصة للكشف عن هذه الميول والمواهب ، يعين على توجيههم التوجيه التعليمي والمهني الصحيح .

(رابعاً) النشاط يثير استعداد التلاميذ للتعلم ، ويجعلهم أكثر قابلية لمواجهة المواقف التعليمية، واكتساب ما تقدمه المدرسة لهم .

(خامساً) النشاط المدرسي يهيئ للتلاميذ مواقف تعليمية شبيهة بمواقف الحياة، إن لم تكن مماثلة لها، مما تترتب عليه سهولة استفادة التلميذ مما تعلم عن طريق المدرسة والمجتمع الخارجي ، وانتقال أثر ما تعلم إلى حياته المستقبلة . (مغاريوس، 1972)

معايير النشاط:

هنالك فرق شاسع بين ما يقصد من النشاط، و الذي يعين على تحقيق الأهداف المنشودة، وبين النشاط الذي يعد مجرد لهو و عبث، فالنشاط المقصود بعينه هنا، هو النشاط المفيد للتلميذ، والمشروط بشروط معينة، والقائم على أُسس محددة أهمها :

(أولاً) يجب أن يكون النشاط موجهاً نحو هدف مرغوب فيه، ويكون هذا الهدف واضحاً عند المدرس، ويشترك التلاميذ في تحديده والرغبة فيه ، ولا يقت صر الأمر على مجرد تحديد الهدف، لكن لا بد أن يتبع ذلك وضع خطة منظمة للعمل ، والتنفيذ ، والإنتاج، هذه الخطة يشترك التلاميذ في وضعها ، ويتحملون مسؤولية تنفيذها بتوجيه المدرس وإرشاده. قد يقال: هل يستطيع تلاميذ المدرسة أن يصلوا إلى هذا المستوى من التفكير والتخطيط والتنفيذ ؟ الجواب : أن التلميذ – صغيراً كان أم كبيراً يستطيع أن يفكر ، ويقدر أن يرسم خططه، وأن ينفذها، بل يقدر أن يحكم عليها . أما الاختلاف بين الكبير والصغير، فينحصر في مستوى الموقف الذي يخطط له، وأما توجيه المدرس فلا غنى عنه في جميع المستويات.

(ثانياً) يجب أن يخضع هذا النشاط لعملية ملاحظة دقيقة، وتسجيل لهذه الملاحظة من جانب الم علم، إذ أن النشاط فرصة ثمينة لدى المعلمين للتعرف على ميول تلاميذهم وجوانب شخصياتهم، ونواحي القوة والضعف فيهم، عندها يمكن معالجة هذا الضعف ، وتدعيم نواحي القوة بتوجيه التلاميذ في نشاطهم للواجبات التي تحقق ذلك، فإذا لاحظت – معلماً ومربياً – تِلميذاً منطوياً على نفسه، أو آخر ميالاً للتخريب، أو ثالثاً شغوفاً بالزعامة، أو رابعاً يميل إلى غير هذا أو ذاك من أنواع السلوك، فأتح للتلميذ فرصة التعبير عن ذاته، للتعرف على أسباب سلوكياته تلك ، من ثم ت ضع الحلول الناجعة لمعالجتها.

(ثالثاً) يجب أن يكون لهذا النشاط اتصال بالدراسة في الفصل، فقد تنبع مشكلة في الفصل وتجد مجالاً لبحثها ودراستها خارج الفصل – ربما أثناء رحلة أو تمثيلية – وقد تعرض للتلاميذ مشكلة في أثناء نشاطهم خارج الفصل، فتناقش في الفصل، أو قد تشكل نقطة بداية خليقة با لدراسة خلال النشاط نفسه.

بذلك تنبع بعض أوجه النشاط من داخل الفصل، وتتجه إلى خارجه للمزيد من ا لاستيضاح والدراسة، بحيث يصير النشاط خارج الفصل، أو الدراسة داخل الفصل وجهين لشيء واحد . يستمد كل منهما كيانه وأهميته من الآخر، وبذا تزول الح واجز التقليدي ة التي تحجز بين الفصل وخارج الفصل، وتظهرهما كنشاطين على طرفي نقيض، يتسم احدهم ا بالجفاف وا لحزم والجمود، ويتسم الآخر باللهو والمرح المربي البريء، من ثم الانطلاق بحرية مسؤولة لتفعيل هذا الحراك المفعم بالحيوية والنشاط المحبب.

(رابعا) يجب أن يكون تقدير هذا النشاط على أساس قيمته التربوية، لا على أساس نتائجه المادية . فإن التلميذ بأدائه لمختلف أوجه النشاط ، إنما ننمي فيه صفات واتجاهات ومهارات وقيماً مرغوبة ، كما ننمي في الوقت نفسه، القدرة على التفكير والتخطيط والتنفيذ، او اتقان أي عمل يكلف به، وهذا بدوره يقوده إلى حب العمل اليدوي واحترامه، ويهيئه عملياً مستقبلاً، لممارسة مهنة أو هواية يم ، كن أن يحسن بفضلها مستواه المعيشي ، أو حتى يشغل بها وقت فراغه على نحو إبداعي مفيد.

يهدف النشاط كذلك إلى تنمية ذوق التلميذ ووجدانه، وتحسين سلوكه وتهذيبه ، وتعويده العمل النافع المتعاون كفرد في جماعة منظمة، وتدريبه على القيادة والتبعية وتحمل المسؤولية، إلى غير ذلك من الصفات والسجايا الطيبة التي نرغب في أن تتزود بها شخصية أبنائنا في مدارسنا العربية.

(خامساً) يجب أن يكون النشاط متنوع الجوانب، بحيث يجد فيه التلاميذ أكثر من فرصة للتعبير عن ميولهم وإشباع حاجاتهم، ومجالاً لتنمية شخصياتهم نمواً متعدد الجوانب ، فلا يكون وقفاً على ناحية دون الأخرى، بحيث يقتصر مثلاً على التربية الفنية ، أو الألعاب الرياضية، أو الجمعيات العلمية فقط.

(أبو الفتوح، 1973)

مراحل تطور النشاط المدرسي :

مر النشاط المدرسي بعدة مراحل في مسيرة تطوره التعليمية والتربوية ،

حيث أشار شاكر (2003) إلى أن هذه المراحل تنقسم على النحو التالي:

المرحلة الأولي :

تجاهلت المدرسة المناشط ، حتى النذر القليل من المناشط سار دون تدخل المدرسة ، ودون اتصال بأهدافها ، حيث كان اهتمام المعلمين مقتصراً على المقررات الدراسية ، القائمة على التلقين من أجل حشو عقول المتعلمين ، مع عجز في الخبرات التي تلبي حاجاتهم أو تحل مشكلاتهم .

_المرحلة الثانية :

معارضة المناشط من قبل إدارة المدرسة ، لزيادتها فطغت على وقت المتعلمين وحددت الجو الأكاديمي بسيادتها وسيطرتها على الجو المدرسي ، وعلى حساب المحتوي الأكاديمي .

_ المرحلة الثالثة :

قبول المناشط المدرسية خارج إطار المنهج واعتبارها جزءا من وظيفة المدرسة ، انطلاقاً من الفلسفة التربوية واستراتيجياتها التي أفسحت المجال لنمو المهارات الشخصية والاجتماعية ، و اهتمام المتعلمين وأولياء الأمور بالمناشط كوسيلة لزيادة خبرات المتعلمين وتعلمهم .

_ المرحلة الرابعة :

والتي فيها تغيرت النظرية التربوية من الاهتمام بالمادة العلمية، والمعالجة الذهنية ، وغموض أهدافها وعدم تدرجها ، وتجاهل حاجات وقدرات المتعلمين ،إلى مرحلة الاهتمام بجميع جوانب المتعلم ، والتركيز على التعلم عن طريق الخبرة واستخدام استراتيجية التغذية الراجعة.

وتنقسم الأنشطة المدرسية التي يتم تنفيذها داخل المدرسة وخارجها إلى قسمين :

أولاً ـ النشاط المدرسي الداخلي :

وهي الأنشطة المدرسية التي يمارسها التلاميذ وتكون على مستوى الفصل الدراسي داخل المدرسة وفق خطة منظمة من إدارة المدرسة وبأشراف معلمي النشاط المدرسي ، وتعد هذه البرامج اختيارية وفق رغبة وميول التلاميذ . (شاكر، 2003)

ويرى حجي (2001) أن النشاط الذي يتم داخل المدرسة والذي يكون على مستوى الفصل الدراسي يحقق أهدافاً متعددة ، وهي ربط الخبرات التعليمية الحياتية بالمقررات الدراسية وإثراء الموقف

التعليمي بما يقدمه من خبرات جديدة للتلاميذ و ربط المقررات الدراسية بميول التلاميذ وحاجاتهم و اهتماماتهم . (حجي، 2001)

ويرى زهران (1991) " أن النشاط الرياضي الداخلي يعد من أهم الأنشطة التربوية التي تهدف إلى إعداد الفرد في مجتمعة ، من خلال تنمية قدراته البدنية والعقلية والاجتماعية "

ثانياً- النشاط المدرسي الخارجي:

يعد النشاط المدرسي الخارجي من احد جوانب التي يرتكز عليها النشاط المدرسي ، وتتم هذه الأنشطة خارج نطاق المدرسة ، ومن ثم تنطلق إلى المشاركات الخارجية مع بقية المدارس الأخرى وتعتبر امتداداً لمحتوى مواد النشاط الدراسية ومكملة لبرامج الأنشطة المدرسية ، المدرجة في الخطة العامة للنشاط المدرسي ، ويشارك التلاميذ في هذه الأنشطة من خلال بروزهم في مختلف الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية والمسرحية والموسيقية . (زهران، 1991)

وقد بين حجي (2001) بأن النشاط المدرسي الذي يتم خارج المدرسة يكون "بإشراف معلمي النشاط المدرسي ، بدءاً من تحديد الأهداف وأنشطتها وتشكيلها وتوفير الإمكانات اللازمة لهُ" و يعتبر هذا النشاط جانباً مهماً في اكتشاف الموهبين والمتميزين من التلاميذ في مختلف الأنشطة التي يمارسونها في المدرسة وفق اختياراتهم ورغباتهم ، كما أن النشاط المدرسي الخارجي يساعد التلاميذ على تنمية السلوك الاجتماعي لديهم ، وتطوير قدراتهم المعرفية ومهاراتهم الحركية ، و يمكن القول: إن الأنشطة الداخلية والخارجية للنشاط المدرسي ، التي يمارسها تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي وبأشراف معلمي النشاط المدرسي ، تشكل الجوانب الرئيسية والمكملة في تحقيق الأهداف التربوية للمنهج الدراسي الذي يعتبر النشاط المدرسي جزءاً منه ، كما أن الفوائد التي يجنيها تلاميذ هذه المرحلة سواء كانت علمية أو اجتماعية أو مهارية أو ثقافية ، تكون لها فوائد إيجابية في تحقيق النمو المتكامل والمتوازن في شخصيات التلاميذ. (حجي، 2000)

النشاط المدرسي في ليبيا :

شهد النشاط المدرسي تطوراً مهماً في المنظومة التعليمية والتربوية في ليبيا، حيث يقع على عاتق برامج النشاط المدرسي الدور الكبير في إعداد النشء إعداداً متكاملاً ، من خلال تفعيل برامج الأنشطة المتنوعة وتنفيذها داخل المدرسة وخارجها بناء على خطط هادفة ومدروسة يمارسها التلاميذ وفق

رغباتهم وميولهم واتجاهاتهم .كما أصبحت لمواد النشاط المدرسي حيزاً مهماً شأنها شأن المواد الدراسية الأخرى التي تدرس في المدرسة .

إن التطور التاريخي لنشأة النشاط المدرسي ، وتفعيله في ليبيا قديماً جداً حيث كان مع بداية تأسيس مدرسة الفنون والصنائع الإسلامية (عندما تولى الحاج مصطفي ميزران إدارة مدرسة الفنون والصنائع بطرابلس، تم تعيين أول مدرس للنشاط الموسيقي بها ،فقد أسست هذه المدرسة فريقاً موسيقياً من التلاميذ الدارسين بها . (حجي، 2001)

وفي فترة الستينات مرت برامج النشاط المدرسي في ليبيا بعدة مراحل ،أظهرت تنوعا في بعض مجالاته ساهمت بكل فاعلية في إرساء دعائم ومرتكزات الأنشطة المدرسية وأدرك التربويون في ذلك الوقت أهمية النشاط وانعكاسه على تحقيق الأهداف التربوية للتلاميذ.

حيث أشار سالم (2015) إلي أنه " في إطار دعم النشاط الرياضي أسس مكتب للنشاط أو بالأصح المكتب الرياضي المدرسي بطرابلس في سنة (1961) ولم تمر سنة حتى أقيم احتفال رياضي جرت فيه مجموعة مباريات " ثم تزايد الاهتمام بالأنشطة المدرسية وأصبح جزءاً من المنظومة التعليمية في المدرسة ، وخصصت لهُ مساحة زمنية محدده في الجدول الدراسي للمدارس .

كما تم تأهيل وتدريب معلمين متخصصين في النشاط المدرسي يقومون بالتدريس والإشراف على المناشط المتنوعة للتلاميذ ،والمواد التي يتم تدريسها في المدرسة وهي مادة التربية البدنية ، التربية الفنية ، الموسيقى . وقد أتسعت رقعة برامج النشاط المدرسي في ليبيا في إنشاء إدارة عامة للنشاط المدرسي في حقل التربية والتعليم ، ووكل إليها المسؤوليات والاختصاصات بوضع البرامج والخطط التي تساهم في تفعيل وتنفيذ الأنشطة داخل المدرسة وخارجها . (سالم، 2015)

وذكر الثني أن أهمية تفعيل وتنفيذ الأنشطة المدرسية في المدارس ، من الجوانب التعليمية الأساسية في مرحلة التعليم الأساسي لما لها من مضامين وأهداف تربوية يتم غرسها في أذهان التلاميذ ويهدف التعليم الأساسي في ليبيا إلى تعميق الإحساس بالانتماء القومي ، وإبراز التراث الحضاري

والثقافي للأمة ، وبلورة الاتجاهات والقيم المرغوبة فيها الي عادات وسلوك ، وكذلك إحداث توازن حسي وعقلي وجسمي في شخصية التلميذ، وأخيرا ربط المدرسة بالبيئة المحيطة . (الثني، 2013)

أهمية النشاط المدرسي :

يعد النشاط المدرسي من أهم مقومات العملية التربوية ، فيقع عليه الدور في إحداث تغيرات جذرية في سلوك التلاميذ من النواحي العلمية والنفسية والاجتماعية و إكسابهم القدرة على التكيف والاندماج في البيئة المدرسية .

فالأنشطة المدرسية لها أهمية كبيرة في مساعدة التلاميذ على تحقيق النمو الشامل والمتكامل في شخصياتهم، وتنوع برامج الأنشطة التي يتم تنفيذها داخل المدرسة وخارجها ، تعد وسيلة مهمة في إثراء المنهج وإضفاء الحيوية عليه عن طريق تفاعل التلاميذ مع البيئة المدرسية .

والنشاط المدرسي لهُ أهميه كبيرة ومحورية في العملية التعليمية، فهو يعد أحد الوسائل التربوية التي تسهم في بناء وتنمية الجوانب الاجتماعية والنفسية والجسمية لدى التلاميذ والأنشطة التي يتم تنفيذها وتفعيلها في المدرسة يكتسب فيها التلاميذ الخبرات الثقافية والرياضية والفنية ، والتي بدورها تحفزهم على التحصيل الدراسي، وقد دُحضت النظرة التي تقلل من أهمية الأنشطة التي يتم تنفيذها داخل المدرسة وخارجها ، واستثمار أوقات فراغ التلميذ في أنشطة متنوعة ،يساعده على إحداث تغيرات إيجابية في تحسين مستوى تحصيله العلمي واللغوي.

وتكمن أهمية الأنشطة المدرسية بجوانبها الرياضية والثقافية والفنية والمسرحية والموسيقية داخل المدرسة وخارجها ، إلى التطورات الحديثة في فلسفة التربية الحديثة والأنظمة التعليمية ، بحيث أصبحت الخطط التربوية التي يقوم بإعدادها مهتمون ومختصون في برامج النشاط المدرسي ، تراعي خصائص النمو والتغيرات المعرفية والفسيولوجية والحركية التي يمر بها تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي ، حتي تتم تهيئة ميولهم واستعدادهم لمراحل تعليمية لاحقة. (الشحاته، 2013)

ويرى مسعود (2009) أن أهمية النشاط المدرسي للتلاميذ تتمحور حول الآتي :

1.إشباع حاجاتهم الشخصية والاجتماعية ، وحاجاتهم إلى التجريب والاستطلاع ، وتنمي فيهم الابتكار والإبداع .

2 .الجمع بين الخبرة النظرية للمناهج والمواد الدراسية المقررة عليهم وبين الخبرة العملية مما يشاهدونه على الطبيعة ويتفاعلون معه ، مما يؤدي إلى تكافؤ الخبرة بجوانبها المعرفية والوجدانية والمهارية وتنمية الميول والاتجاهات والقيم ، وبناء الإنسان من الداخل . فالنشاط التربوي يعمل على تنمية هذه الجوانب وتعديل الخاطئ منها ، وتهيئة خبرات جديدة.

مجالات النشاط المدرسي :

تنوع مجالات النشاط المدرسي وأهميته داخل المدرسة وخارجها ، يكون له الأثر البالغ على الجوانب التربوية والتعليمية للتلاميذ، وهذا التنوع يساعدهم على تطوير قدراتهم العقلية والوجدانية والمعرفية والمهارية ،كما تتيح الأنشطة المدرسية لهم فرصة الاحتكاك مع أقرانهم والاندماج مع الجماعة والتفاعل معهم بما يتناسب مع استعداداتهم وميولهم واتجاهاتهم .

ومن مجالات النشاط المدرسي

التربية الرياضية:

يعد مجال التربية الرياضية في المدرسة أحد المقررات الدراسية التي يدرسها التلاميذ في مرحلة التعليم الأساسي ، في شكل مادة دراسية يتم إعدادها على أسس علمية وتربوية هادفة ، وتكون ضمن الجدول الدراسي اليومي في وعاء زمني محدد ، تقدم فيه مجموعة من الخبرات المعرفية والنفسية والاجتماعية والمهارية .

وتعتبر الأنشطة الرياضية من الأنشطة الهادفة ضمن النشاط المدرسي الذي يتم تنفيذه داخل المدرسة وخارجها ، وتكون تحت إشراف معلمي النشاط الرياضي ، وتسعى هذه الأنشطة إلى مساعدة التلاميذ في تحقيق النمو الشامل و المتكامل في شخصياتهم وإعدادهم للتكيف في البيئة المدرسية والمجتمع . (مسعود، 2009)

ويعرف الجرجاوي (2002) النشاط الرياضي بأنه " ذلك الجانب المتكامل من التربية ، الذي يعمل على تنمية الفرد ، وتكيفه جسمياً وعقلياً واجتماعياً ووجدانياً ، عن طريق الأنشطة البدنية المختارة ، والتي تمارس تحت إشراف قيادة صالحة لتحقيق أسمى القيم الإنسانية". ويمارس التلاميذ هذه الأنشطة في شكل ألعاب جماعية وفردية داخل المدرسة وخارجها . (الجرجاوي، 2002)

ويشير شاكر(2003) إلى أن " النشاط الرياضي من أهم الوسائل الفاعلة لتحقيق النمو الجسمي الذي يؤثر في جوانب النمو الأخرى ، ويهدف الي تعميق المفهوم الأمثل للرياضة في صقل المواهب وتهذيب النفوس وتقويم السلوك وإعداد الشخصية السوية المتوازنة " . (شاكر، 2003)

حيث يرى الشرقاوي (2000) أن " التعبير عن الشعور من خلال النشاط الطبيعي ، وذلك عن طريق البرامج الترفيهية والحصص الرياضية ، التي توفر الفرصة للتلاميذ للانطلاق والتعبير عن طاقاتهم الكامنة وتجديد نشاطهم ، والإنسان بوجه عام يحتاج إلى الانخراط في بعض الأنشطة تخفيفاً من القلق والضيق النفسي ، والنشاط الرياضي المدرسي يعمل على ربط التلاميذ بالمدرسة ، من خلال اشتراكهم في الأنشطة الرياضية المتنوعة . (الشرقاوي، 2000)

ويرى النصار(2014) أن " التربية الرياضية بأوجه نشاطها المتعدد ، تتناول الحياة الاجتماعية والمثل الخلقية والقدرة على التفكير " .

فهذه الأنشطة تثير لدى التلميذ أساليب التفكير المختلفة ،وتكسبه خبرات هادفة منظمة تتفق مع ميول التلاميذ . (النصار، 2014)

حيث يرى محمد (2006) أن " العلاقة بين كل من التحصيل الدراسي والتفوق العقلي من جهة والتفوق الرياضي من جهة أخري علاقة وطيدة ، يتأثر ويؤثر كل منها في الآخر "ومن ثم فإن النشاط الرياضي الذي ينفذ داخل المدرسة وخارجها ،لهُ مردوده على التلميذ من النواحي المعرفية والبدنية والاجتماعية والنفسية ،ويعد الوسيلة الأكثر فاعلية في تطوير وتحسين مستوى التحصيل الدراسي للتلاميذ.

إن النشاط الرياضي له فوائده التربوية للتلاميذ ، فهو يساعدهم على تطوير بنائهم المعرفي والمهارى و يتيح لهم فرصة التفاعل و الاحتكاك مع زملائهم التلاميذ لتعميق التواصل والترابط الاجتماعي بينهم داخل المدرسة وخارجها .

أساليب تفعيل النشاط المدرسي:

إن سبل تفعيل وتنفيذ النشاط المدرسي بتعدد مجالاته الرياضية والفنية والثقافية داخل المدرسة وخارجها ، يحتاج إلى جملة من البرامج ذات التخطيط المسبق من قبل اختصاصيين في النشاط المدرسي .

فتحديد الأهداف التعليمية والتربوية التي يؤمل تحقيقها من برامج الأنشطة المدرسية والتي يتم تضمينها في الخطة العامة للنشاط المدرسي ، ومن ثم يأتي دور معلم النشاط الذي يترجم هذه الأهداف إلى واقع عملي .

ومن أهم هذه الأساليب التي تساهم في تفعيل النشاط المدرسي ما يلي :

1ـ أن يقوم مشرف النشاط على زيارة المدرسة والالتقاء بمديرها ،وتوضيح فكرة النشاط وأهدافه لتغيير اتجاهاته السلبية .

2ـ إشراك مدير المدرسة في الإعداد والتخطيط للنشاط عن طريق مشرف النشاط وإشراك المدير في إعداد معلم مسؤول عن النشاط .

3ـ أن تقوم إدارة التعليم بتوجيه مدير المدرسة بمنح رائد النشاط الحرية في مزاولة عمله في إطار الخطة العامة ، وعدم الوقوف أمام تنفيذ برامجه وعدم تكليفه بأعمال خارج النشاط المدرسي .

الدراسات المرتبطة

1 ـ دراسة (اللافي ، 1995)

(دراسة تحليلية لأنشطة وقت الفراغ ، لدى طالبات المعاهد المتوسطة بليبيا)

أهداف الدراسة :

التعرف على أماكن ممارسة الأنشطة المدرسية .

التعرف على مدى مناسبة الإمكانات والأدوات والأجهزة والخامات المتوفرة لتلك الأنشطة .

التعرف على زمن ممارسة الأنشطة المدرسية.

التعرف على أوجه الأنشطة الترويحية التي تمارسها الطالبات في المعاهد المتوسطة بالزاوية في ليبيا .

منهج الدراسة وأدواتها :

استخدم الدراس المنهج الوصفي والاستبيان لجمع البيانات والمعلومات على أوجه الأنشطة الممارسة من قبل طالبات المعاهد المتوسطة .

مجتمع وعينة الدراسة :

تم اختيار عينة الدراسة بطريقة عشوائية من الصفوف الأولي والثانية والثالثة من جميع المعاهد المتوسطة بمنطقة الزاوية ،البالغ عددها واحد وعشرون معهداً وموزعة على ستة معاهد رياضية و سبعة معاهد صحية وأربعة معاهد للشؤون الادارية والمالية و وأربعة معاهد للمعلمات ، وتم اختيار عينة من كل صف تكون ممثلة له بنسبة (30 %) وبلغ عدد أفراد مجتمع الدراسة (5588) طالبة اختير منهن عينة وعددها (1676) طالبة بنسبة مئوية قدرها (30%) من مجتمع الدراسة الكلي وكان متوسط عمر العينة (18.5) سنة .

نتائج الدراسة :

إن المعاهد المتوسطة يمارس طلابها الأنشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية والفنية بنسبة عالية

تفعيل وتنفيذ الأنشطة الثقافية والاجتماعية في معظم المعاهد المتوسطة .

عدم توافر الإمكانات والأدوات والأجهزة الخاصة بالأنشطة في معظم المعاهد .

2 ـ دراسة (رمضان، 1996)

(أسباب عزوف طلاب المرحلة الثانوية عن النشاط الرياضي بمدينة الزاوية بليبيا)

أهداف الدراسة :

التعرف على أسباب عزوف الطلاب عن ممارسة النشاط الرياضي .

دراسة الفروق بين إجابات المدرسين والموجهين والطلاب في الإجابة على محاور استبيان عزوف الطلاب.

تحديد النسبة المئوية لمساهمة كل محور في عزوف الطلاب عن ممارسة النشاط الرياضي.

منهج وأداة الدراسة :

استخدم الدراس المنهج الوصفي المسحي ، لملائمته وطريقة إجراءات تنفيذ الدراسة وكان الاستبيان هو أداة الدراسة في جمع المعلومات البيانات .

مجتمع وعينة الدراسة :

شملت عينة الدراسة جميع مدارس المرحلة الثانوية بنين بمنطقة الزاوية والبالغ عددهم (11) مدرسة موزعة على مناطق مدينة الزاوية ،واعتمدت الدراسة العينة العشوائية الطبقية من طلبة الصفوف الأول والثاني والثالث من جميع المدارس وكان عددهم (4144) طالباً وكان توزيعهم على النحو التالي : العينة المختارة (1980) وتمثل (48 %) من مجموع عينة الدراسة . وتم اختيار جميع الموجهين والمعلمين بالمنطقة حيث بلغ عدد الموجهين (15) موجهاً بالمرحلة الثانوية وعدد المعلمين (24) معلم من نفس مدارس المرحلة الثانوية التي اخذت منهم العينة.

نتائج الدراسة :

عدم وجود أماكن جيده لممارسة النشاط الرياضي في المدرسة .

عدم توافر الأجهزة والأدوات بما يتناسب مع عدد الطلاب.

زيادة عدد كثافة عدد الطلاب أثناء النشاط الرياضي الداخلي .

عدم تناسب النشاط مع ميول الطلبة ورغباتهم .

عدم وجود صالات مغلقة في معظم المدارس .

عدم اهتمام المدرسة بمواعيد النشاط الداخلي والخارجي .

3 ـ دراسة (الصغير، 2008)

(واقع النشاط المدرسي بالمدارس الثانوية كما يراه المعلمون والطلاب بمدينة الزاوية)

أهداف الدراسة :

التعرف على واقع ونظم وفوائد النشاط المدرسي بالمدارس الثانوية الليبية ، كما يراه المعلمون والطلاب.

التعرف على الصعوبات التي تواجه النشاط المدرسي.

الكشف عما إذا كانت هناك فروق دالة إحصائياً عند مستوى (0.05) بين آراء

المعلمين والطلاب في محاور النشاط المدرسي بالمدارس الثانوية الليبية ، تبعاً لمتغير الجنس.

منهج وأداة الدراسة :

اعتمد الباحث المنهج الوصفي لملائمته طبيعة الدراسة مستخدماً الاستبيان كأداة للدراسة .

مجتمع وعينة الدراسة :

تكون مجتمع الدراسة من معلمي وطلاب المرحلة الثانوية في مكاتب التعليم التابعة لمنطقة الزاوية وعددها (24) مكتباً تعليمياً ، وعدد المعلمين والمعلمات بها (2567) معلماً ومعلمة ، وعدد الطلاب (12508) طالباً وطالبة ، و بلغت عينة الدراسة (344) معلماً ومعلمة (336) طالباً وطالبة

نتائج الدراسة :

النشاط المدرسي له فوائد صحية وبدنية واجتماعية ومعرفية للطالب .

النشاط المدرسي مع أهميته غير متوفر في المدارس الثانوية الليبية

قلة ممارسة الطلاب للنشاط المدرسي في المدرسة الثانوية.

قلة الأدوار التي يقوم بها مدراء المدارس في معالجة الصعوبات التي تواجه تنفيذ النشاط المدرسي .

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المعلمين الذكور والإناث لمتغير الجنس في مدى قلة تطبيق النشاط المدرسي في داخل المدرسة وخارجها ، عند مستوى (0.05)

4-دراسة (كساب و عيسى، 2009)

وعنوانها :"تقييم البنية التحتية للنشاط الرياضي المدرسي الداخلي والخارجي ببعض مناطق غرب ليبيا".

هدف الدراسة : هدفت الدراسة إلى تقييم البنية التحتية للنشاط الرياضي المدرسي.

منهج الدراسة :تم استخدام المنهج المسحي بالأسلوب الوصفي .

عينة الدراسة اشتملت على (20) مشرفاً و(120) معلماً ومعلمة.

أهم النتائج: أن البرنامج الرياضي لم يعد من قبل متخصصين في المجال الرياضي ، لم يراع البرنامج المراحل الدراسية والفروق بين الجنسين ،قلة توفير الأجهزة والأدوات الرياضية بالمدرسة.

5- دراسة (المساد، 1993)

وعنوانها " خصائص السلوك الإشرافي وعلاقته باتجاهات المعلمين نحو الإشراف ".

هدف الدراسة : هدفت الدراسة إلى تصميم استراتيجية مقترحة لتطوير المهارات التدريسية لإعداد الطالبات للتدريب الميداني بكلية التربية البدنية.

منهج الدراسة :تم استخدام المنهج المسحي بالأسلوب الوصفي .

عينة الدراسة اشتملت على (20) مشرفاً و(120) معلماً ومعلمة.

أهم النتائج: إن المشرفين التربويين يمضون معظم أوقاتهم في إعطاء المعلومات والآراء والاقتراحات للمعلمين، وأن سلوك المشرف اتصف بالسلبية حيث كان مباشراً وشارحاً وغير ودي.

6-دراسة (الشريدة، 1993)

عنوانها : المشرف التربوي في تحسين العمليات التعليمية من وجهة نظر معلمي المرحلة الأساسية.

هدف الدراسة : التعرف لدور المشرف التربوي في تحسين العمليات التعليمية من وجهة نظر معلمي المرحلة الأساسية .

عينة الدراسة : تكونت عينة الدراسة من (369)معلماً ومعلمة

نتائج الدراسة : وكان من أبرز نتائجها أن دور المشرف التربوي في تحسين العملية التعليمية جاء حول المتوسط، وكانت المتابعة والتقويم أهم أدوار المشرف التربوي في حين كانت العلاقات الاجتماعية والإنسانية والتواصل أقل تلك الأدوار أهمية وبينت الدراسة أن هناك فروقاً دالة إحصائياً برأي المعلمين في دور المشرف تعزى إلى الجنس لصالح الإناث وللخبرة التعليمية لصالح الخبرة الطويلة، وللمؤهل ولصالح حملة دبلوم كليات المجتمع

7- دراسة (النجادات، 1991)

عنوانها : دور المشرف التربوي في تحسين الفعاليات التعليمية في مدارس محافظة معان التعليمية من وجهة نظر معلمي المرحلة الثانوية .

هدفت الدراسة : التعرف علي دور المشرف التربوي في تحسين الفعاليات التعليمية

المنهج : استخدم الباحث المنهج الوصفي .

عينة الدراسة : وتكونت عينة الدراسة من (356) معلماً ومعلمة.

نتائج الدراسة : أن دور المشرف التربوي في تحسين الفعاليات التعليمية جاء حول المتوسط، وكان التخطيط أهم أدوار المشرف التربوي، في حين كان النمو الأكاديمي للمعلمين أقل تلك الأدوار أهمية. وبينت الدراسة أن هناك فروقاً دالة إحصائياً برأي المعلمين في دور المشرف تعزى إلى الجنس لصالح الإناث وللخبرة التعليمية لصالح الخبرة القصيرة ولا توجد فروق تعزى إلى المؤهل العلمي .

8- دراسة (سنقر، 1980)

عنوانها " تقويم التوجيه التربوي في مجال التعليم الابتدائي " .

هدفت الدراسة إلى معرفة درجة تقويم التوجيه التربوي في مجال التعليم الابتدائي.

عينة الدراسة : شملت (40) موجهاً و(287) معلماً ومعلمة .

نتائج الدراسة من أهم النتائج أن الإشراف التربوي يتصف بالسلبية والسطحية ورسوخ نماذج فكرية تقليدية عن التعلم والتعليم والتواصل، وأن كلام ثلثي المشرفين تمركز حول إعطاء المعلومات مع قلة تقبلهم لأفكار المعلمين ومشاعرهم. فضلاً على توجيههم الانتقادات والأوامر والتوجيهات للمعلمين.

التعليق على الدراسات المرتبطة :

انطلاقاً من أن الدراسات المرتبطة تساعد الباحث في التعرف على مشكلة الدراسة ، وتفتح له الآفاق الواسعة للاطلاع عليها لينطلق منها ، ولقد أظهرت الدراسات المرتبطة من خلال دراستها وتناولها لموضوع النشاط المدرسي أوجه الاتفاق والاختلاف مع الدراسة الحالية في أهدافها ، وعيناتها ، ومجتمعها ، وأدواتها ، والمرحلة الدراسية .ونستعرض هذه الجوانب في الآتي :

من حيث الأهداف :

اختلفت أهداف الدراسة الحالية مع الدراسات المرتبطة ، فيما يتعلق التعرف على علاقة النشاط المدرسي بتقييم مستوى الأداء ،واتفقت أهداف هذه الدراسة مع بعض الدراسات المرتبطة فيما يخص تحديد الصعوبات التي تحول دون تنفيذ الأنشطة المدرسية .

كدراسة بوعرقوب 2005 ودراسة عامر 2012 عمر 2013 ودراسة اللافي 1995 ودراسة رمضان 1996 ودراسة الصغير 2008 الدبسي 2009 ودراسة قهوجي 2010 التجاني 2010 ودراسة الشعباني 2015. وفيما يخص التعرف على مدى تفعيل الأنشطة المدرسية وتقييمها في مرحلة التعليم الأساسي

حيث اتفقت هذه الدراسة مع دراسة عامر 2012 اللافي 1995 ودراسة رمضان 1996ودراسة الصغير 2008 ودراسة الدبسي 2009 ودراسة قهوجي 2010 .

المنهج :

لقد اتفقت الدراسة الحالية مع بعض الدراسات المرتبطة في اعتمادها المنهج الوصفي كدراسة بوعرقوب 2005 ودراسة عامر 2012 ودراسة عمر 2013 ودراسة اللافي 1995 ودراسة رمضان 1996 والصغير 2008 ودراسة الدبسي 2009 ودراسة مصطفي 2010 ودراسة الشبعاني 2015 واختلفت مع دراسة قهوجي 2010 ودراسة عمار 2011 ودراسة التجاني 2010التي اعتمدت المنهج التجريبي.

عينة الدراسة :

اشتملت أغلب الدراسات على فئات من التلاميذ والطلاب بمراحل التعليم العام الإعدادي والثانوي والجامعي ، وأعضاء هيئة التدريس ، وقد اعتمدت هذه الدراسات على فئات العينة التي تتناسب وطبيعة الدراسة ، إلا أن جميع هذه الفئات متصلة بالتربية البدنية سواء من الناحية الإدارية أو التنفيذية واختلفت عينة الدراسة الحالية مع بعض عينات الدراسات المرتبطة ، حيث كان بعضها من المعلمين والبعض الآخر من المفتشين التربويين و مدراء المدارس والتلاميذ والطلاب في المراحل التعليمية المختلفة و اتفقت هذه الدراسة مع دراسة عامر 2012 ودراسة الصغير 2008 ودراسة رمضان 1996 ودراسة مصطفى 2010 دراسة بوعرقوب 2005 ودراسة الدبسي 2009 دراسة عمر 2013 ودراسة الشبعاني 2015 دراسة قهوجي 2010 ودراسة عمار 2011 ودراسة اللافي 1995ودراسة التجاني 2010

المرحلة الدراسية :

بحثت الدراسات المرتبطة موضوع النشاط المدرسي في مراحل تعليمية مختلفة ،في حين تناولت الدراسة الحالية موضوع منسقي النشاط المدرسي ، حيث اتفقت مع دراسة بوعرقوب 2005 ودراسة عمر 2013 ودراسة الدبسي 2009 و دراسة قهوجي 2010 ودراسة مصطفي 2010 ودراسة زقوت 2011 ودراسة التجاني 2010 و اختلفت هذه الدراسة مع بعض الدراسات السابقة من خلال تناولها

تقييم أداء مشرفي النشاط المدرسي ، كدراسة اللافي 1995 ودراسة رمضان 1996 ودراسة الصغير 2008 ودراسة مصطفي 2010 .

الاستفادة من الدراسات المرتبطة :

بعد ذلك العرض للدراسات السابقة المحلية والعربية التي تناولت موضوع النشاط المدرسي، ومما أتيح الاطلاع عليه وبيان جوانب الاتفاق والاختلاف، استطاع الدارس التعرف على جملة من الأفكار والإجراءات والأدوات التي استفادت منه الدراسة الحالية وهي تتمحور حول الآتي :

1ـ توصل الدارس من خلال استعراض الدراسات السابقة ،إلى أن الأنشطة المدرسية تعتبر من الجوانب المهمة والمؤثرة في العملية التعليمية ،ووجب تقييم أداء منسقي النشاط لزيادة الدافعية وجودة الأداء.

2ـ تكوين خلفية نظرية وتربوية قبل البدء في إعداد الدراسة وتحديد المشكلة التي أحس الدارس بوجودها.

3ـ مراجعة الأساليب الإحصائية المستخدمة في معالجة البيانات .

4ـ أسهمت الدراسات السابقة في إثراء الإطار النظري للدراسة الحالية .

5ـ تحديد الإجراءات والخطوات المتبعة في بناء الأدوات المستخدمة في الدراسة الحالية .

ثالثاً ـ من حيث النتائج :

أجمعت أغلب الدراسات على أن الأنشطة لها تأثير إيجابي على كافة النواحي البدنية والحركية والمهارية والمعرفية والوجدانية ، بالإضافة إلى تحسين المهارات والتفاعل لدى التلاميذ.

رابعاً ـ من حيث التقويم :

أجمعت كل الآراء على استخدام آليات محددة علمية لبرامج التربية البدنية والأنشطة وتقييمها في كافة المراحل التعليمية .

ويتضح من خلال عرض الدراسات المرتبطة بأن هناك علاقة بينها وبين البحث الحالي في مجال الأنشطة المدرسية بشتي أنواعها ، حيث ركزت معظم هذه الدراسات حول الأنشطة المدرسية إلا أنها لم تتناول تقييم منسقي هذه الأنشطة ، وهذا ما يميز هذه الدراسة عن البحوث والدراسات السابقة .

الفصل الثالث

3. إجراءات الدراسة:

منهج الدراسة.

مجتمع الدراسة .

عينة الدراسة .

حدود الدراسة .

متغيرات الدراسة.

أداة الدراسة الاستبانة.

خطوات بناء الاستبانة.

الدراسة الاستطلاعية الأولى.

الدراسة الاستطلاعية الثانية .

الدراسة الأساسية.

الأساليب الإحصائية .

منهج وإجراءات الدراسة:

منهج الدراسة:

استخدم الدارس المنهج الوصفي باستخدام الأسلوب المسحي الذي "يعتمد على جمع المعلومات والحقائق ثم القيام بتحليلها وتفسيرها للوصول إلى استنتاجات وتعميمات تساعد في فهم الواقع وتطويره".

مجتمع الدراسة :

يتكون مجتمع الدراسة من جميع منسقي النشاط الرياضي بمرحلة التعليم الأساسي ببلدية الزاوية الكبرى (بلدية الزاوية المركز – بلدية الزاوية الغرب– بلدية الزاوية الجنوب) والبالغ عددهم (60) منسقاً .

عينة الدارسة:

تم اختيار عينة الدراسة بالطريقة العشوائية من منسقي النشاط الرياضي بمدينة الزاوية البالغ عددهم (30) منسقاً وبنسبة مئوية (50%) موزعين على البلديات الثلاث.

حدود الدراسة:

- **الحدود الزمنية:** للعام الدراسي2021-2022 **ف**
- **الحدود البشرية:** منسقي النشاط الرياضي بمرحلة التعليم الأساسي بمدينة الزاوية
- **الحدود الموضوعية:** تقييم أداء بعض منسقي النشاط الرياضي بمرحلة التعليم الأساسي بمدينة الزاوية.

متغيرات الدراسة:

أولاً: المتغيرات المستقلة:

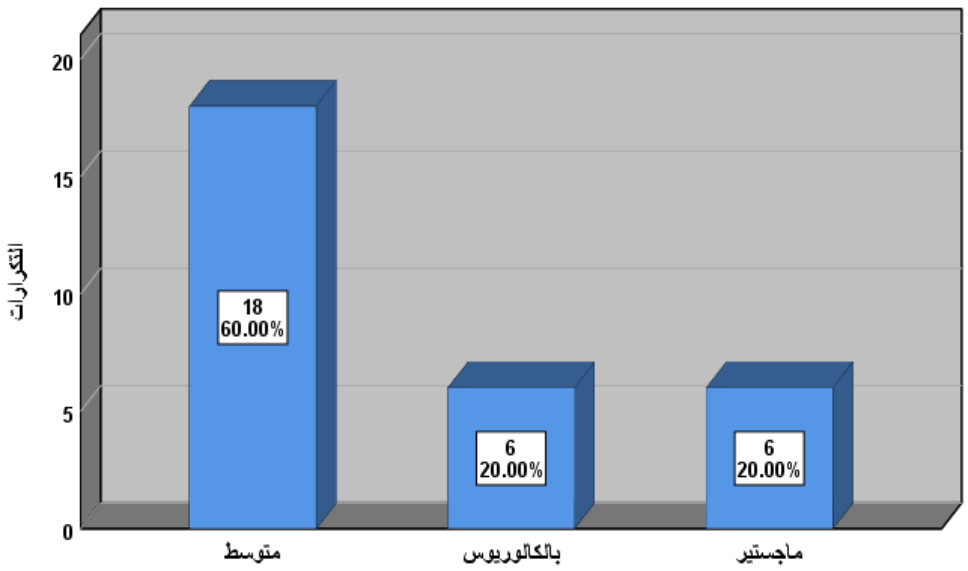
- **متغير المؤهل.**

جدول 1

التوصيف الإحصائي لعينة الدراسة حسب متغير المؤهل

المتغير	حجم العينة	النسبة المئوية
دبلوم متوسط	18	60 %
بكالوريوس	6	20 %
ماجستير	6	20 %
المجموع	30	100 %

يتبين من جدول 1 أن حجم العينة بالنسبة للمؤهل المتوسط بلغ عددهم (18) منسقاً وبنسبة مئوية (60%) وحجم العينة بالنسبة لمؤهل البكالوريوس بلغ عددهم (6) منسقين وبنسبة مئوية (20%) وحجم العينة بالنسبة لمؤهل الماجستير بلغ عددهم (6) منسقين وبنسبة مئوية (20%) بينما بلغ العدد الكلي للعينة 30 منسقاً وبنسبة مئوية (100%).



شكل 1

التوصيف الإحصائي لعينة الدراسة حسب متغير المؤهل

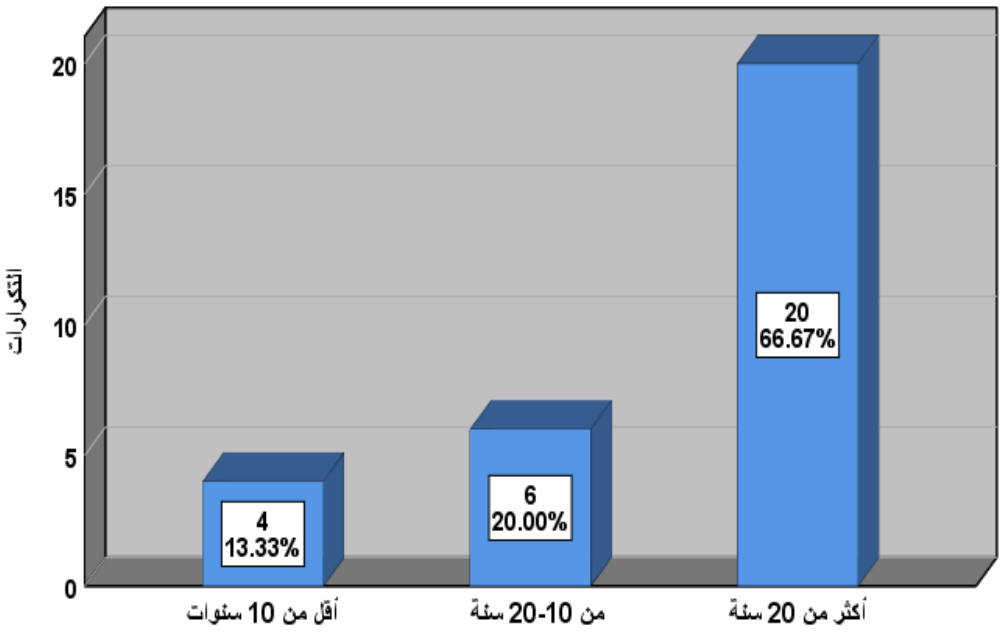
- **متغير الخبرة:**

جدول 2

التوصيف الإحصائي لعينة الدراسة حسب متغير الخبرة

متغير	سنوات الخبرة			المجموع
	أقل من 10 سنوات	من 10–20 سنة	أكثر من 20 سنة	
الخبرة	4	6	20	30
	13.3%	20.0%	66.7%	100 %

يتبين من الجدول (2) التوصيف الإحصائي لعينة الدراسة حسب متغير الخبرة وأن أكثر أفراد عينة الدراسة وبنسبة (66.7%) كانت سنوات الخبرة لديهم أكثر من 20 سنة وهناك ما نسبته (20%) من أفراد العينة تمتد سنوات الخبرة لديهم من 10–20 سنة بينما انحصرت في الفئة الأخيرة أقل من 10 سنة ما نسبته (13.3 %) من حجم العينة.



شكل 2

التوصيف الإحصائي لعينة الدراسة حسب متغير الخبرة

ثانياً: المتغير التابع:

يتمثل في (6) محاور أساسية:

1. التخطيط والتنظيم.
2. الإرشاد والتوجيه.
3. الإمكانيات.
4. إثارة الدافعية والتحفيز.
5. الاتصال التربوي.
6. النمو المهني.

أداة الدراسة:

هدفت الدراسة إلى تقييم أداء بعض منسقي النشاط الرياضي بمرحلة التعليم الأساسي بمدينة الزاوية الكبرى، ومعرفة الفروق طبقاً لمتغيري المؤهل والخبرة فقد استخدم الدارس في هذه الدراسة الاستبانة كأداة لجمع البيانات وقد تكونت الاستبانة من (3) أجزاء:

الجزء الأول:

يختص ببعض البيانات الأولية الشخصية لأفراد عينة الدراسة.

الجزء الثاني:

اختص هذا الجزء بقياس تقييم أداء منسقي النشاط الرياضي بمرحلة التعليم الأساسي بمدينة الزاوية وقد قام الدارس باستخدام استبانة محكمة تضم واحد وخمسون **(51)** عبارة موزعة على (6) محاور رئيسية.

الجزء الثالث:

استخدم الدارس أسلوب الاستبانة لجمع البيانات نظرًا لسهولة تطبيقها وتحليل نتائجها ولأنها تغطي جوانب كثيره من موضوع الدراسة مقارنةً بالأساليب الأخرى لجمع البيانات وتعتمد هذه الاستبانة في إعدادها على أساس سلم ليكارث الثلاثي ***(Likert Scale)*** الذي يتكون في تحديد سلم الاستجابة من ثلاث مستويات على النحو التالي:

1- موافق (3) درجات.
2- إلى حد ما (2) درجتان.
3- غير موافق (1) درجة.

$$0.66 = \frac{2}{3} = \frac{1-3}{3}$$

ومن أجل تفسير النتائج اعتمد الدارس على المتوسط الحسابي المبين في الجدول (3).

جدول 3

المتوسط الحسابي ومستوى التقييم الخاص بتفسير نتائج الدراسة

المتوسط الحسابي	مستوى التقييم
1.00 – 1.66	منخفض
1.67 – 2.33	متوسط
2.34 – 3.00	مرتفع

خطوات بناء الاستبانة:

1- أستعان الدارس باستبيانات بعض الدراسات السابقة.

2- تحديد محاور الاستبانة.

3- صياغة العبارات لكل محور على حده.

4- عرض العبارات المناسبة على خبراء في مجال التخصص لتحديد صدق المحتوى.

5- تطبيق المقياس على العينة الاستطلاعية للتحقق من الشروط العلمية (الصدق – الثبات).

6- تطبيق الاستبانة في صورتها النهائية على العينة الأساسية.

الدراسة الاستطلاعية الأولي:

قام الدارس باستخدام الدراسة الاستطلاعية الأولي للتحقق من المعاملات الإحصائية الخاصة بأداة الاستبانة من صدق وثبات وموضوعية.

أولاً- صدق الاستبانة: لقد تم التحقق من صدق الاستبانة

- **صدق المحكمين (المحتوى).**

تم عرض الاستبانة في صورتها الأولية على مجموعة من الخبراء في مجال التخصص وقد بلغ عددهم (10) خبراء (محكمين) للحكم على الصياغة اللغوية والعلمية للعبارات من حيث أنها مناسبة وغير مناسبة ، وكذلك انتماء العبارات لمحاورها من حيث منتمية وغير منتمية ، وقد

حصلت الدارسة على صدق المحكمين (المحتوى) من خلال ما قرره الخبراء والمختصين في المجال تم تعديل وحذف واقتراح إضافة بعض العبارات وأصبحت الاستبانة قادرة على تقييم أداء منسقي النشاط الرياضي بمرحلة التعليم الأساسي بمدينة الزاوية وباتفاق الخبراء بعد التعديل والأخذ بمقترحاتهم ، وذلك يعد كافيا لتحديد صلاحية العبارات في كونها تقيس ما أعدت من أجله.

جدول 4

توافق المحكمين على المحاور المستخدمة في الدراسة

ت	محاور الإستبانة	عدد المحكمين	نسبة التوافق
1	التخطيط والتنظيم	10	%100
2	الإرشاد والتوجيه	10	% 100
3	الإمكانيات	10	% 100
4	إثارة الدافعية والتحفيز	10	% 100
5	الإتصال التربوي	9	% 90
6	النمو المهني	10	% 100
7	القيادة	3	%30
8	بناء وتطوير الرؤية المشتركة	4	%40

يتضح من الجدول رقم 4 والخاص بنسبة اتفاق الخبراء على المحاور الخاصة بتقييم أداء منسقي النشاط الرياضي بمرحلة التعليم الأساسي ، ومدى مناسبة المحاور لتحقيق أهداف الدراسة ، حيث بلغت النسبة المئوية للموافقة ما بين (30% إلى 100%) وقد ارتضى الدارس نسبة (75%) لقبول كل محور ، وتم حذف المحور رقم (7) و (8) وذلك لضعف نسبتها ، وإضافة المحور الثالث محور الامكانيات كما هو موضح في الجدول.

جدول 5

عدد عبارات إستبانة تقييم أداء منسقي النشاط الرياضي في صورتها الأولية والنهائية

محاور الإستبانة	عدد العبارات	
	الإستبانة في صورتها الأولية	الإستبانة في صورتها النهائية
التخطيط والتنظيم	6	7
الإرشاد والتوجيه	6	9
الإمكانيات	–	8
إثارة الدافعية والتحفيز	6	7
الإتصال التربوي	5	9
النمو المهني	7	11
المجموع	**30**	**51**

- **صدق الاتساق الداخلي :**

تم حساب صدق الاتساق الداخلي من خلال حساب معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية لعبارات المحور التي تنتمي إليه.

جدول 6

الاتساق الداخلي لمحاور أداة الدراسة (الاستبانة)

رقم المحور	المحور	معامل الاتساق الداخلي
1	**التخطيط والتنظيم**	**0.678****
2	**الإرشاد والتوجيه**	**0.729****
3	**الإمكانيات**	**0.752****
4	**إثارة الدافعية والتحفيز**	**0.813****
5	**الاتصال التربوي**	**0.688****
6	**النمو المهني**	**0.608****

يتبين من جدول 6 أن محاور الاستبانة تتمتع بمعامل ارتباط مرتفع ودال إحصائياً عند مستوى (0.01) بين درجة العبارة والدرجة الكلية للمحور الذي تنتمي إليه هذه العبارة مما يدل على صدق الاتساق الداخلي بين هذه العبارات.

ثانياً- ثبات الإستبانة:

- لقد تم استخدام معامل الثبات لمحاور استبانة الدراسة بطريقة ألفا كرونباخ.

جدول 7

يوضح معامل الثبات لمحاور أداة الدراسة (الاستبانة)

رقم المحور	المحاور	معامل الفا كرنباخ	
		للعبارات	للمحور
1	التخطيط والتنظيم	0.953	0.987
2	الإرشاد والتوجيه	0.910	
3	الإمكانيات	0.944	
4	إثارة الدافعية والتحفيز	0.957	
6	الإتصال التربوي	0.947	
7	النمو المهني	0.929	

يتبين من جدول 7 أن جميع محاور أداة الدراسة تتميز بمعامل ثبات مرتفعة يتراوح ما بين (0.910 – 0.957) ، وأن الثبات الكلي للاستبانة وصل إلى (0.987) وهي نسبة ثبات عالية وتفي بأغراض الدراسة.

الدراسة الاستطلاعية الثانية :

قام الدارس بإجراء الدراسة الاستطلاعية الثانية من أجل:

1 – معرفة نقاط القوة والضعف.

2 – تدريب المساعدين علي العمل المطلوب منهم.

3 – معرفة الزمن المخصص للإجابة على الاستبانة.

الدراسة الاساسية :

قام الدارس بإجراء الدراسة الأساسية في الفترة من 20-27 / 02 / 2022.

الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة:

بعد جمع أداة الدراسة من أفراد العينة الأساسية تم ترميز البيانات وبعد ذلك تم إدخالها إلى الحاسب الآلي وباستخدام برنامج **(SPSS)** الحقيبة الإحصائية ثم تحليل البيانات باستخدام الأساليب الإحصائية التالية :

1- المتوسط الحسابي**(Mean)**.

2- الانحراف المعياري**(Std deviation)**.

3- الأهمية النسبية**(Relative Importance)**.

4- تحليل التباين. **(ANOVA)**

الفصل الرابع

عرض النتائج ومناقشتها

عرض النتائج .

مناقشة النتائج.

عرض النتائج ومناقشتها :

عرض ومناقشة نتائج التساؤل الأول:

1. ما مستوي تقييم أداء منسقي النشاط الرياضي بمرحلة التعليم الأساسي ببلدية الزاوية؟

جدول 8

متوسط الاستجابة والأهمية النسبية ومستوى التقييم والترتيب للمحور الأول (التخطيط والتنظيم)

م	العبارة	متوسط الاستجابة	الأهمية النسبية	مستوى التقييم	الترتيب
1	تقوم بتنفيذ الخطة المعتمدة من إدارة النشاط المدرسي.	2.50	83.33	مرتفع	1
2	الاستراتيجيات التحفيزية الموضوعة مناسبة لتشجيع معلمي التربية البدنية لإنجاح البرامج الرياضية.	1.50	50.00	منخفض	7
3	تستطيع تحقيق غايات وأهداف الخطة في مواعيدها .	2.20	73.33	متوسط	4
4	أعداد الطلبة في الصف الواحد يؤثر على تحقيق أهداف التربية البدنية.	2.17	72.33	متوسط	5
5	تتسم خطة النشاط المدرسي بالمرونة في عملية التخطيط.	2.23	74.33	متوسط	2
6	تقوم بإدخال تعديلات علي برامج النشاط الرياضي.	2.20	73.66	متوسط	3
7	أستطيع تحديد الوسائل التعليمية المناسبة في تطبيق الأنشطة.	2.03	67.66	متوسط	6
√	التقييم الكلي لمحور التخطيط والتنظيم	2.12	70.66	متوسط	

يتبين من جدول 8 وعنوانه **متوسط الاستجابة** والأهمية النسبية ومستوى التقييم والترتيب لعبارات محور الدراسة حيث إن العبارة (1) في الترتيب الأول تقوم بتنفيذ الخطة المعتمدة من إدارة النشاط المدرسي بمتوسط استجابة (2.50) و بأهمية نسبية (83.33) وبمستوى تقييم مرتفع بينما جاءت في الترتيب الثاني العبارة (5) تتسم خطة النشاط المدرسي بالمرونة في عملية التخطيط **ومتوسط الاستجابة** (2.23) وبأهمية نسبية (74.33) وبمستوى تقييم متوسط فيما جاءت في الترتيب الأخير العبارة (2) الاستراتيجيات التحفيزية الموضوعة مناسبة لتشجيع معلمي التربية البدنية لإنجاح البرامج الرياضية بمتوسط استجابة (1.50) وبأهمية نسبية (50.00) وبمستوى تقييم منخفض وأخيراً جاء التقييم الكلي للمحور وبمتوسط استجابة (2.12) وبأهمية نسبية (70.66) % وبمستوى تقييم كلي متوسط وتتفق هذه النتيجة مع دراسة عامر (2012) ودراسة مصطفي (2010) ودراسة عمار(2010)حيث بينت نتائجها أن المدرسة تحرص على تنفيذ الخطة العامة للنشاط المدرسي ، وهذا يعطى مؤشراً على أن تنفيذ خطط النشاط المدرسي تسهم بكل فاعلية في تفعيل الأنشطة المدرسية داخل المدرسة وخارجها.

جدول 9

متوسط الاستجابة والأهمية النسبية ومستوى التقييم والترتيب للمحور الثاني (الإرشاد والتوجيه)

م	العبارة	متوسط الاستجابة	الأهمية النسبية	مستوى التقييم	الترتيب
1	تساعد على كشف الحالات الإبداعية.	2.97	99	مرتفع	1
2	يقوم معلم التربية البدنية على تنمية العلاقات الاجتماعية القائمة على المحبة والتعاون والاحترام بين الطلبة	2.80	93.33	مرتفع	2
3	يستجيب المعلم للملاحظات والإرشادات المقدمة من المشرف المختص لتحسين أدائه	2.20	73.33	متوسط	7
4	المعلم يقوم بغرس الروح الرياضية لدى الطلبة لتقبل حالات الخسارة	2.60	86.66	مرتفع	4
5	تقوم بتوجيه وتنسيق الأنشطة بما يتماشى مع الظروف الحالية	2.17	72.33	متوسط	8
6	تتبادل المعلومات بشفافية مع المعلم.	2.33	77.66	متوسط	6
7	أقوم بتبادل المعلومات بشفافية مع مدير المدرسة	2.70	90	مرتفع	3
8	أستطيع التواصل مع أولياء أمور التلاميذ بكل سهولة ويسر.	1.63	54.33	منخفض	9
9	أهتم دائماً بتسجيل الملاحظات اليومية.	2.40	80	مرتفع	5
√	التقييم الكلي لمحور الإرشاد والتوجيه	2.42	80.66	مرتفع	

يتبين من جدول 9 وعنوانه متوسط استجابة والأهمية النسبية ومستوى التقييم والترتيب لعبارات محور الدراسة حيث جاءت العبارة (1) في الترتيب الأول تساعد على كشف الحالات الإبداعية بمتوسط استجابة (2.97) و بأهمية نسبية (99.00%) وبمستوى تقييم مرتفع بينما جاءت في الترتيب الثاني العبارة (2) يقوم معلم التربية البدنية على تنمية العلاقات الاجتماعية القائمة على المحبة والتعاون والاحترام بين الطلبة بمتوسط استجابة (2.80) و بأهمية نسبية (93.33%) وبمستوى تقييم مرتفع فيما جاءت في الترتيب الأخير العبارة (8) أستطيع التواصل مع أولياء أمور التلاميذ بكل سهولة ويسر بمتوسط استجابة (1.63) و بأهمية نسبية (54.33%) وبمستوى تقييم منخفض وأخيراً جاء التقييم الكلي للمحور بمتوسط حسابي (2.42) وبأهمية نسبية (80.66%) وبمستوى تقييم كلي مرتفع وتتفق نتيجة هذه الدراسة مع دراسة عامر(2012) ودراسة مصطفى(2010) و بينت نتائجها اهمية متابعة برامج الأنشطة مع بداية العام الدراسي عن طريق معلمي النشاط المدرسي ، وهذا يعطي مؤشراً إيجابياً في تفعيل وتنفيذ النشاط المدرسي باختلاف مجالاته داخل المدرسة وخارجها . وتختلف مع دراسة رمضان (1996) التي أشارت في نتائجها إلى عدم اهتمام المدرسة ومتابعتها للأنشطة المدرسية داخل المدرسة وخارجها.

جدول 10

متوسط الاستجابة والأهمية النسبية ومستوى التقييم والترتيب للمحور الثالث (الإمكانيات)

م	العبارة	متوسط الاستجابة	الأهمية النسبية	مستوى التقييم	الترتيب
1	الدعم المادي المقدم من إدارة النشاط المدرسي كافي لتنفيذ خطة النشاط الرياضي.	1.29	43.00	منخفض	7
2	تتوفر في ملاعب المدرسة عوامل الأمن والسلامة.	1.50	50	منخفض	3
3	توجد وسائل تعليمية تساعد المعلم على شرح وعرض المهارات الرياضية.	1.30	43.33	منخفض	6
4	تتوفر بالمدرسة مواد للإسعافات الأولية اللازمة لإسعاف الإصابات الرياضية التي قد تحدث أثناء ممارسة النشاط الرياضي.	1.67	55.66	متوسط	2
5	المدرسة توفر الأجهزة والمعدات اللازمة لحصص التربية البدنية.	1.33	44.33	منخفض	5
6	الأجهزة والمعدات ملائمة للفئات العمرية.	1.40	46.66	منخفض	4
7	هل توجد بالمدرسة حجرات مخصصة لتغير الملابس لممارسة الجانب العملي.	1.33	44.33	منخفض	5
8	يوجد مكان مخصص لحفظ الأدوات والأجهزة الرياضة.	2.77	92.33	مرتفع	1
√	التقييم الكلي لمحور الإمكانيات	1.58	52.67	منخفض	

يتبين من جدول 10 وعنوانه متوسط الاستجابة والأهمية النسبية ومستوى التقييم والترتيب لعبارات محور الدراسة حيث جاءت العبارة (8) في الترتيب الأول يوجد مكان مخصص لحفظ الأدوات والأجهزة الرياضية بمتوسط استجابة (2.77) و بأهمية نسبية (92.33%) وبمستوى تقييم مرتفع بينما جاءت في الترتيب الثاني العبارة (4) تتوفر في بالمدرسة مواد للإسعافات الأولية اللازمة لإسعاف الإصابات الرياضية التي قد تحدث أثناء ممارسة النشاط الرياضي بمتوسط استجابة (1.67) و بأهمية نسبية (55.66%) وبمستوى تقييم متوسط فيما جاءت في الترتيب الأخير العبارتان (1) الدعم المادي المقدم من إدارة النشاط المدرسي كافي لتنفيذ خطة النشاط الرياضي (1.29) و بأهمية نسبية (43.00%) وبمستوى تقييم منخفض وأخيراً جاء التقييم الكلي للمحور بمتوسط حسابي (1.58) وبأهمية نسبية (52.67%) وبمستوى تقييم كلي منخفض وفق مستويات الاجابة التي في الجدول وتشير هذه النتيجة أن تنفيذ خطة النشاط في ضوء الامكانيات المتاحة لها من

ميزانيات وأجهزة وأدوات في مختلف مجالات النشاط المدرسي، والعجز الذي يحصل في كل هذه الجوانب السالف ذكرها يؤثر على تنفيذ وتفعيل الأنشطة في المدرسة. وتتفق هذه النتيجة مع دراسة عامر (2012) ودراسة الصغير(2008) ودراسة القهوجي (2010) ودراسة الشعباني (2015) واشارت نتائج هذه الدراسات أن المدرسة يقع على عاتقها تنفيذ الخطط السنوية للنشاط المدرسي بتواريخها ومواعيدها وفق امكانياتها، ويرجع ذلك الي حرص المدرسة في مساعدة التلاميذ على ممارسة المناشط المختلفة داخل المدرسة وخارجها ، بشكل منظم ومحدد وفق الخطة العامة للنشاط المدرسي في ضوء الإمكانيات المتاحة.

جدول 11

متوسط الاستجابة والأهمية النسبية ومستوى التقييم والترتيب للمحور الرابع (إثارة الدافعية والتحفيز)

م	العبارة	متوسط الاستجابة	الأهمية النسبية	مستوى التقييم	الترتيب
1	تشارك بإيجابية في برامج الأنشطة من خلال إبداء الرأي والمشورة.	2.38	79.33	مرتفع	1
2	تقوم بتنويع الأساليب والطرائق لتنفيذ النشاط المدرسي .	1.93	64.33	متوسط	3
3	تقوم بإثارة المناقشة عند ما تكون هناك حاجة لذلك.	2.37	79.00	مرتفع	2
4	إدارة المدرسة توفر الحوافز المادية والمعنوية للطلبة المتفوقين رياضياً.	1.53	51.00	منخفض	6
5	هل تشعر بأن هناك معارضة من قبل أولياء الأمور بأشراك أبنائهم بالنشاط الرياضي.	1.57	52.33	منخفض	5
6	العادات والتقاليد المجتمعية تحد من مشاركة الطلبة وخاصة الإناث في الأنشطة الرياضية.	1.77	59.00	متوسط	4
7	هناك دعم للنشاط الرياضي من قبل أولياء الأمور ووجهاء وأعيان المنطقة.	1.37	45.66	منخفض	7
٧	التقييم الكلي لمحور إثارة الدافعية والتحفيز	1.84	61.33	منخفض	

يتبين من جدول 11 وعنوانه متوسط الاستجابة والأهمية النسبية ومستوى التقييم والترتيب لعبارات المحور الرابع حيث جاءت العبارة (1) في الترتيب الأول تشارك بإجابيه في برامج الأنشطة من خلال إبداء الرأي والمشورة (2.38) وبأهمية نسبية (79.33) وبمستوى تقييم مرتفع بينما جاءت في الترتيب الثاني العبارة (3) تقوم بأثارة المناقشة عندما تكون هناك الحاجة لذلك بمتوسط استجابة بمتوسط استجابة (2.37) وبأهمية نسبية (79.00%) وبمستوى تقييم مرتفع فيما جاءت في الترتيب الأخير العبارة (7) هناك دعم للنشاط الرياضي من

قبل أولياء الأمور ووجهاء وأعيان المنطقة بمتوسط استجابة (1.37) و بأهمية نسبية (45.66%) وبمستوى تقييم منخفض وأخيراً جاء التقييم الكلي للمحور بمتوسط حسابي (1.84) وبأهمية نسبية (61.33%) وبمستوى تقييم كلي منخفض الجدول وتبين هذه النتيجة أن المعلمين يرون أن المدرسة تعمل على وضع الخطط المناسبة لتنفيذ برامج الأنشطة التي يمارسها التلاميذ داخل المدرسة ، او مشاركة التلاميذ في الأنشطة التي تقام خارج المدرسة وفق مواعيد محددة ومخططة ومتمثلة في الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية ، وتختلف نتائج الدراسة مع نتائج دراسة عمر (2013) ودراسة رمضان (1996) حيث أظهرت نتائجها عدم مشاركة المدرسة في الأنشطة الخارجية مع المدارس الواقعة في نطاقها.

جدول 12

متوسط الاستجابة والأهمية النسبية ومستوى التقييم والترتيب للمحور الخامس (الاتصال التربوي)

م	العبارة	متوسط الاستجابة	الأهمية النسبية	مستوى التقييم	الترتيب
1	تهتم باستخدام مقدمة حديث لبقة مع زملائك.	2.87	95.66	مرتفع	1
2	تختار التحدث بطريقة هادئة واتزان انفعالي	2.77	92.33	مرتفع	2
3	أنت صديق دائم وناصح للمعلم.	2.60	86.66	مرتفع	4
4	هل تقوم بعملية المراقبة والتوجيه والتشاور عن قرب.	2.27	75.66	متوسط	9
5	تستطيع أن تقوم بعرض أفكارك بجرأة وحرية مع إدارتك.	2.33	77.66	متوسط	8
6	أعمل على التواصل مع ادارة النشاط باستمرار لتفادي المشكلات التي اواجهها .	2.67	89.0	مرتفع	3
7	تبادر ادارة النشاط بالاتصال بمنسقي النشاط للاستقصاء عن شكواهم وملاحظاتهم ان وجدت.	2.50	83.33	مرتفع	6
8	استخدم وسائل اتصال متنوعة اثناء التواصل مع زملائي.	2.40	80.0	مرتفع	7
9	تقوم ادارة النشاط بعقد اللقاءات الدورية بين منسقي النشاط.	2.53	84.33	مرتفع	5
√	التقييم الكلي لمحور الاتصال التربوي	2.55	85	مرتفع	

يتبين من جدول 12 وعنوانه متوسط الاستجابة والأهمية النسبية ومستوى التقييم والترتيب لعبارات محور الخامس حيث جاءت العبارة (1) في الترتيب الأول تهتم باستخدام مقدمة حديث لبقة مع زملائك بمتوسط استجابة (2.87) و بأهمية نسبية (95.66) وبمستوى تقييم مرتفع بينما جاءت في الترتيب الثاني العبارة (2) تختار التحدث بطريقة هادية واتزان انفعالي بمتوسط استجابة (2.77) و بأهمية نسبية (92.33) وبمستوى

تقييم مرتفع فيما جاءت في الترتيب الأخير العبارة (4) هل تقوم بعملية المراقبة والتوجيه والتشاور عن قرب بمتوسط استجابة (2.27) و بأهمية نسبية (75.66) وبمستوى تقييم متوسط وأخيراً جاء التقييم الكلي للمحور بمتوسط حسابي (2.55) وبأهمية نسبية (85.00%) وبمستوى تقييم كلي مرتفع. وهو ضمن مستوى الموافق وفق مستويات الإجابة التي في الجدول وتشير هذه النتيجة إلى أن المعلمين يرون أن معلمي النشاط المدرسي يشاركون في وضع الخطط والبرامج للأنشطة المدرسية، ويرجع مرد ذلك إلى خبرة معلمي النشاط في المدرسة بالإضافة إلى التخصص الاصيل في هذا المجال . وبالتالي فإن الدور التربوي الذي يقع على عاتق معلمي النشاط في المدرسة وهو مساعدة التلاميذ في تنمية مهاراتهم واتجاهاتهم وتكوين شخصياتهم. وتتفق نتيجة الدراسة مع نتيجة دراسة عامر(2012) وأظهرت هذه الدراسة على أن المعلمين يشاركون في وضع البرامج والخطط للنشاط المدرسي.

جدول 13

متوسط الاستجابة والاهمية النسبية ومستوى التقييم والترتيب للمحور السادس (النمو المهني)

م	العبارة	متوسط الإستجابة	الأهمية النسبية	مستوى التقييم	الترتيب
1	أنت قادر على التفاعل مع التكنولوجيا.	2.17	72.33	متوسط	4
2	أنت قادر على استخدام الحاسوب بمهارات فائقة	2.03	67.66	متوسط	5
3	ألتحقت بدورات تدريبية لتنمية قدراتك.	1.43	47.66	منخفض	7
4	تستطيع أتخاد قرارك ذاتياً	2.20	73.33	متوسط	3
5	وسائل الاتصال متاحة لديك.	2.20	73.33	متوسط	3
6	أنت راض عن أدائك كمنسق للنشاط الرياضي .	1.73	57.66	منخفض	6
7	تقوم باكتشاف الأخطاء وتدوينها وتساهم في حلها مستقبلاً.	2.27	75.66	متوسط	2
8	تحاول الرفع من قدراتك المعرفية في المجال الرياضي.	1.23	41	منخفض	8
9	هل تواكب كل ما يستجد من معلومات عملية حديثة في مجال التخصص.	1.73	51.66	منخفض	6
10	هل تتبادل المعلومات والمعارف مع الزملاء فيما يخص كل ما هو جديد في المجال الرياضي.	2.30	76.66	متوسط	1
11	هل المعلم ملم بكل ما هو حديث فيما يتعلق باللوائح والقوانين الخاصة بالنشاط الرياضي.	1.43	47.66	منخفض	7
٧	التقييم الكلي لمحور النمو المهني	1.88	62.66	متوسط	

يتبين من الجدول رقم 13 وعنوانه متوسط الاستجابة والأهمية النسبية ومستوى التقييم والترتيب لعبارات محور السادس حيث جاءت العبارة (10) في الترتيب الأول هل تتبادل المعلومات والمعارف مع الزملاء فيما يخص كل ما هو جديد في المجال الرياضي بمتوسط استجابة (2.30) وبأهمية نسبية (76.66%) وبمستوى تقييم متوسط بينما جاءت في الترتيب الثاني العبارة (7) تقوم باكتشاف الأخطاء وتذوينها وتسهم في حلها مستقبلاً بمتوسط استجابة (2.27) وبأهمية نسبية (75.66%) وبمستوى تقييم متوسط فيما جاءت في الترتيب الأخير العبارة (8) تحاول الرفع من قدراتك المعرفية في المجال الرياضي بمتوسط استجابة (1.23) وبأهمية نسبية (41.00%) وبمستوى تقييم منخفض وأخيراً جاء التقييم الكلي للمحور بمتوسط حسابي (1.88) وبأهمية نسبية (62.66%) وبمستوى تقييم كلي متوسط وتتفق نتيجة الدراسة قهوجي مع دراسة بوعرقوب (2005) ودراسة الشعباني (2015) وأشارت نتائج هذه الدراسات الي أن معلم النشاط المدرسي يكلف من قبل ادارة المدرسة بمهام أخرى دون الاهتمام ببرامج الأنشطة المدرسية ،وهذا يمثل صعوبة كبيرة امام التلاميذ في ممارستهم للمنشاط المتنوعة في ظل غياب دور المعلم المشرف المختص ببرامج الأنشطة في المدرسة واتفقت هذه النتيجة مع دراسة الشعباني (2015) حيث اظهرت نتائج هذه الدراسات تكليف معلمي النشاط المدرسي بأعمال اخرى دون النظر الي الدور المهم الذين يقومون به في الإشراف ومتابعة سير الأنشطة المدرسية داخل المدرسة وخارجها. وتختلف هذه النتيجة مع دراسة التيجاني(2010) حيث أشارت نتائج هذه الدراسة إلى اهتمام المدرسة بالمعلم والدور الذي يؤديه داخل المدرسة وخارجها من الناحية التربوية والعلمية.

جدول 14
المتوسط الحسابي و الأهمية النسبية ومستوى التقييم والترتيب لجميع محاور الإستبانة

ت	المحاور	المتوسط الحسابي	الأهمية النسبية	مستوى التقييم	الترتيب
1	التخطيط والتنظيم	**2.12**	**70.66**	**متوسط**	**3**
2	الإرشاد والتوجيه	**2.42**	**80.66**	**مرتفع**	**2**
3	الإمكانيات	**1.58**	**52.67**	**منخفض**	**6**
4	الإثارة والدافعية	**1.84**	**61.33**	**منخفض**	**5**
5	الاتصال التربوي	**2.55**	**85**	**مرتفع**	**1**
6	النمو المهني	**1.88**	**62.66**	**متوسط**	**4**
√	مستوى التقييم الكلي لمحاور الدراسة	**2.07**	**69**	**متوسط**	

يتبين من جدول 14 أن المتوسطات الحسابية لمحاور قيد الدراسة تراوحت ما بين (2.55 – 1.58) وبمستوى تقييم متوسط لجميع محاور الدراسة حيث جاء المحور الخامس (الاتصال التربوي) في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي (2.55) وبأهمية نسبية (85%) حيث تحصل المحور الثاني (محور الارشاد والتوجيه) على المرتبة الثانية بمتوسط حسابي (2.42) وبأهمية نسبية (80.66%) وبمستوى تقييم مرتفع، وتحصل المحور الأول (محور التخطيط والتنظيم) على المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي (2.12) وبأهمية نسبية (70.66%) وبمستوى تقييم متوسط وتحصل المحور السادس (محور النمو المهني) على الترتيب الرابع بمتوسط حسابي (1.88) وبأهمية نسبية (62.66%) وبمستوى تقييم متوسط وتحصل المحور الرابع (محور الإثارة والدافعية والتحفيز) على الترتيب الخامس بمتوسط حسابي (1.84) وبأهمية نسبية (61.33%) وبمستوى تقييم منخفض بينما جاء في الترتيب الأخير (محور الإمكانيات) بمتوسط حسابي (1.58) وبأهمية نسبية (52.67%) وبمستوى تقييم منخفض فيما جاء مستوى التقييم الكلي لجميع محاور الدراسة بمتوسط حسابي (2.07) وبأهمية نسبية (69) وبمستوى تقييم متوسط.

عرض ومناقشة نتائج التساؤل الثاني

2- هل توجد فروق دالة إحصائية في استجابات أفراد العينة حول مستوي أداء منسقي النشاط الرياضي وفقاً لمتغيرات الدراسة (المؤهل العلمي – سنوات الخبرة) ؟

1 متغير المؤهل العلمي.

جدول 15

اختبار تحليل التباين بين متغير المؤهل العلمي و محاور الدراسة

المحاور	مصدر التباين	درجة الحرية	مجموع المربعات	متوسط المربعات	F	مستوى الدلالة
التخطيط والتنظيم	بين المجموعات	2	.606	.303	4.931	.085
	داخل المجموعات	27	1.659	.061		
	المجموع	29	2.265			
الإرشاد والتوجيه	بين المجموعات	2	.465	.233	5.350	.061
	داخل المجموعات	27	1.174	.043		
	المجموع	29	1.640			
الإمكانيات	بين المجموعات	2	.121	.061	.835	.445
	داخل المجموعات	27	1.960	.073		
	المجموع	29	2.081			
إثارة الدافعية والتحفيز	بين المجموعات	2	.621	.310	2.030	.151
	داخل المجموعات	27	4.128	.153		
	المجموع	29	4.749			
الاتصال التربوي	بين المجموعات	2	.632	.316	4.412	.202
	داخل المجموعات	27	1.934	.072		
	المجموع	29	2.566			
النمو المهني	بين المجموعات	2	.142	.071	1.988	.156
	داخل المجموعات	27	.961	.036		
	المجموع	29	1.103	.303		

للتعرف على الفروق الدالة احصائياً بين المتوسطات الحسابية لأفراد عينة الدراسة حسب متغير المؤهل العلمي حول محاور مستوي مشرفي النشاط الرياضي بمكاتب النشاط المدرسي وفقاً لمتغيرات (المؤهل العلمي – سنوات الخبرة) تم استخدام اختبار تحليل التباين وتبين من الجدول (15) أن جميع قيم الاختبار كانت غير دالة إحصائياً لأن قيم مستويات الدلالة لها كانت جميعها أكبر من مستوى (0.05) ، مما يدل على أن متغير المؤهل العلمي وبشكل عام لا يساهم في إيجاد فروق دالة إحصائياً في استجابات أفراد العينة حول محاور مستوي مشرفي النشاط الرياضي بمكاتب النشاط المدرسي.

2. متغير الخبرة.

جدول 16

اختبار تحليل التباين بين متغير الخبرة و محاور الدراسة

المحاور	مصدر التباين	درجة الحرية	مجموع المربعات	متوسط المربعات	F	مستوى الدلالة
التخطيط والتنظيم	بين المجموعات	2	.425	.213	3.120	.060
	داخل المجموعات	27	1.839	.068		
	المجموع	29	2.265			
الإرشاد والتوجيه	بين المجموعات	2	.326	.163	3.352	.050
	داخل المجموعات	27	1.313	.049		
	المجموع	29	1.640			
الإمكانات	بين المجموعات	2	.230	.115	1.675	.206
	داخل المجموعات	27	1.852	.069		
	المجموع	29	2.081			
إثارة الدافعية والتحفيز	بين المجموعات	2	1.090	.545	4.021	. 305
	داخل المجموعات	27	3.659	.136		
	المجموع	29	4.749			
الإتصال التربوي	بين المجموعات	2	.465	.233	2.988	.067
	داخل المجموعات	27	2.101	.078		
	المجموع	29	2.566			
النمو المهني	بين المجموعات	2	.047	.023	.599	.557
	داخل المجموعات	27	1.056	.039		
	المجموع	29	1.103			

للتعرف على الفروق الدالة إحصائياً بين المتوسطات الحسابية لأفراد عينة الدراسة حسب متغير الخبرة حول محاور تقييم منسقي النشاط الرياضي بمكاتب النشاط المدرسي وفقاً لمتغيرات (المؤهل العلمي – سنوات الخبرة) تم استخدام اختبار تحليل التباين وتبين من الجدول (16) أن جميع قيم الاختبار كانت غير دالة إحصائياً لأن قيم مستويات الدلالة لها كانت جميعها أكبر من مستوى (0.05) ، مما يدل على أن متغير الخبرة وبشكل عام لا يساهم في إيجاد فروق دالة إحصائياً في استجابات أفراد العينة حول محاور تقييم منسقي النشاط الرياضي بمكاتب النشاط المدرسي

الفصل الخامس

الاستنتاجات والتوصيات

الاستنتاجات.

التوصيات.

الاستنتاجات والتوصيات:

الاستنتاجات:

في حدود عينة الدراسة والإجراءات المستخدمة تم التوصل إلى الاستنتاجات التالية:

1. كانت نتائج استجابات عينة الدراسة حول تقييم أداء منسقي النشاط الرياضي لمحاور الدراسة ككل بمتوسط حسابي (2.07) وبأهمية نسبية (69%) وبمستوى تقييم متوسط.
2. تحصل المحور الخامس (الاتصال التربوي) على المرتبة الأولى بمتوسط حسابي (2.55) وبأهمية نسبية (85%) وبمستوى تقييم مرتفع.
3. تحصل المحور الثاني (الإرشاد والتوجيه) على المرتبة الثانية بمتوسط حسابي (2.42) وبأهمية نسبية (80.66%) وبمستوى تقييم مرتفع.
4. وتحصل المحور الأول (محور التخطيط التنظيم) على المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي (2.12) وبأهمية نسبية (70.66%) وبمستوى تقييم متوسط.
5. وتحصل المحور السادس (محور النمو المهني) على المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي (1.88) وبأهمية نسبية (62.66%) وبمستوى تقييم متوسط.
6. وتحصل المحور الرابع (محور الإثارة والدافعية) على المرتبة الخامسة بمتوسط حسابي (1.84) وبأهمية نسبية (61.33%) وبمستوى تقييم منخفض.
7. وتحصل المحور الثالث (محور الإمكانيات) على المرتبة السادسة بمتوسط حسابي (1.58) وبأهمية نسبية (52.67%) وبمستوى تقييم منخفض.
8. لا توجد فروق دالة إحصائية في استجابات أفراد العينة حول تقييم أداء منسقي النشاط الرياضي وفقاً لمتغير الدراسة (المؤهل العلمي – سنوات الخبرة).

التوصيات:

في حدود ما تم التوصل إليه يوصي الدارس بما يلي :

1. توجيه المعلمين من خلال المشرفيين والمختصين ومتابعتهم نحو اختيار نمط النشاط الذى يتناسب مع قدرات وميول ورغبات كل التلاميذ.
2. تصميم دليل تربوي يتضمن آلية تخطيط وتطبيق وتقويم النشاط المدرسي.
3. العمل على تخفيف المهام الملقاة على عاتق معلمي النشاط المدرسي والمشرفين التربويين، والتي تشكل عائقاً أمام تفرغهم لمتابعة الأنشطة المدرسية.
4. منح الحوافز المعنوية والمادية لمعلمي ومشرفي النشاط المدرسي.
5. العمل على تطوير النشاط المدرسي ،بحيث يواكب التغيرات والتطورات الحديثة.
6. إعداد خطة شاملة ومتكاملة للنشاط المدرسي ،وتعميمها على المدارس ليتم العمل من بداية العام الدراسي مع توفير آليات واضحة للتنفيذ والمتابعة والتقييم .
7. توعية منسقي الأنشطة المدرسية بأهميتها والمشاركة في مجالاتها المتعددة من ورش عمل ونشرات تثقيفية ومعارض فنية ومسابقات رياضية .

المراجـع

أولاً : المراجع العربيـة .

ثانياً : المراجع الأجنبية.

أولاً:المراجع العربية

إبراهيم الخطيب، و أمل الخطيب . (2003). *الأشراف التربوي: فلسفة ، أساليبه ، وتطبيقاته،*. عمان : دار قنديل للنشر والتوزيع.

ابراهيم بشير الصغير. (2008). *واقع النشاط المدرسي بالمدارس الثانوية كما يراها العاملون والطلاب بمدينة الزاوية*. ام درمان السودان: رسالة دكتوراة جامعة ام درمان السودان.

ابراهيم كساب، و عبير رجب عيسى. (2009). *تقييم البنية التحتية للنشاط الرياضي المدرسي الداخلي والخارجي ببعض مناطق غرب ليبيا*. الزاوية: المؤتمر العلمي لعلوم التربية البدنية والرياضة جامعة الزاوية بكلية التربية البدنية.

أحمد سيد مصطفى. (2000). *إدارة الموراد البشرية* . القاهرة: دار الكتاب .

احمد اسماعيل حجي. (2000). *التربية المقارنة*. القاهرة – مصر: دار الفكر العربي.

احمد اسماعيل حجي. (2001). *ادارة بيئة التعليم والتعلم والنظرية المارسة داخل الفصل الدراسي*. القاهر مصر: الفكر العربي.

أحمد الخطيب. (1995). *كلية التربية والتغيير الديمقراطي* . عمان: مركز أبحاث الاردن الجديد.

اسماعيل حسن قاموس. (2004). *دراسات في الصحافة والاذاعة المدرسية* . القاهرة: دار الفكر العربي للنشر والتوزيع.

أمين أنور الخولي. (2001). *أصول التربية البدنية والرياضة (المدخل – التاريخ – الفلسفة)*. القاهرة مصر: دار الفكر العربي ط3.

توفيق محمد عبدالمحسن. (1999). *تقييم الأداء (مدخل جديد لعالم الجديد)*. القاهرة: دار النهضة العربية.

جمعة محمد رمضان. (1996). *اسباب عزوف طلاب المرحلة الثانوية عن النشاط الرياضي في مدينة الزاوية بليبيا*. الزقازيق مصر: جامعة الزقازيق كلية التربية البدنية.

حسن راوية. (2033). *إدارة الموارد البشرية (رؤية مستقبلية)*. الإسكندرية: دار الجامعة.

حسن زكي محمد. (2006). *التفوق الرياضي المفهوم الجوانب الاساسية الرعاية والاكتشاف* . القاهرة مصر: المكتبة المصرية للطباعة والنشر والتوزيع.

حسن شحاته. (2004). *النشاط المدرسي مفهومه وظائفه مجالات تطبيقه* . القاهرة مصر: الدار المصرية اللبنانية .

رداح الخطيب، أحمد الخطيب ، و وجيه الفرح. (2000). *الإدارة والاشراف التربوي – اتجاهات حديثة.* عمان: دار الأمل عمان الأردن ط 3.

رشيد محمد بن أحمد. (1996). *تعليمنا الى اين.* السعودية: مكتبة العبيكات.

رشيد محمد بن أحمد. (1996). *تعليمنا إلى أين.* الرياض السعودية: مكتبة العبيكات .

رضوان أبو الفتوح. (1973). *المدرس في المدرسة والمجتمع.* القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.

زهير ثابت. (2001). *كيف تقييم اداء الشركات والعاملين.* القاهرة: دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع.

زياد الجرجاوي. (2002). *النشاط المدرسي وتطبيقاته التربوية.* غزة فلسطين: دار المقداد للطباعة ط4.

سناء عبدالكريم خناق. (2005). *مظاهر الأداء الإستراتيجي والميزة التنافسية* . ورقلة: جامعة ورقلة كلية الحقوق والعلوم الإقصادية .

سناء سيد محمد مسعود. (2009). *اصلاح التعليم الثانوي العام* . القاهرة مصر: المكتبة القومية .

سهام محمد طه. (2009). *الانشطة المدرسية الحرة بين الواقع والمأمول* . الاسكندرية: مؤسسة حورس الدولية.

صالح عبد العزيز النصار. (2014). *دور النشاط المدرسي في التحصيل الدراسي* . الرياض السعودية: دار الاندلس للنشر والتوزيع.

صالحة سنقر. (1980). *تقويم التوجيه التربوي في مجال التعليم الابتدائي.* سورية: رسالة ماجستير.

صمويل مغاريوس. (1972). *الصحة النفسية والعمل المدرسي* . القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.

طارق البدري. (2001). *تطبيقات ومفاهيم في الأشراف التربوي.* عمان: دار الفكر للطباعة والنشر.

عائدة سيد خطاب. (1985). *الادارة والتخطيط الاستراتيجي.* القاهرة مصر: دار الفكر العربي ط1.

عبدالرحمن جرعوب. (2010). *دراسة تحليلية لأهم العوامل المؤثرة في مشاركة أداء تلاميذ المرحلة الثانوية*. الجلفة: معهد التربية البدنية والرياضة بسيدي عبدالله.

عبدالرحمن عيسوي. (1979). *علم النفس ومشكلات الفرد*. الاسكندرية: دار الفكر الجامعي الأسكندية.

عبدالناصر موسى. (2005). *نظام مقترح لتقييم أداء الأفراد في المؤسسات الاقتصادية والعمومية رسالة دكتوراه غير منشورة*. عنابة: جامعة باجي مختار .

عرفات صلاح الدين. (2006). *مفهوم المنهج الدراسي والتنمية المكتملة في مجتمع المعرفة*. القاهرة مصر: عالم الكتب.

عزة احمد الشحاته. (2013). *اسهامات المؤسسات التربوية الرائدة في المجال التعليمي والتقافي والتربوي*. طرابلس ليبيا: مدرسة الفنون والصنائع الاسلامية ومعهد مالك بن انس للتعليم الديني نموذجاً ,رسالة ماجستير غير منشورة.

عقلة محمد المبيضين، و محمد أسامة جرادات. (2001). *التدريب الإداري الموجه بالأداء* . عمان: المنظمة العربية للتنمية الإدارية.

على الديدي ، و السيد محمد على محمد. (1993). *مناهج التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق*. دار الفرقان ط1 ص504.

علي محمد سعيد. (2004). *الاشراف التربوي ومدارس المستقبل* . البحرين: مجلة التربية العدد 13 .

عماد الحلواني. (1991). *دراسة تحليلية لفاعلية نظام الأشراف التربوي في التربية البدنية رسالة ماجستير غير منشورة*. عمان : الجامعة الأردنية عمان.

عمر الهيجاوي. (1993). *واقع الممارسات الإشرافية للمشرفي اللغة الإنجليزية كما يراها المعلمون ومديروا المدارس والمشرفون أنفسهم في مرحلة التعليم الأساسي في الأردن*. عمان: الجامعة الاردنية.

عمر مساد. (2005). *الإدارة المدرسية ودورها في الإشراف التربوي*. عمان: دار الصفاه للنشر والتوزيع ط1 .

عواد النجادات. (1991). *دور المشرف التربوي في تحسين الفعاليات التعليمية كما يراها العاملون في مدارس محافظة معان الثانوية الحكومية*. معان: رسالة ماجستير .

ليلى عبد العزيز زهران. (1991). *المنهج في التربية الرياضية*. القاهرة مصر: دار زهران للطباعة والنشر.

مائد مروان الطعان، و محمود جودت شاكر. (2012). *القياس والتقويم التربوي*. بنغازي ليبيا: دار الكتب الوطنية.

محمد أحمد الثني. (2013). *البرامج والتنظيمات الاجتماعية المساعدة في تنظيم ودعم التعليم*. طرابلس ليبيا: المجلة الجامعية العدد15 المجلد 2.

محمد الجابري، سالم القاسم، و حسين واخرون العبدلي. (2006). *اعداد المعلم في المملكة العربية السعودية*. الرياض: وزارة التربية والتعليم.

محمد الحماحمي. (1999). *تطور الفكر التربوي*. مصر: مركز الكتاب للنشر ط1.

محمد عبد المجيد سالم. (2015). *النشاط الرياضي في ليبيا* . زليطن ليبيا: الجامعة الاسمارية.

محمد محمود الحيلة. (2008). *التربية الفنية وأساليب تدريسها*. عمان الأردن: دار المسرة للنشر والتوزيع ط3.

محمود المساد. (1993). *خصائص السلوك الاشرافي وعلاقتها بتجاهات المعلمين نحو الاشراف*. اربد الاردن: رسالة ماجستير غير منشورة جامعة اليرموك .

محمود حمدي شاكر. (2003). *النشاط المدرسي اهميته واهدافه ووظائفه ومجالاته ومعاييره ادارته وتخطيطه وتنفيده وتقويمه* . السعودية: دار الاندلس للنشر والتوزيع ط2.

محمود عوض بسيوني، و فيصل ياسين الشاطئ. (1986). *نظريات وطرق التربية البدنية*. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.

مصباح ابوعجيلة المجدوب اللافي . (1995). *دراسة تحليلية لانشطة وقت الفراغ لذى طالبات المعاهد المتوسطة بليبيا*. الاسكندرية مصر: رسالة ماجستير غير منشورة.

مصطفي خليل الشرقاوي. (2000). *علم الصحة النفسية*. بيروت لبنان: دار النهضة للطباعة والنشر.

مهدي حسن زويلف. (1998). *إدارة الأفراد (مدخل كمي)* . عمان الأردن: دار مجدلاوي .

نادر سعيد. (2005). *ابتمولوجية العلاقات الجدلية بين التنمية الانسانية ومجتمع المعرفة.* البحرين: مجلة التربية العدد 15.

هارون الشريدة. (1993). *دور المشرف التربوي في تحسين العمليات التعليمية في المدارس الاساسية من وجهة نظر المعلمين.* االربد الاردن: رسالة ماجستير غير منشورة جامعة اليرموك.

همام بدراوي زيدان. (15 مارس, 1988). كفايات المعلم في ضوء مهنة التعليم . *المجلة التربية والثقافة والعلوم*،.

وزارة التربية التعليم. (1983). *دليل المشرف التربوي.* عمان: قسم المناهج والأشراف التربوي.

وسيلة حمداوي. (2004). *إدارة الموارد البشرية* . قالمة: مدرية النشر لجامعة قالمة.

ثانياً: المراجع الأجنبية

BEN ABOU, FOUCHER, P. B. (1993). *Gestion Stratégique et opérationnelle des Ressources Humaines.* Editeur GAETEN MORIN.

Born, G., & Willy, J. (1994). *Process Management to Quality Improvement.* Westsuxxex, England.

department , e. (1997). *strategies plan for education option in in the 21st.* California: California state department of education.

Diance، و Borders. (1994). *The Good Superviso* .counseling: counseling and students services greens boro.