

د . محمد الحسين خليل مليطان

## التضمين في القرآن الكريم.. التفسير والتأويل قراءة في تفسير ابن عطية المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز

د. محمد الحسين خليل مليطان  
قسم اللغة العربية  
كلية الآداب - مصراته

تأتي أهمية هذا البحث في سياق التأريخ للتنوع الدلالي في اللغة العربية حيث يحكم السياق المقالي دلالة المفردات، ورصد اللغويين العرب القدماء والمفسرين هذه الظاهرة في كتب اللغة والتفسير وغيرها. وقد اصطلح اللغويون على مصطلح "التضمين" الذي يمكن أن يعد نوعاً من أنواع رصد التنوع الدلالي، وفي هذا البحث عرض لجهد مميز من تلك الجهود حيث يعد ابن عطية مدرسة مهمة من مدارس تفسير القرآن وما سجله ابن عطية من ملاحظات لغوية في النص القرآني في موضوع التنوع الدلالي يبدو واضحاً في ظاهرة "التضمين" التي تناولها في مواقع متعددة في تفسيره المشهور بـ"المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز". التضمين في النحو: هو إشراب لفظ معنى لفظ آخر فيأخذ حكمه. أو كلمة تؤدي مؤدى كلمتين.

مثل: فعل يتعدى بحرف وفعل يتعدى بآخر والتضمين هو تعدية الفعل بحرف الفعل الثاني. "مثال على ذلك فعل سمع يتعدى بنفسه في الأصل فنقول سمع الصوت ومنه قوله تعالى: (يومئذ يسمعون الصيحة بالحق)، لكننا في الصلاة وبعد الرفع من الركوع نقول: سمع الله لمن حمد فعل سمع هنا عددي باللام لأن المقصود هو فعل استجاب فكأنما أخذنا اللام من فعل الاستجابة وعددينا فعل سمع بهذه اللام لتعطي معنى الاستجابة وليس الاستماع فليس كل سماع استجابة"<sup>(1)</sup>.

وقد عني بأسلوب التضمين ابتداء طائفة من النحاة جلهم من مدرسة البصرة التي رفضت القول: بأن لحرف الجر أكثر من معنى ومن ثم رفضت مسألة

## التضمين في القرآن لكريم ...

تناوب الحروف التي اعتمدها مدرسة الكوفة وتابعتها في ذلك آخرون. ومصطلح "التضمين" من المصطلحات النقدية والبلاغية ساغ لبعض المحدثين أن يعتبره المقابل التراثي نقدياً لمصطلح "التناص" في الثقافة النقدية الحديثة.

وسأقتصر على صورتين من صور التضمين في القرآن.. متخذاً من تفسير ابن عطية (المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز) حقلاً للدراسة:

### أولاً: الفعل اللازم والفعل المتعدي

يقسم النحاة الأفعال من حيث اللزوم والتعدي إلى قسمين<sup>(2)</sup>:

اللازم: وهو ما اكتفى بمرفوعه ولم يطلب مفعولاً به، نحو: طال الليل، ونبت الزرع.

والمتعدي: وهو ما لا يكتفى بمرفوعه، ويطلب مفعولاً واحداً، ك(أكل وضرب)، أو مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر ك(ظن) وأخواتها<sup>(3)</sup>، أو مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبراً ك(كسا وألبس)، وقد يتعدى إلى ثلاثة مفاعيل ك(أعلم وأرى) وأخواتهما.

والأصل في الفعل المتعدي أن ينصب مفعولاً دون الحاجة إلى حرف جر غير أن النحويين فسروا بعض المفاعيل وحكموا - بناءً على معنى الفعل - بأنها منصوبة بإسقاط حرف الجر، كما في قوله تعالى: **لَا تَعُدُّنَّ لَهُمُ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ**<sup>(4)</sup>، إذ الأصل عندهم: على صراطك المستقيم<sup>(5)</sup>، وعلى هذا رأى ابن عطية أن تقدير الكلام في قوله تعالى: **"وَاخْتَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا..."**<sup>(6)</sup> "واختار موسى من قومه، فلما انحذف الخافض تعدى الفعل فنصب، وهذا كثير في كلام العرب"<sup>(7)</sup>؛ وواضح أن هذا الرأي مبني على المعنى الذي في (اختار)، لأن الاختيار يكون بانتقاء شيء من عدة أشياء، أو بَعْضٍ من كلِّ.

ويقرر بعض النحاة أن الفعل إذا استعمل لتعدياً بنفسه تارةً، وبحرف جرّ تارةً أخرى، ولم يكن أحد الاستعمالين مشهوراً، قيل فيه: متعدياً بوجهين، ولم يُحکم بتقدير الحرف عند سقوطه، ولا بزيادته عند ثبوته، نحو: شَكَرْتُهُ

#### د . محمد الحسين خليل مليطان

وَشَكَرْتُ لَهٗ<sup>(8)</sup>، وعلى الرغم من عدم دقة المثال المتمثل به على هذا الرأي حيث الشكر في (شكرته) للمخاطب، وفي (شكرت له) للفعل الذي قام به، إذ المعنى شكرت له صنيعه، أو فعله، وعلى هذا فالفعل (شَكَرَ) متعدِّ بنفسه دون حرف جرٍّ في المثالين، -على الرغم من هذا - فإن هذا الرأي هو الأحسن لأن فيه بُعداً عن الحكم بالزيادة، وعن تقدير جارٍّ محذوف، وخالف ابن عطية هذه الرؤية عند تفسيره قوله تعالى: "وَيَهْدِيكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا"<sup>(9)</sup> فذهب إلى أن معنى الآية: "إلى صراط مستقيم، فحذف الجار فتعدى الفعل، وقد يتعدى بغير حرف جر"<sup>(10)</sup>؛ لأن (هدى) "يصل بنفسه إلى مفعوله الثاني، وبحرف جر فهو فعل متردد"<sup>(11)</sup>.

وقد انشغل ابن عطية هنا بالجانب اللفظي لفعل الهداية، وأهمل الجانب الدلالي المعنوي الذي هو المهم والأساس في الحكم على تعدي الفعل أو لزومه فقوله تعالى في الآية السابقة: ("ويهديك صراطاً") يختلف في دلالاته عن قوله تعالى: "وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ لِي صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ"<sup>(12)</sup> ففي الآية الأولى يعني - والله أعلم-: أن العناية الإلهية في الهداية مستمرة إلى بلوغ المهدي الصراط، بينما في الآية الثانية التي تعدى فيها الفعل بحرف جر تتوقف العناية عند إرشاد المهدي إلى الطريق المؤدية إلى الصراط المستقيم، وإيكاله إلى نفسه دون استمرار الحفظ والعناية حتى بلوغ الصراط، وهذا يعني أن (هدى) الأولى تتضمن معنى غير معنى الثانية، فالآية الأولى - والله أعلم- بمعنى: يبلغك صراطاً، والآية الثانية بمعنى: يرشدك إلى صراط، وعلى هذا فالفعلان لا يتضارعان معنوياً وإنما المسألة مبنية على التضمين، وهذا على أن التضمين قياسي، وليس مقصوراً على السماع<sup>(13)</sup>.

وقد ذكر ابن عطية أفعالاً تعدت إلى مفعول واحد لتضمنها معنى ما يتعدى إلى واحد، كما في قوله تعالى: "فَمَنْ عَفِيَ لَهٗ مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ..."<sup>(14)</sup> (فشيء) في هذه الآية كما يرى ابن عطية "مفعول لم يسم فاعله، وجاز ذلك... من حيث تقدر (عفي) بمعنى ترك، فتعمل عملها"<sup>(15)</sup>، وأجاز في أفعال أخرى أن تتعدى إلى مفعول لتضمنها معنى ما يتعدى إلى مفعول واحد، ثم هي نفسها في موضع آخر تتعدى إلى مفعولين لتضمنها معنى ما يتعدى إلى مفعولين، ك(جعل) التي

## التضمين في القرآن لكريم ...

رأى أنها بمعنى خلق، في قوله تعالى: "وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الذُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِرِهَا..."<sup>(16)</sup> "لدخولها على مفعول واحد"<sup>(17)</sup>، بينما يذهب في قوله تعالى: "الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ فِرَاشًا..."<sup>(18)</sup> إلى أن "جعل" بمعنى صير،... لتعديها إلى مفعولين"<sup>(19)</sup>، ويرى أنه قد يُضْمَنُ ما يتعدى بنفسه معنى ما يتعدى بحرف جر فَيَسْلُكُ سَبِيلَهُ، كما في (قُضِيَ) الذي تعدى "ب(إلى) لما كان بمعنى (فرغ) و(فرغ) يتعدى ب(إلى)، ويتعدى باللام"<sup>(20)</sup>، كما في قوله تعالى: "الْقَضَىٰ لِيَهُمْ أَجَلُهُمْ..."<sup>(21)</sup> وغير ذلك كثير<sup>(22)</sup>، مما يوحي بأن ابن عطية يرى قياس التضمين، ويزيدني اطمئنانا إلى نسبة هذا إليه أنه يرى أن (خلق) في قوله تعالى: "وَهَٰذَا الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا"<sup>(23)</sup> يصح أن يكون "بمعنى (جعل) فيكسبها ذلك قوة التعدى إلى مفعولين، فيكون قوله: (ضعيفا) مفعولا ثانيا"<sup>(24)</sup>؛ وعلى الرغم من إنكار بعض النحاة تضمين (خلق) معنى (جعل)<sup>(25)</sup>، واعتبارهم إياه غريبا لم يقل به نحوي<sup>(26)</sup>، فإنه يمثل توسع ابن عطية في جواز القياس في التضمين ولا يقيس اعتباطا، وإنما يستعمل ويسلك منهج السير والتقسيم في الوصول إلى الفعل الذي يشربه معنى الفعل الآخر الذي يضمنه معناه، كما فعل عند تفسير قوله تعالى: "مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَا سَلْيَةٍ وَلَا وَصِيدَةٍ وَلَا حَامٍ..."<sup>(27)</sup> حين رأى أن (جعل) في هذه الآية لا يتجه أن يكون بمعنى خلق الله، لأن الله تعالى خلق هذه الأشياء كلها، ولا هي بمعنى (صير) لعدم المفعول الثاني، وإنما هي بمعنى: (ما سنّ ولا شرع)، فتعدت تعدى هذه التي بمعناه، إلى مفعول واحد<sup>(28)</sup> وقد اعترض أبوحيان على ابن عطية بحجة أن النحاة لم يذكروا في معاني (جعل) شرع، بل ذكروا أنها تأتي بمعنى (خلق) وبمعنى (ألقى) وبمعنى (صير) وبمعنى الأخذ في الفعل، فتكون من أفعال المقاربة، وذكر بعضهم بمعنى: سمى... والحمل على ما سُمع أولى من إثبات معنى لم يثبت في لسان العرب"<sup>(29)</sup>، وهذا لا يضعف من رأي ابن عطية ومذهبه في هذه المسألة، لأن هناك بعض المعاجم<sup>(30)</sup> ذكرت ل(جعل) أكثر من عشرة معان، استلهمت من سياقاتها، كما وافق ابن عطية كثيرٌ من المعربين والمفسرين<sup>(31)</sup>، وهذا يُقَوِّي جواز القياس في التضمين عندهم.

### ثانياً: المجرور بحروف الجر

اختلف النحاة في تعاقب حروف الجر إلى مذهبين<sup>(32)</sup>:

الأول/ أن حرف الجر ليس له إلا معنى واحد أصلي، فإن أدى غير معناه الأصلي فهو إما بتضمين الفعل أو العامل معنى فعل أو عامل آخر يتعدى بهذا الحرف، وينسب هذا المذهب إلى البصريين.

الثاني/ أن لحرف الجر الواحد أكثر من معنى حقيقي، وقصره على معنى واحد تعسف -عندهم- لا مسوغ له، لأن الحرف كلمة كالأسماء والأفعال التي صح أنها تؤدي عدة معانٍ حقيقية، وينسب هذا المذهب إلى الكوفيين.

وقد انتصر كثيرون لنظرية التضمين في الأفعال لا الحروف، ومنهم ابن العربي الاشبيلي<sup>(33)</sup>، يقول: "وكذلك عادة العربي أن تحمل معاني الأفعال على الأفعال لما بينهما من الارتباط والاتصال، وجهلت النحوية هذا، فقال كثير منهم: إن حروف الجر يبذل بعضها من بعض، ويحمل بعضها معاني البعض فخفي عليهم وضع فعل مكان فعل وهو أوسع وأقيس، ولجؤوا بجهلهم إلى الحروف التي يضيق فيها نطاق الكلام والاحتمال."

وعند تفسير قوله تعالى: **وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ الَّتِي سَيِّئًا بِطِينِهِمْ...**<sup>(34)</sup> ضعّف ابن عطية قول من ذهب إلى أن (إلى) بمعنى (مع) أو (الباء) بحجة أن هذا "يأباه الخليل وسيبويه وغيرهما"<sup>(35)</sup>، وفي قوله تعالى: **قَالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ...**<sup>(36)</sup> يذكر قولاً عن بعض المفسرين يرون فيه أن (إلى) هنا بمعنى (مع) ثم يعقّب على ذلك بقوله: "نعم، إن (مع) تسدّ في هذه المعاني مسدّ (إلى)، لكن ليس يباح من هذا أن يقال: إن (إلى) بمعنى (مع) حتى غلط في ذلك بعض الفقهاء في تأويل قوله تعالى: **وَأُيْتِيكُمْ إِلَى الْمُرَافِقِ**"<sup>(37)</sup> فقال: (إلى) بمعنى (مع)، وهذه عجمة، بل (إلى) في هذه الآية غاية مجردة، وينظر هل يدخل ما بعد (إلى) فيما قبلها من طريق آخر"<sup>(38)</sup>، ولذلك يرى أنه لا حاجة تدعو إلى أن "نجعل حرفاً بمعنى حرف، إذ قد أرى ذلك رؤساء البصريين"<sup>(39)</sup>، ولم يمنعه احترامه البصريين وتقليده إياهم أحياناً، من أن يصف قول الفراء<sup>(40)</sup>: إن (الباء) بمعنى (في) في قوله تعالى: **فَسْتَبْصِرْ وَيُبْصِرُونَ \* بِرَأْيِكُمُ الْمُفْثُونَ**"<sup>(41)</sup> بأنه "قول حسن قليل التكلف"<sup>(42)</sup>، ومع ذلك فإن الصواب - عند ابن عطية- أن "لا نقول

## التضمين في القرآن لكريم ...

إن حرفاً بمعنى حرف، بل نقول: إن المعنى يتوصل إليه ب(في) وبالباء أيضاً<sup>(43)</sup>؛ وكأنته يحاول الخروج من هذا الخلاف الذي يأبى فيه التصريح بادّباع الكوفيين، ويستعظم مخالفة البصريين بمصطلح لا يفيد نيابة حرف جر عن آخر، ولا ينكر به تعاقبهما في المعنى، فالوصول إلى المعنى بهذا الحرف وبذلك قد يخرج من دائرة الخلاف، ولذلك استعمل هذا المصطلح في أكثر من موضع، منها قوله عند تفسيره قوله تعالى: **فَارْتَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَقْوَاهِهِمْ...**<sup>(44)</sup>: إن **وَصَلَ** الفعل ب(في) عوض وصوله بالباء<sup>(45)</sup>، وكذلك قوله: إن **اللام** توصل المعنى توصيل (على)<sup>(46)</sup>، في قوله تعالى: **سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ**<sup>(47)</sup> وكذلك قوله عند تفسيره قوله تعالى: **هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ...**<sup>(48)</sup>: يصح أن تكون (عن) "بمعنى (من) وكثيراً ما يتوصل في موضع واحد بهذه وهذه، ونقول: لا صدقة إلا عن غدي، ومن غدي<sup>(49)</sup>، لكن هذا لا يعتبر قاعدة مطردة بحيث يوصل إلى المعنى الواحد بالحرفين، ف(على) في قوله تعالى: **إِلَّا مَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَسْتَأْذِنُونَكَ وَهُمْ أَغْيَاءٌ...**<sup>(50)</sup> تحدث اضطراباً في الاطراد - عند ابن عطية- فقد يوصل إلى المعنى "ب(على) و(إلى) فنقول: لا سبيل على فلان، ولا سبيل إلى فلان، غير أن وصولها ب(على) يقتضي أحياناً ضعف المتوصل إليه، وقلة منعه، فلذلك حسنت في هذه الآية، وليس ذلك في (إلى)، ألا ترى أنك تقول: فلان لا سبيل إلى الأمر، ولا إلى طاعة الله، ولا يحسن في شبه هذا (على)<sup>(51)</sup>، وكذلك الأمر في قوله تعالى: **أَكْسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا...**<sup>(52)</sup> حيث جاءت " (أن) الثانية في موضع نصب على تقدير إسقاط حرف الخفض، تقديره: بأن يقولوا ويحتمل أن يفتر: لأن يقولوا، والمعنى في الباء واللام مختلف، وذلك أنه في الباء كما تقول: تركت زيدا بحاله، وهي في اللام بمعنى: من أجل أن حسبوا أن إيمانهم علة الترك<sup>(53)</sup>، وهذا الاختلاف يعني أن المعاني الدقيقة والأساليب التي تحمل إحياءات ودلالات غير الدلالات القريبة الظاهرة لألفاظها لا تطرد معها رؤية أن المعاني يتوصل إليها بالحرفين، لأن كل حرف دلّ على معنى مستقلّ غير المعنى الذي دلّ عليه الآخر، ولذلك نجد ابن عطية في مواضع أخرى

#### د . محمد الحسين خليل مليطان

يذكر الحرف وما جاء من الحروف الأخرى على معناه، أويحكيه عن غيره دون مناقشة له أورد، مما يدل على موافقته إيّاه، ومن ذلك موافقته المهدي على أن "الباء بمعنى اللام"<sup>(54)</sup> في قوله تعالى **بِذِكِّ بِرَأْسِهِمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ...**<sup>(55)</sup> وأنها "يحتمل أن تكون بمعنى (مع)"<sup>(56)</sup> في قوله تعالى: **وَأُشْرِبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ...**<sup>(57)</sup> وأن (على) بمعنى (في) كما في قوله تعالى: **وَأَتَّبَعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكِ سُلَيْمَانَ...**<sup>(58)</sup> فيصير المعنى عندئذ "في ملك سليمان بمعنى: قصصه وصفاته وأخباره"<sup>(59)</sup>، كما أن (عن) في قوله تعالى: **أَفَسَجَدُوا إِلَّا لِبُدَيْسٍ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَاسَقَ عَنَ أَمْرِ رَبِّهِ...**<sup>(60)</sup> يصح أن تكون بمعنى (بعد) لأن " (عن) قد تجيء بمعنى (بعد) في مواضع كثيرة كقولك: أطعمتني عن جوع، ونحوه، فكان المعنى: فسق بعد أمر ربه بأن يطيع"<sup>(61)</sup> وكذلك تجيء (في) بمعنى (على) و(من) كما في قوله تعالى: **أَمْ لَهُمْ سُلَّمٌ يَسْتَمِعُونَ فِيهِ...**<sup>(62)</sup> "أي: عليه ومنه، وهذه حروف يسد بعضها مسد بعض"<sup>(63)</sup>، كما أن اللام قد تسد مسد (إلى) كما في قوله تعالى: **هُمْ لَلْكَفَرِ يَوْمَئِذٍ أَقْرَبُ مِنْهُمْ لِلْإِيمَانِ...**<sup>(64)</sup> حيث "سدّت اللام في قوله: (للكفر) و(للإيمان) مسدّ (إلى)"<sup>(65)</sup>، ورفض عند تفسيره قوله تعالى: **لِيُعْزِرَ لَكُمْ مَن تَدُوبِرْكُمْ...**<sup>(66)</sup> أن تكون (من) بمعنى: (عن) لأن "هذا غير معروف في أحكام (من)"<sup>(67)</sup>، لكن الهروي ذكر ل(من) خمسة مواضع منها: أن تكون مكان (عن)، كقولك: لهيت من فلان، أي: عنه"<sup>(68)</sup>.

ويتبين من هذا العرض أن ابن عطية اختار مذهب البصريين ولم يلتزم به وهذا راجع - ربما - إلى أنه تتنازعه عاطفة الانتماء إلى المذهب البصري والدلالة الظاهرة القريبة في نيابة حروف الجر بعضها عن بعض في المذهب الكوفي، فلا هو ضمّن الأفعال والعوامل معاني تتعدى بها إلى حرف الجر المذكور، ولا هو أقرّ باتباع الكوفيين في نيابة حروف الجر بعضها عن بعض فتفرقت اختياراته بين المذهبيين، غير أني أجد في هذا البحث الدلالي الذي لا يكاد يخلو كتاب نحويّ منه تناقضاً مع ما تعارف عليه النحاة في حدّ علم النحو الذي اصطلحوا على أنه "علم بأصول يُعرف بها أحوال الكلم إعراباً وبناء"<sup>(69)</sup>، فقضية تعاقب حروف الجر قضية دلالية ليست من إعراب الكلم

## التضمين في القرآن الكريم ...

وبنائه في شيء، وتناول النحاة قضية دلالية كهذه يعني أن علم النحو لا يُعنى بإعراب الكلم وبنائه فحسب، وإنما يعنى أيضا بدلالات الكلم، فيكون من حقه أن يكون حده أنه: علم يعنى بأحوال الكلم مبنى ومعنى.

والقول بنبابة حروف الجر بعضها عن بعض هو قول اعتمد الفهم المبدئي الظاهري، ويفتقر إلى الدقة والتمعن، ويجانب في كثير من الأحيان الصواب ولا يتناسب مع دلالات الكلام العربي الذي من شأنه الدقة والدلالة على معان لطيفة تختلف باختلاف الأدوات المستعملة في كل أسلوب، كما أن القول بنبابة حروف الجر بعضها عن بعض غير مسلم به على علته، وإلا "لجاز أن يقال: مررت في زيد، ودخلت من عمرو، وكتبت إلى القلم"<sup>(70)</sup>، ويحمل على قصد: مررت بزيد، ودخلت على عمرو، وكتبت بالقلم، وتفقد بهذا حروف الجر دلالاتها الخاصة بكل منها، ويصير الاستعمال إلى العبث أقرب منه إلى الاستخدام العربي الفصيح القوي، وربما التقول - حاشا لله - في الأسلوب القرآني الذي هو أعلى درجات الكلام العربي فصاحة وبيانا؛ وأُورد هنا مثلا على ارتباك القول بنبابة حروف الجر بعضها عن بعض من كتاب الله العزيز فقد جاء فعل (الهداية) في القرآن الكريم متعديا إلى الثاني بنفسه تارة، وباللام ثانية، وب(إلى) أخرى، حيث تعدى بنفسه في نحو قوله تعالى: "اهْتَدَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ"<sup>(71)</sup> وتعدى باللام في نحو قوله تعالى: "الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا..."<sup>(72)</sup>، وقوله تعالى: "إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ..."<sup>(73)</sup> وتعدى ب(إلى) في نحو قوله تعالى: "قُلْ إِنِّي هَدَانِي رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ..."<sup>(74)</sup> وغيرها في القرآن كثير<sup>(75)</sup>، فلا يعقل أن يقال هنا إن (إلى) بمعنى اللام أو العكس، أو أن المتعدى بنفسه كما في آية الفاتحة إنما هو على إضمار حروف الجر؛ والحقيقة أن: اهدنا الحق، تختلف دلالتها عن: اهدنا للحق، وهما يختلفان عن: تهدي إلى الحق، وعلى هذا فإن لكل حرف معناه الخاص به، ولا يمكن بحال أن ينوب حرف عن الآخر، ويؤدي بتلك النبابة معناه، ولذلك كان ما نسب إلى البصريين - هنا - أكثر دقة مما نسب إلى الكوفيين، حيث لجؤوا إلى تضمين الفعل أو العامل معنى مع يتعدى بالحرف دون المساس بقيمة الحرف المعنوية



#### د . محمد الحسين خليل مليطان

وأهليته لمكانه وأصدروا حُكْمًا يقضي بأن "التجوز في الفعل أسهل منه في الحرف"<sup>(76)</sup>، فضمّنوا الأفعال التي لا يعرف تعديها بحرف الجر المذكور معها معنى أفعال تتناسب وهذا الحرف، وهذا المذهب قد يظهر أيضا أنه الصحيح والمتفق مع دلالات الكلام العربي، لكنه – مع أفضليته على المذهب الآخر- يَضْعُفُ مع وجود أفعال لا تتعدى بحرف الجر المذكور معها، ولا تقبل التّضمين، لأنها واردة على سبيل الحقيقة لا على المجاز الذي يتوسع فيه في التضمين، وذلك كما في قوله تعالى: "وَأَصْلَبَكُمْ فِي جُدْعِ النَّخْلِ..."<sup>(77)</sup> ففعل (الصّلب) هنا حقيقة ولا يُعرف في (صلب) أنه يتعدى بـ(في) وإنما العرف أنه يتعدى بـ(على)، ولذلك لا يتوانى القائلون بنبياة حروف الجر عن بعضها عن القول: إن (في) هنا بمعنى (على)، في حين يرتبك المانعون نيابة بعضها عن بعض ويحاولون الفرار إلى الاستناد إلى القول بأنه جاء في روايات التاريخ أن فرعون نقر جذوع النخل وصلبهم داخلها حتى يموتوا جوعا وعطشا، فصارت الجذوع على هذا ظرفا لهم، وتعدى (أصلب) هنا بـ(في) ليناسب الواقع<sup>(78)</sup> ولكن الاتكاء على مثل هذه الروايات – مع احتمال صحتها- هروب من حقيقة أن القول بتضمين الأفعال هو أيضا غير مطّرد، خاصة إذا وُجِدَت الدّلائل لهذا الأسلوب، ولم توجد لها روايات تاريخية تبررها كهذه الرواية.

إذن، فكلّ المذهبين – مع الاحتفاظ بحق الأفضلية للمذهب المنسوب إلى البصريين- عاجزٌ عن إيجاد مبررٍ مطّرد مقنع لهذه الظاهرة اللغوية.

إن من خصائص العربية المتفق عليها: الإيجاز، وحذف ما هو حشو أو كالحشو في الكلام العربي الرفيع؛ ولذلك فإن تقدير محذوف يتناسب مع المقام دون اللجوء إلى تضمين الفعل أو القول بنبياة حرف جر عن آخر ينسجم مع هذه الخصيصة المتفق عليها، وهذا المحذوف – قلّ أو كثر- ليس إلا مفسّرا لكثافة المعنى واختزاله في اللفظ القليل، ففي نحو قوله تعالى: "وَأَصْلَبَكُمْ فِي جُدْعِ النَّخْلِ..."<sup>(79)</sup> كلام محذوف تقديره- تأويلا-: ولأصلبكم حتى تصيروا من شدة الصلب كأنكم جزء في جذوع النخل، وفي نحو قوله تعالى: "عَبَادًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ..."<sup>(80)</sup> أي: يشرب ويطمئن بها عباد الله، ولا حاجة لتضمين (يشرب) معنى: يُرْوَى، ولا تضمين الباء معنى (من)، ولا أزعم في

### التضمين في القرآن لكريم ...

هذا الاختيار حُلُوّه من النقائص، ولكنني أفضله على المذهبين الآخرَين حرصاً على إبقاء خصوصية اللفظ، سواء في الفعل أو حرف الجر في محله الذي ورد فيه في القرآن الكريم؛ لأنه - دون شك - له من الدلالة والإحياءات بلفظه المذكور ما لا قد يدركه الفهم البشري، ولتبقى هذه الدلالات - ربما - سؤالاً أدياً يشغل الدارسين والباحثين في هذه اللغة، وفي الأساليب القرآنية المعجزة.

- 1 - لمسات بيانية لفاضل السامرائي، عن موقع فاضل السامرائي الالكتروني (<http://www.lamasaat.8m.com>).
- 2- انظر تفصيلها في: شرح التسهيل لجمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك 72/2، 148 (تح) عبد الرحمن السيد ومحمد بدوي المختون، دار هجر، القاهرة، الطبعة الأولى 1990م، وارتشاف الضرب من لسان العرب، لأبي حيان الأندلسي 2097/4 وما بعدها (تح) رجب عثمان محمد، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الأولى، 1998 م.
- 3- يعدّ النحاة (ظن) وأخواتها من نواسخ الجملة الاسمية، ونظراً لاعتبارهم المنصوبين بعدها مفعولين، وليس اسما وخبرا لـ(ظن) جعلتها هنا مع الأفعال المتعدية.
- 4- الأعراف 16.
- 5- انظر: شرح التسهيل لابن مالك 148/2-149.
- 6- الأعراف 155.
- 7- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، لأبي محمد عبد الحق بن عطية 459/2 (تح) عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، 1998م.
- 8- شرح التسهيل لابن مالك 149/2، وانظر: المصدر نفسه 151/2.
- 9- الفتح 2.
- 10- المحرر الوجيز 126/5.
- 11- المصدر السابق 369/2.
- 12- يونس 25.
- 13- انظر: بحث التضمين (أقوال العلماء في التضمين) في كتاب النحو الوافي، لعباس حسن 564/2-595 دار المعارف، الطبعة الخامسة، بلا تاريخ.
- 14- البقرة 178.

- 15- المحرر الوجيز 246/1، واحتج عليه السمين الحلبي بأن التضمين لا ينقاس انظر: الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، لأبي العباس بن يوسف، المعروف بالسمين الحلبي 451/1 (تح) علي محمد معوض وآخرون، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، 1994م.
- 16- الأنعام 97.
- 17- المحرر الوجيز 326/2.
- 18- البقرة 22.
- 19- المصدر السابق 105/1.
- 20- المصدر السابق 109/3.
- 21- يونس 11.
- 22- انظر مثلاً: المحرر الوجيز 122/1، 159، 444، و54/2، 148، 229، 266، 343، و125/3، 170، 335، 342، 374، 384، و269/4.
- 23- النساء 28.
- 24- المحرر الوجيز 41/2.
- 25- انظر: ارتشاف الضرب لأبي حيان 2106/4، وهمع الهوامع في شرح جمع الجوامع، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، 220/2 (تح) عبد العال سالم مكرم، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثانية، 1987م.
- 26- انظر: البحر المحيط، لأبي حيان الأندلسي 228/3 دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، 1990م، والدر المصون للسمين الحلبي 353/2.
- 27- المائدة 103.
- 28- المحرر الوجيز 247/2.
- 29- البحر المحيط لأبي حيان 33/4، وانظر: الدر المصون للسمين الحلبي 620/2، والمحاكمة بين أبي حيان والزمخشري وابن عطية، لأبي زكرياء يحيى الشاوي المغربي 488/1 (تح) محمد النعاس الطاهر،

- رسالة دكتوراة من جامعة المنوفية بمصر نوقشت سنة 1998م، وممن أنكر قياس التضمين ابن عصفور في كتابه شرح الجمل 302/1.
- 30- انظر مثلاً: لسان العرب، لمحمد بن مكرم بن منظور مادة (جعل) (تح) عبد الله الكبير وآخران، دار المعارف، الطبعة الثالثة، بلا تاريخ.
- 31- انظر مثلاً: الكشف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري 649/1 دار المعرفة، بيروت، بلا تاريخ، والتبيان في إعراب القرآن، لأبي البقاء العكبري 464/1 (تح) على محمد البجاوي، دار الشام للتراث، بيروت، بلا تاريخ، والتفسير الكبير (مفتاح الغيب)، لأبي عبد الله محمد بن عمر الفخر الرازي 109/12 دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الثالثة، بلا تاريخ، وكتاب التسهيل لابن جزي 190/1، وتفسير القرآن الكريم، المسمى (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) لأبي سعيد عبد الله بن عمر البيضاوي ص 193 صححه: محمد محيسن، وشعبان محمد إسماعيل، مكتبة الجمهورية، مصر، بلا تاريخ، وتفسير أبي السعود، المسمى (إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم)، لمحمد بن محمد العمادي 94/2 مطبعة محمد علي صبيح وأولاده، بلا تاريخ، التحرير والتنوير، لمحمد الطاهر بن عاشور 71/7 الدار التونسية للنشر، تونس، الطبعة الثانية، 1984م.
- 32- انظر مثلاً: والكتاب، لأبي بشر سيبويه عمرو بن عثمان بن قنبر 224/4 (تح) عبد السلام هارون، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1975م، والمقتضب، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد 319/2 (تح) محمد عبد الخالق عزيمة، عالم الفكر، بيروت، بلا تاريخ، والأصول في النحو، لأبي بكر محمد بن سهل بن السراج 411/1 (تح) عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثالثة، 1988م، أدب الكاتب، لأبي محمد عبد الله بن مسلم ابن قتيبة ص 394 وما بعدها (تح) محمد محي الدين عبد الحميد، مطبعة السعادة مصر، الطبعة الرابعة، 1963م،

- والخصائص، لأبي الفتح عثمان بن جني 306/2 وما بعدها (تح) محمد النجار، بلا دار نشر، وبلا تاريخ، والأزهية في علم الحروف، لعلي بن محمد الهروي ص 267-290 (تح) عبد المعين الملوحي، مجمع اللغة العربية بدمشق، الطبعة الثانية، 1981م، وشرح التسهيل لابن مالك 136/3 وما بعدها، ومغني اللبيب عن كتب الأعراب، لجمال الدين بن هشام الأنصاري ص 120، 620-621 (تح) مازن المبارك، ومحمد علي حمد الله، دار الفكر بيروت، الطبعة الأولى، 1998م، والجنى الداني في حروف المعاني، الحسن بن قاسم المرادي ص 46 (تح) فخر الدين قباوة، ومحمد نديم فاضل، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى 1992 م، وتصحيحات لغوية، لعبد اللطيف الشويرف ص 191-193 الدار العربية للكتاب، الطبعة الأولى، 1997م، والمعنى والإعراب عند النحويين، لعبد العزيز عبده أبو عبد الله 448/1 الكتاب والتوزيع والإعلان والمطابع، طرابلس ليبيا، الطبعة الأولى، 1982م، وحروف الجر في العربية، لنور الهدى لوشن ص 93 وما بعدها منشورات جامعة قاريونس ليبيا، الطبعة الأولى، 1995م، وحروف الجر وأثرها في الدلالات، لمحمد طيب فانكا الناغوري ص 276-290 منشورات كلية الدعوة الإسلامية، طرابلس ليبيا، الطبعة الأولى، 2002م.
- 33- أحكام القرآن لابن العربي، لمحمد بن عبد الله الأندلسي (ابن العربي) 177/1 دار الكتب العلمية د ت.
- 34- البقرة 14.
- 35- المحرر الوجيز 96/1.
- 36- آل عمران 52.
- 37- المائدة 6.
- 38- المصدر السابق 442/1، وانظر المصدر نفسه: 2 / 6، 272.
- 39- المصدر السابق 12/5.

- 
- 40- انظر: معاني القرآن، لأبي زكرياء الفراء 173/3 (تح) أحمد نجاتي،  
ومحمد النجار، بلا دار نشر، وبلا تأريخ.  
41- القلم 5-6.  
42- المحرر الوجيز 347/5.  
43- نفسه 347/5.  
44- إبراهيم 9.  
45- نفسه 327/3.  
46- نفسه 365/5.  
47- المعارج 1.  
48- التوبة 104.  
49- نفسه 79/3.  
50- التوبة 93.  
51- نفسه 71/3.  
52- العنكبوت 2.  
53- نفسه 306-305/4.  
54- نفسه 155/1.  
55- البقرة 61.  
56- نفسه 180/1، وانظر: المصدر نفسه 375/1، 526.  
57- البقرة 93.  
58- البقرة 102.  
59- نفسه 185/1.  
60- الكهف 50.  
61- نفسه 522/3، وانظر: المصدر نفسه 458/5-459.  
62- الطور 38.  
63- نفسه 193/5.  
64- آل عمران 167.

- 
- 65- نفسه 539/1، وانظر المصدر نفسه 30/5.
- 66- نوح 4.
- 67- نفسه 372/5.
- 68- الأزهية ص 282.
- 69- شرح الحدود النحوية، لعبد الله بن أحمد الفاكهي ص 44-45 (تح)  
محمد الإبراهيم، دار النفائس، بيروت، الطبعة الأولى، 1996م.
- 70- مغني اللبيب لابن هشام ص 621.
- 71- الفاتحة 6.
- 72- الأعراف 43.
- 73- الإسراء 9.
- 74- الشورى 52.
- 75- انظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم. لمحمد فؤاد عبد الباقي  
مادة (هدى) دار الفكر، الطبعة الأولى، 1986م.
- 76- مغني اللبيب لابن هشام ص 621.
- 77- طه 71.
- 78- انظر مثلاً: البحر المحيط لأبي حيان 261/6، والدر المصون للسمين  
الخطبي 5-41.
- 79- طه 71.
- 80- الإنسان 6.