أثر بعض أنشطة اللعب في تنمية بعض الذكاءات المتعددة (الذكاء اللغوي والذكاء البصري لدى طفل الروضة)

إعداد: أ. انتصار عمار امبيه - كلية التربية جنزور – جامعة طرابلس

مقدمة :

يتسم العصر الذي نعيش فيه اليوم بالتغير والتطور السريع في شتى الميادين، وفي ظل هذا التطور زاد الاهتمام باستثمار الطاقات البشرية وتنميتها؛ لذلك ألقى العبء على علماء التربية وعلم النفس ليقدموا تجارب حديثة لمواكبة هذا التطور.

ومن اهتمامات علماء النفس لمواكبة هذا التطور اهتمامهم بالذكاء وقد نادى الكثير من العلماء بأن للذكاء عدة أنواع بداية من ثورنديك 1926 ، ثم كاتل وفؤاد أبو حطب وقد أكد كل منهم على ضرورة تناول الذكاء في ضوء أبعاد متعددة .

تعد الذكاءات المتعددة مختلفة من فرد إلى آخر حيث بعض الأفراد يملكون مستويات عالية جداً من التوظيف في بعض أو معظم الذكاءات المتعددة ، في حين بعض الآخر لديهم نقص شديد في كل أو بعض هذه الذكاءات. وما لاشك فيه،أن تنمية قدرة الذكاءات المتعددة عند الأفراد لأي مجتمع يبدأ من الطفل، حيث كونه نواة كل مجتمع، فينبغي أن ينظر إليه بعين الاعتبار، فهو غاية التربية ووسيلتها في تحقيق التقدم ومواكبة التطور.

ولمًا كان لمرحلة رياض الأطفال أهمية خاصة تستمدها من كونها الفترة الحاسمة التي تتكون خلالها المفاهيم الأساسية للطفل، فهي من أهم المراحل وأخطرها حيث خلالها تكتمل حلقة النمو ، التي بدايتها المنزل تحت إشراف الأسرة وتضم : النمو الجسمي، والعقلي، الحسي، اللغوي، الانفعالي، الحركي، الاجتماعي، الأخلاقي، الفسيولوجي ....

لذا ينبغي أن يمنح الطفل الفرصة كي يتعرف على ذكاءاته المتعددة لأجل تنميتها من خلال تقييم أنشطة اللعب ، التي قد تقف وراء كل نوع من هذه الأنواع من الذكاءات المتعددة ، فلا بد للتربويين من إدراك أهمية تنوع أنشطة اللعب في أشكال كثيرة ، يسهل الوصول إلى المتعلمين بسهولة ويسر، وإتاحة فرصة للطفل إلى حرية اختيار أنشطة اللعب المحببة له ، والتي يستطيع من خلالها تحقيق الهدف من اللعب ، حيث تدرك المعلمة نوع الذكاء الخاص بكل طفل والذي تستخدمه فيما بعد ؛ كمدخل

لتقديم الخبرات والمعلومات بطريقة محببة ومشوقة للطفل ، وهذه الغايات لا يمكن أن تكون ذات قيمة عالية ، إلا من خلال أهم ما يميز أنشطة اللعب وهي أنها مصدر للسعادة والضحك، والحس الفكاهي، ومصدر للاختراعات، واستكشاف العواطف والتدريب على المثابرة ويزيد من المتعة.

مشكلة الدراسة :

جاءت الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل الصادرة 1989 برؤية جديدة في تناول شؤون الطفل ، ويعمل اللعب على مساعدة الطفل على إدراك العالم الذي يعيش فيه، والتحكم فيه من خلال اكتشاف العالم المادي، بإمساك الأشياء بيده وفكها وتركيبها وتصنيفها ومقارنتها ببعض ، مما يجعل اللعب نشاطاً يعبر عن العمليات العقلية المتطورة والتي تعكس بدورها القدرة العقلية للطفل. [1] ، وهذا النشاط توظف فيه القدرات العقلية للطفل من خلال تنمية الذكاءات المتعددة .

وانطلاقا مما سبق تتبلور مشكلة الدراسة في التساؤل الآتي :

ما أثر بعض أنشطة اللعب في تنمية بعض الذكاءات المتعددة (الذكاء اللغوي والذكاء البصري لدى طفل الروضة) ؟

أهمية الدراسة:

تسعى هذه الدراسة لإبراز أهمية أثر بعض الألعاب في تنمية بعض الذكاءات المتعددة (الذكاء اللغوي والذكاء البصري لدى طفل الروضة ، لذا فاهمية هذه الدراسة تكمن في الآتي :

1- إنها تدرس نوعاً مهماً من أنواع اللعب في تنمية الذكاءات المتعددة (الذكاء اللغوي والبصري)
2- توجيه نظر المعلمات في رياض الأطفال إلى ابتكار مهام أدائية تستهدف من ورائها تنمية بعض الذكاءات المتعددة الخاصة بالذكاء اللغوي والذكاء البصري لدى الأطفال.
3- تبصير المهتمين والقائمين على تربية الطفل بأهمية أنشطة اللعب في تنمية بعض الذكاءات.

وأهم ما تهدف إليه الدراسة الحالية :

-التعرف على مدى أهمية استخدام أنشطة اللعب في تنمية الذكاءات المتعددة لطفل الروضة في جانب الذكاء البصري واللغوي .

مصطلحات الدراسة ــ تطرقت الباحثة لتعريف بعض المصطلحات الواردة في الدراسة إجرائيا:

1- **أنشطة اللعب:** إنه نشاط حركي فطري يقوم به الطفل ، لأجل المتعة يعمل على نموه العقلي والترويح عن النفس ، من خلال عديد من الحواس، يعمل على تنمية مدارك الطفل .

2- **الذكاء البصري"المكاني":** هو قدرة الفرد على الحكم على شيء من خلال بصره أو رمز أو تعبير كلامي أو صامت ، فهذا الذكاء.

3- **الذكاء اللغوي"المكاني أو اللفظي ":** ويعنى به قدرة الفرد على استخدام الكلمة والألفاظ واللغة بشكل جيد، بحيث يستطيع إيصال ما يريد إيصاله للآخرين والنطق الصحيح للألفاظ

الإطار النظري

المحور الأول :

1- نظرية الذكاءات المتعددة:

جاءت هذه النظرية لتمثل حصاد نظريات كثيرة مثل جيلفورد ، وثرستون ، وسترنبرج ، وفؤاد أبو حطب وآخرون من بين هؤلاء العلماء الذين رفضوا المفهوم الأحادي للذكاء.

يبدأ تاريخ نظرية الذكاءات المتعددة بالعمل في مشروع الإمكانيات البشرية ، والذي اقترحته مؤسسة "برنارد فان لير "عام 1979على مجموعة من الباحثين ، وكان من المتوقع إجراء البحث على طبيعة الإمكانيات البشرية ، وتحديد أحسن طريقه لتحفيزها ثم تلقي" هاورد جاردنر" تكليفاً بكتابة كتاب،عما قرائه كحقائق راسخة عن المعرفة الإنسانية من خلال الاكتشافات في العلوم البيولوجية والسلوكية ، مما أدى إلى ظهور نظرية الذكاءات المتعددة .

أحدثت نظرية الذكاءات المتعددة منذ ظهورها ثورة في العملية التعليمية ، فهي غيرت نظرة المعلمين إلى المتعلمين، فاستخدمت الأساليب الملائمة للتعامل معهم وفق قدراتهم الذهنية ، حيث يرون أن هذه الذكاءات ليست ثابتة ، بل يمكن تنميتها طول حياة الإنسان كما أنها تصبح أكثر تميزاً ووضوحاً كلما كبر الإنسان، وقد قسم الأفراد إلي ثلاث فئات لهم ذكاءات متعددة عالية النمو، وفئة لها ذكاءات متعددة متوسطة النمو، وفئة ثالثة قليلة النمو في هذه الذكاءات.

أسس ومبادئ نظرية الذكاءات المتعددة: توصل "جاردنر" إلى عدد من الأسس والمبادئ منها :

1- الذكاء ليس نوعاً واحداً، ولكنه يشمل أنواعاً متعددةً ، فوجود ثمانية أنماط على الأقل من الذكاء ، تعمل معاً بطرق معقدة ومركبة ، وأنها نادراً ما تعمل بصورة منفصلة.

2- يملك كل شخص جميع أنواع الذكاءات، إلا أن هذه الذكاءات تنمو بدرجات متباينة، فالبعض تتطور عنده بدرجات عالية والبعض بدرجات متوسطة ، وهناك من تتطور لديه بصورة قليلة.

3- يستطيع معظم الأشخاص أن يطوروا كل ذكاء من الذكاءات إلي مستوى الكفاءة، ولكن يتوقف ذلك على الطبيعة البيولوجية وحالات المرض والإصابة وثقافة المجتمع.

4- وجود طرق متنوعة لكل نوع من الذكاءات، يظهر من خلالها الشخص مواهبه في الذكاء.

5- استعمال أحد أنواع الذكاءات المتعددة يمكن أن يسهم في تنمية وتطوير نوع آخر منها، فالذكاء الذي يتفوق فيه الفرد ، يمكن أن يدعم ويساند المجالات الضعيفة (الذكاءات الضعيفة) لديه.

3- نقد نظرية الذكاءات المتعددة:

لم تسلم نظرية جاردنر من النقد الموجه إليها فبعض النقاد يرى وجود القصور فيها كالآتي:

1- عدم صحة أو منطق النظرية لأنه لا توجد اختبارات محددة لقياس الذكاءات المتعددة.

2- التوسع في تعريف مصطلح الذكاء أكثر من الحد اللازم.

3- اعتمد جاردنر في أفكاره على الأسباب والبديهة أكثر من اعتماده على البحث التجريبي .

4- يرى جاردنر عدم التماثل أو التعادل بين الذكاءات في الأهمية أو القيم من مكان إلى آخر.

وعلى الرغم من الانتقادات الموجهة للنظرية إلا أن العديد من الباحثين، قاموا بالرد عليها :

- لا توجد اختبارات محددة لقياس الذكاءات المتعددة، وذلك فاختبارات الورقة والقلم ليست كافية لقياسها ، حيث أثبتت أن قدرات الذكاءات المتعددة ليست منفردة أو مستقلة .
- تساعد علي فهم الفكر والمظاهر المعرفية للعقل البشري.

4- أنواع الذكاءات المتعددة:

يوجد سبعة ذكاءات أصلية وفي أواخر التسعينات تبصر"جاردنر" لجود ذكاء ثامن آخر هو الذكاء الطبيعي ويدرس "جاردنر" إمكانية إضافة ذكاءات آخرى إلى قائمة الذكاءات مثل الذكاء الوجودي ، والذكاء الروحي، والذكاء الأخلاقي.[2]

- **الذكاء اللفظي /اللغوي:** هو القدرة على استخدام الكلمات بصورة فعالة ، سواء كان شفوياً أم كتابياً، ينطوي هذا الذكاء على مقدرة التلاعب بتركيب الجمل أو اللغة والفونولوجيا (عالم الأصوات الكلامية) ، ويركز على قدرة استخدام الكلمات والتحدث بطلاقة والتعامل مع التركيبات اللغوية .

-الذكاء البصري/المكاني : يعمل على تكوين صورة عقلية للعالم الخاص بالفرد ويتضمن القدرة على الإدراك البصري للعالم ، فالاطفال الذين يتميزون بهذا النوع من الذكاء يتصفون بالميل إلى استخدام الألوان بكثرة وتخيل العالم المحيط بهم بصورة مختلفة .

المحور الثاني :

1- أنشطة اللعب :

نشاط اللعب هو النشاط الذي يتبلور في إطاره أشكال جديدة من النشاط الذاتي، تعبر عن فعالية الطفل وهو الباب ، الذي تطرقه المؤثرات البيئية فتستجيب من ورائه كل طاقات وقدرات المرحلة بالفعالية الحساسة ، التي يعاد بها تكوين واستيعاب الخبرات المحيطة .[3]

يعمل النشاط الحركي على نمو الفرد في جميع جوانبه والترويح عن نفسه ، فاللعب عنصر أساسي في تربية الطفولة المبكرة ، الأمر الذي جعل علماء التربية وعلم النفس يهتمون به اهتماماً كبيراً ، إذ اعتبره بياجيه وسيله تعلم بما يفسحه من مجال للطفل ليتعلم شيئاً كثيراً وربطه بنظريته في النمو المعرفي ، واعتبره فرويد وسيلة علاج من الأمراض النفسية وربطه بنظريته في التحليل النفسي، وعلى الرغم

من الاختلافات بين العلماء في تفسير اللعب، إلا أنه يلزم الاهتمام به والإشراف عليه بالتخطيط له في المناهج الدراسية ، خاصة في رياض الأطفال.

فاللعب وسيلة مهمة لتدريب الطفل وتعليمه، فيه يعبر الطفل عن ذاته وينفس عن توتراته، فهو مصدر صحته العقلية ، وتنفيس عن عواطفه المكبوتة وحل المشاكل التي يتعرض لها ، ويسهم في بناء الوعي الذاتي والاجتماعي للطفل، فهو خير وسيلة تسهل بناء حياة الطفل وتنوع خبراته .

2- وظائف اللعب :

مما لا شك فيه أن التربية الحديثة تجعل من اللعب وسيلة لتنمية قدرات الطفل وتنمية الذكاء والتفكير الابتكاري منذ السنوات الأولي ، للعب وظائف مهمة منها : [4]

- اللعب يهيئ للطفل فرصة فريدة للتحرر من الواقع المليء بالالتزامات والقيود والإحباط .
- اللعب كنشاط حر يكسب الطفل المهارات الحركية المتعددة ، كما يمكن من استكشاف القوانين الأساسية للمادة والطبيعة .
- يساعد على نمو الطفل اجتماعيا ،ففي سياق اللعب يكون له فرصة لعب الأدوار ، وتتعدد وظائف اللعب فمنها التربوية والفسيولوجية والتشخيصية والعلاجية ، فمن الجانب العلاجي يرى علماء النفس أن الطفل في لعبه يعاود ترتيب الأحداث الحياتية بالشكل الذي يراه .

3-أهمية الألعاب التربوية:

يمثل التعلم في ضوء فلسفة " بياجيه " التربوية التطورية عملية إيجاد أو تطور بيئات تعليمية تعمل على تزويد المتعلم بخبرات تعليمية تمكنه من ممارسة عمليات معرفية (عقلية) معينة تسهل ظهور بناء المعرفة وتطورها ، وهذا يعني أن التعلم يجب أن يكون تلقائياً ، فالتلقائية تتطلب أساساً وجود بيئة تعليمية تنطوي على النشاطات تتفق مع البنية المعرفية للمتعلم ، ومن هنا تبرز أهمية الألعاب التربوية في هذا النمط وأثرها في عملية التعلم .[5]

4-أهمية اللعب في حياة الطفل : ترجع أهمية اللعب للحقائق التالية :

1- يساعد اللعب الطفل على الاكتشاف وعلى الملاحظة وحب التجريب ، مما يجعله يطور قدراته العقلية، ويوسع معارفه .

2- يستعمل الطفل اللعب كوسيلة للتخلص من مخاوفه واضطراباته ، ويساعده على حل مشكلاته ، فعن طريق اللعب يجد الطفل فرصته للتعبير عن مشاعره.

3- يجعل اللعب الطفل يتصل بالآخرين مباشرة ويشاركهم أفكارهم، مما يوسع في خبراته، ويتعرف على أدواره وينمي علاقاته ومهاراته الاجتماعية، ويقوي وعيه الذاتي.

4- يُقرب اللعب الطفل من العالم الخارجي ، ويجعله يشارك غيره في الواقع الاجتماعي والبيئي . ، فاللعب يشجع على الاستقلال والتخيل والمبادأة والاهتمام والتوفيق والتكيف.

5-أهداف اللعب : تتلخص أهداف اللعب في الآتي : [6]

1- إشباع حاجات الطفل إلى التعبير الحركي غير المقيد ، وذلك بإتاحة فرص التعبير الحركي مثل: الجري، والوثب، والتسلق، والمشي، والزحف.

2- إدخال البهجة والسرور على نفس الطفل، كى يشعر بالسعادة والارتياح وينفس عما بداخله.

3- مساعدة الطفل لاكتساب الشعور بالثقة والجرأة والقدرة على تحمل نتائج عمله.

6-فوائد اللعب : للعب فوائد وقيم عديدة شملتها سيكولوجية اللعب وتتلخص في النقاط التالية: [7]

-**القيمة الجسمية**: اللعب ضروري لنمو عضلات الطفل من خلاله يكتسب مهارات عدة ، كالاكتشاف وتجميع الأشياء وتنمية الحواس بتعويدها وتدريبها على معرفة حقيقة الأشياء.

-**القيمة التربوية** : يفسح المجال أمام الطفل لتعلم أشياء كثيرة من خلال أدوات اللعب المختلفة .

-**القيمة الاجتماعية** : يتعلم الطفل كيف يبني علاقات اجتماعية مع الآخرين ويتعامل معهم بنجاح.

-**القيمة الذاتية** : يكشف الطفل قدراته ومهاراته ، فهو يتعلم التعامل مع مشاكله وكيفية مواجهتها .

-**القيمة العلاجية** : الأطفال الذين يعانون من قيود أهاليهم ينشدون الانطلاق والتحرر من غيرهم.[8]

7-أنواع اللعب :يعتبر اللعب في مرحلة الطفولة تلقائيا تبدو فيه البساطة وعدم التكلف يتسم بالذاتية.[9]

8- النظريات المفسرة اللعب :

هناك العديد من النظريات التي تهتم بتفسير اللعب ومنها نظرية التنفيس ، التي تؤكد على وظيفة اللعب في تفريغ الطاقة الزائدة عن الجسم، ونظرية إيجاز الأصول والتي تعتبر اللعب هو تلخيص الماضي ونظرية الإعداد للحياة المستقبلية ، والتي تعتبر اللعب يعمل على مساعدة الفرد على التكيف مع البيئة في الحاضر والمستقبل ونظرية التعويض مع نظرية التوازن، حيث تفسر أن اللعب بكونه وسيلة للتوازن بين ميول ورغبات الفرد وبين قدراته فهو وسيلة للتوازن بين مختلف قوى الفرد النفسية، كما تفسر اللعب على أنه وسيلة من وسائل التعويض عن النقص مما يعيد للطفل الاتزان في حياته، وتأكد نظرية بياجيه على وظيفة اللعب البيولوجية ، أما فرويد فينظر للعب كوسيلة علاجية تعمل على تفريغ الطاقة المكبوتة والضغوط النفسية والاجتماعية.[10]

وترى الباحثة من خلال عرض أهمية اللعب في هذا المحور، ضرورة الربط بين أنشطة اللعب والذكاءات المتعددة ، حتى نكون قادرين على تنميتها لدى الأطفال بأيسر الأماكن والأساليب.

وسيتم طرح كيفية العلاقة القائمة بين اللعب والذكاءات المتعددة في المحور التالي :

المحور الثالث :

- أهمية أنشطة اللعب في تنمية الذكاء اللغوي والذكاء البصري لطفل الروضة :

تعد السنوات الخمس الأولى تعد من أهم المراحل في حياة الإنسان نظرا لأهمية ما تقوم به في تكوين شخصية الفرد، وتؤكد عديد من الدراسات والأبحاث عليها وذلل للأسباب التالية منها .[11]

1- تعد مرحلة لاكتساب وتنمية المهارات المختلفة ، سواء عقلية أو اجتماعية أو حسيه أو حركية. لذ لابد من إثراء البيئة المحيطة بالطفل بالمثيرات المختلفة التي تمكنه من تنمية المهارات.

2- إن أسرع فترة نمو في حياة الطفل هي السنوات الخمس الأولى، التي تكون شخصيته .

3- النمو الحسي البصري واللمسي والسمعي والتذوقي واللغوي والحركي ينمو سريعاً في مرحلة الطفولة المبكرة ، حيث يكون الأطفال متشوقين لاستخدام كل هذه الحواس في التعلم.

4- تتميز هذه المرحلة بوضوح الفروق الفردية في مختلف جوانب السلوك.

5- تكتسب هذه المرحلة أهميتها من كون الطفل أكثر مرونة، مما يسهل تعليمه وتشكيل سلوكه.

اللعب في ضوء نظرية الذكاءات المتعددة بمرحلة رياض الأطفال:

إن تقديم تشكيلة متنوعة من أنشطة اللعب تمكن الطفل من اختيار أنشطة اللعب المحببة له والتي يستطيع من خلالها تحقيق الهدف من اللعبة ، والتي تدرك من خلالها المعلمة نوع الذكاء الخاص بكل طفل والذي تستخدمه فيما بعد كمدخل لتقديم الخبرات والمعلومات.

- **اللعب ومجالات المعرفة:** يتم الربط بين مجالات المعرفة والألعاب ، بحيث تقدم للأطفال الألعاب التي تحاكي الواقع المحيط بهم، بفرص استخدام ذكاءاتهم المتعددة بطريقة عملية.[12]

- **تنظيم البيئة:** ينبغي على المعلمة أن تنظم البيئة التعليمية بالشكل الذي يسمح للأطفال بممارسة الألعاب المرتبطة بالذكاءات المتعددة .

- بيئة آمنة عقليا تساعده على التفاعل الاجتماعي وإشباع حاجاته للمعرفة .

- بيئة آمنةه نفسياً لتكوين مفهوم ذات مرتفع بالأدوار التي يوظف فيها قدراته وتشعره بالثقة.

- بيئة آمنة اجتماعياً تشعر الطفل بحرية كاملة في عرض وجهات نظره في المواقف الاجتماعية بلا تهديد اجتماعي يمنعه من التعبير عن مشاعره وأسباب غضبه.

- بيئة أمنة فيزيقية تمكن الطفل من التقدير السليم لموطن الخطر ويكتسب ثقته في نفسه وفي خبرته للبيئة الفيزيقية. [13]

دور المعلمة أثناء لعب الأطفال عند استكشاف الذكاءات المتعددة أو تنميتها :

يختلف دور المعلمة فهي تنتقل من ذكاء إلى آخر أثناء تقديم الألعاب للأطفال ، فهي تدمج وتجمع بين الذكاءات بطريق مبتكرة، وتلجأ إلى الأنشطة الموسيقية وتمد الأطفال بخبرات يدوية، ومن تم تتيح للأطفال فرص التفاعل مع بعضهم البعض ، سواء في مجموعات صغيرة أو كبيرة، كما تخصص بعض الوقت يسمح لتفاعل الطفل مع نفسه في الأعمال الفردية التي تلبي رغباته .

لذلك فإننا لا نستطيع استكشاف وتنمية هذه الذكاءات ، وخاصة عند الأطفال من غير أن نستخدم أسلوب اللعب ، لأن الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة يكون همهم الأكبر هو اللعب

وترى الباحثة أن أنشطة اللعب لها علاقة وصلة وثيقة بالذكاءات المتعددة ، فهي تساعد على استكشاف الأطفال الذين يتمتعون بالذكاءات ، كما تساعد على تنمية وتدعيم هذه الذكاءات ، لذا تم تناول الذكاء البصري والذكاء اللغوي وأنشطة اللعب التي تساعد في تنمية هذه الذكاءات.

الأنشطة التي تساعد على اكتشاف وتدعيم الذكاء اللغوي:

إن استخدام اللعب لتنمية الذكاء اللغوي للطفل يعد أكثر الوسائل استخداماً حيث إن المرحلة التي يمر بها تتطلب دعماً لهذا الذكاء وتنميته. وتطوره لدى الطفل ،ومن الأنشطة التي تنميه :

- **سرد القصص:** هي من أقدم الأنشطة المستخدمة في تنمية مدارك الطفل وخاصه في المجال اللغوي فعن طريق رواية القصص يكتسب الطفل عبارات وكلمات جديدة يضيفها لقاموسه اللغوي.
- **لعبة شبكة الكلمات:** تختار المعلمة كلمة رئيسية ، تقوم المعلمة بكتابتها في منتصف السبورة وتطلب من الأطفال ذكر أسماء لها لكتابتها تحت الكلمة أو عرض كلمات مثيلة لها تكسب الأطفال مفردات لغوية .
- **لعبة الكلمة وعكسها:** هي بأن نذكر كلمة ويطلب من الطفل إيجاد عكس هذه الكلمة ، فنجد بعض الأطفال يمتلكون هذه المفردات ويتمتعون بالذكاء اللغوي.
- **مطابقة الصورة بالحرف:** يتم وضع مجموعة صور في ناحية، ويوضع في الجانب المقابل مجموعة حروف تبدأ بها أسماء الصور بالناحية الأخر ، ويطلب من الطفل نطق الصورة وتوصيلها بالحرف المطابق.

شكل رقم (1) يبين لنمو الذكاء اللغوي

- **المسرحية :** وتعد أهم الأنشطة في رياض الأطفال ، فعن طريقها يكتسب الطفل العديد من القدرات اللغوية وتستطيع المعلمة اكتشاف أصحاب الذكاء اللغوي، الذين يتمتعون بطابع التمثيل والإلقاء الجيد ، فالمسرحية تساعد الطفل على اكتساب الطلاقة اللغوية وتنمي لديه الإبداع اللغوي.

- **لعبة الكلمات المتقاطعة:** هي من الألعاب المنتشرة في المجلات والصحف، لكنها تحتاج إلى أطفال يتمتعون بالذكاء اللغوي ؛ لأنها تحتاج إلى قدرات لغوية كبيرة حتى يستطيع أن يحلها.
- **الأناشيد والأغاني:** هي من أكثر الأنشطة التي تساعد أطفال الذكاء اللغوي ، وتنمي لديهم الحصيلة اللغوية، وكذلك تعتبر نشاطاً محبباً وممتعاً لدى الأطفال.

الذكاء البصري /المكاني : إن الأشخاص الذين يمتلكون الذكاء البصري المكاني يُجدون تذكر الصور والوجوه والتفاصيل الدقيقة وهم قادرون عي تصور الأشياء من زوايا مختلفة.

أصحاب هذا الوعي من الذكاء يمتلكون القدرة على فهم المعضلات البصرية وحلها واستيعاب الأشكال ثلاثية الأبعاد كما يمكنهم تكوين صورة دقيقة والتغيير فيها ذهنياً، كأن يتخيلون القصة التي يقرؤونها بجميع تفاصيلها ، كما يتميزون بذاكرة جيدة تخزن في طياتها الوجوه والأماكن .

إن الذكاء البصري المكاني مفتاح رئيسي في المساعدة على التعلم والتحفيز على التفكير [14]

الأنشطة التي تساعد على اكتساب وتدعيم الذكاء البصري:

إن استخدام جانب اللعب لتنمية الذكاء البصري لطفل الروضة من أكثر الوسائل المهمة في هذه المرحلة ؛ لذلك عند استخدام الأنشطة اللعبية ، ومن الأنشطة التي تكسب وتنمي هذا الذكاء: **الرسم:** أول شيء يقوم به الطفل منذ نعومة أظفاره عندما يترك له قلم وورقه هو (الشخبطه) هي نوع من الرسم الذي يعبر فيه الطفل عن نفسه، وعندما نريد أن نتعرف ونطور جانب الذكاء البصري لطفل الروضة، ليعبر عما يدور في دماغه وما يراه هو حسب خياله ونظره،

شكل(2) يبين نمو الذكاء البصري.

- **لعبة الصلصال :** هي من الألعاب الممتعة والمحببة التي تقدم للأطفال ، وهذا النشاط يقوم بتدعيم الذكاء البصري للأطفال، فالطفل مبدع في تشكيل الصلصال بطريقة تميزه عن غيره.

شكل (3) يبين نمو الذكاء البصري.

- **ألعاب التركيب :** تساعد على تنمية ذكاء الأطفال البصري وخيالة، كمكعبات التركيب ، فهو يقوم بتكوين الأشكال من المكعبات وخلق أشكال غير تقليدية ومختلفة.

شكل(4) يبين نمو الذكاء البصري.

- **لعبة استكشاف الأشياء باللمس:** يقدم للطفل أشياء ونطلب منه أن يراها ويلمسها بيده، ثم يوضع شريط على عينيه، ويسأل عما يقوم بلمسه فهو يقوم بتخيل الأشياء وإدراكها في خياله.

شكل(5) يبين نمو الذكاء البصري.

- **لعبة الفروق في الصورتين:** إعطاء صورتين متطابقتين في الشكل ولكن بينها مجموعة من الفروق ،تحتاج إلى جانب من الإدراك البصري ،ويطلب من الطفل استخراج الفروق .

الدراسات السابقة

تعددت الدراسات والبحوث التي تناولت نظرية الذكاءات المتعددة لجاردنر ، وكذلك الألعاب وأهميتها وتطبيقاتها التربوية النظرية والتطبيقية في تخصصات مختلفة ، للكشف عما لدى المتعلمين من ذكاءات ومحاولة توجيهها وتنميتها وتطويرها .

وتتناول الباحثة مجموعة من الدراسات والبحوث ذات العلاقة بموضوع الدراسة للوقوف على الجهود المبذولة في هذا الموضوع والنتائج ، التي أسفرت عنها.

-دراسة قمر خليل (2000) [15] وهدفت إلى التعرف على مدى فاعلية التعلم باللعب في مادة القراءة لدى تلاميذ الصف الأول الابتدائي باستخدام البرنامج التعليمي الذي يعتمد على اللعب.

وبلغت عينة الدراسة (68) تلميذاً وتلميذة، انقسمت إلى مجموعتين الأولى ضابطة والثانية شبه تجريبية تضم كل منها (34) تلميذاً وتلميذة، استخدم المنهج الشبه التجريبي وتمثلت أهم النتائج في -وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مستوى التحصيل لمادة القراءة لدى تلاميذ المجموعة الضابطة في مادة القراءة لدى تلاميذ المجموعة شبه التجريبية لصالح المجموعة شبه التجريبية .

-لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مستوى التحصيل لمادتي القراءة والرياضيات بين الذكور المجموعة شبه التجريبية وإناث المجموعة ذاتها.

-دراسة رزان عويس (2003)[16] هدفت **إلى** الكشف عن مدى فاعلية اللعب في اكتساب أطفال الروضة مجموعة من المهارات الرياضية ، كما هدفت لمعرفة اختلاف الفاعلية باختلاف الجنس، وقد استخدم المنهج التجريبي.، اما **نتائج الدراسة فكانت :**

1- وجود فروق دالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية للمجموعة شبه التجريبية والمجموعة الضابطة في المفهومات الرياضية في التطبيق البعدي لصالح المجموعة شبه التجريبية.

2- لا فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات إناث المجموعة شبه التجريبية وذكور المجموعة نفسها في المفهومات الرياضية في التطبيق البعدي.

- **دراسة هبه فرحات (2010)**[17] وهدفت الدراسة الى إعداد برنامج تدريسي قائم على استخدام بعض الأنشطة في ضوء نظرية الذكاءات المتعددة ، التي تناسب أطفال مرحلة ما قبل المدرسة.

كذلك الكشف عن مدى فعالية البرنامج في تنمية بعض المهارات اللغوية لدى أطفال الروضة .

وتكونت العينة من (50) طفلاً وطفلة ، بالمستوى الثاني بمرحلة ما قبل المدرسة وقد اختيرت بطريقة عشوائية ، واستخدم المنهج التجريبي ، **وتوصلت الدراسة إلى أهم النتائج منها :**

-وجود فروق دالة إحصائيا عند مستوى 0.01 لصالح القياس البعدي وذلك في مهارة التحدث.

-وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى 0.01 لصالح القياس البعدي لمهارات الاستعداد للكتابة.

-وجود داله إحصائياً عند مستوي 0.01 لصالح القياس البعدي، وذلك في مهارة الاستماع .

-**دراسة أميرة هواري (2012)** وهدفت إلى تحديد البرنامج المناسب لتنمية الذكاء البصري المكاني لطفل الروضة ، كما هدفت الى بناء برنامج تربوي لتنمية الذكاء البصري المكاني لطفل الروضة ، بناء مقياس للذكاء البصري المكاني لطفل الروضة ، تكونت عينة الدراسة من(60) طفلاً وطفلةً تم تقسيمهم إلى مجموعتين تجريبية وضابطه كل منهم (30) طفلاً وطفلةً ، وقد استخدم منهج شبه التجريبي ، **وقد توصلت إلى أهم النتائج التالية :**

-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أطفال المجموعة التجريبية في المقاسين القبلي والبعدي علي مقياس الذكاء البصري المكاني لصالح المقياس البعدي.

-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أطفال المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدي علي مقياس الذكاء البصري المكاني لصالح المجموعة التجريبية.

أما الادوات التي استخدمت في هذه الدراسة استخدم اختبار رسم الرجل (لجود انف هاريس) ، ومقياس الذكاءات المتعددة وبرنامج قائم على اللعب لتنمية الذكاءات المتعددة لدى طفل الروضة

التعليق علي الدراسات السابقة:

من خلال استعراض الدراسات التي لها علاقة بموضوع الدراسة يتضح ما يلي:

- أغلب الدراسات قد اجتمعت على فاعلية مدخل الذكاءات المتعددة في تنمية مهارات الطفل.
- أشارت بعض الدراسات السابقة إلى الاهتمام بالذكاء اللغوي والذكاء البصري؛ لذلك قامت الباحثة بتناولها لما لها من أهمية في تنمية الطفل.
- اعتمدت الدراسات السابقة على عينات من مختلف المراحل التعليمية بداية من مرحلة ما قبل المدرسة إلى المراحل الجامعية
- أشارت بعض الدراسات إلى أهمية اعتماد اللعب لتنمية الطفل؛ لذلك اعتمدت الباحثة على استخدام أنشطة اللعب في تنمية الذكاءات المتعددة ، تركيزا على الذكاء البصري واللغوي.
- استخدمت بعض الدراسات المنهج التجريبي ، وبعضها اتبعت المنهج الوصفي ، وهناك دراسات جمعت بين المنهجين.

واستفادت الدراسة الحالية من الدراسات السابقة في :

- الأسس التي قامت عليها نظرية الذكاءات المتعددة.
- بناء أداة الدراسة واختيار العينة ، إضافة إلى تفسير النتائج ومناقشتها .

الفصل الثالث ـ الإطار العملي للدراسة :

بعد أن قامت الباحثة بتحديد مشكلة الدراسة وأهميتها ،والمنهجية المتبعة لعلاجها في الفصل الأول والإطار النظري والدراسات ذات العلاقة في الفصل الثاني ، تناول هذا الفصل الإطار العملي للدراسة ، محور إجراءات الميدانية ومحور الأساليب الإحصائية وصولا للنتائج المبتغاة .

منهج الدراسة :

نظراً لطبيعة الدراسة فقد استخدم المنهج الوصفي التحليلي بأسلوب مسح شامل للحصول على بيانات يمكن وصفها وتحليلها لتقدير الظاهرة موضوع الدراسة.

أما محددات الدراسة فاقتصرت على :

-الرياض الواقعة بنطاق جنزور، حيث استهدفت (روضة وجدة ، روضة جنزور المركزية).

-استغرقت الدراسة لفصلي الخريف والربيع 2019 م.

-يتمثل المجال البشري في المعلمات بهذه الروضتين .

وتكون مجتمع الدراسة من مجموع مؤسسات رياض الأطفال العامة، الواقعة في نطاق جنزور والمدرجة ضمن قوائم مكتب وزارة التربية والتعليم والبالغ عددها (6) روضات، أجريت على عينة تمثلت في معلمات بعض الرياض بمكتب رياض بلدية جنزور اللاتي قمن بالإجابة عن الاستبيان، كما هو موضح بالجدول التالي :

جدول رقم (1) يبين توزيع أفراد عينة الدراسة

ر.ق	اسم الروضة	عدد المعلمات
1	روضة وجدة	16
2	روضة جنزور المركزية	8

أداة الدراسة:

نظراً لطبيعة الدراسة فقد اعتمدت الباحثة في دراستها بشكل رئيسي على استبانة (قائمة) لبعض السلوكيات ، التي يتم تميز من خلالها أطفال الذكاءات المتعددة (إعداد الباحثة)، وهدفت القائمة التعرف على مدى توافر بعض الذكاءات المتعددة لدى الأطفال، الأكثر تميزاً لديهم.

خطوات بناء أداة الدراسة:

تم توظيف المصادر التالية:

1. تحديد الهدف من الأداة المستخدمة .
2. الاطلاع علي الأدب التربوي والمراجع والكتب والدراسات والبحوث السابقة ، التي توفرت لدى الباحثة ،والتي تناولت موضوع الذكاءات المتعددة.
3. اعداد أداة الدراسة المتمثلة في فقرات شملتها استمارة الاستبيان لمحوري الدراسة الذكاء اللغوي، والذكاء البصري وعلاقتهما ببعض أنشطة اللعب الخاصة بأطفال الروضة، وقد تم التأكد من صدقها وثباتها ، بعد تطبيقها على عينة استطلاعية مكونة من (15) معلمة من بعض الرياض في نطاق بلدية جنزور .

صدق الأداة : وقد تم حساب صدق الاختبار بطريقتين هما :

-**صدق المحكمين** : عرضت الباحثة استمارة الاستبيان في صورتها الاولية على مجموعة من السادة المحكمين للتأكد من صحتها ، وصحة صياغتها .

- **صدق الاتساق الداخلي :** تم تطبيق الاختبار على عينة استطلاعية ، اختيروا بطريقة عشوائية ، و تم حساب الاتساق الداخلي ،من خلال حساب معامل الارتباط بين درجة كل فقرة من درجات الاختبار والدرجة الكلية ، والجدول (2) يوضح ذلك .

جدول رقم (2) يبين معاملات الارتباط بين درجة كل محور والدرجة الكلية حيث (ن = 32)

المحور	عدد العبارات	معامل الارتباط الدلالة	معامل الارتباط الدلالة
محور الذكاء اللغوي	32	٠،79	دالة عند ٠،٠٥
محور الذكاء البصري	32	٠،82	دالة عند ٠،٠٥

ثبات الأداة : يعرف الثبات بأنه الاتساق في النتائج ويعتبر الاختبار ثابتا إذا حصلنا منه على النتائج ذاتها ،عند إعادة تطبيقه على الأفراد أنفسهم، وفي ظل الظروف نفسها .

لغرض قياس ثبات أداة الدراسة قامت الباحثة بدراسة استطلاعية على عينة مكونة من (15) معلمة ، وتم حساب ثبات الأداة من خلال استخدام طريقة التجزئة النصفية لحساب قيمة معامل الارتباط بيرسون ، باستخراج معامل الاتساق الداخلي الذي يعرف بمعادلة (ألفا– كرونباخ) ، اختبار يبين مدى الاتساق الداخلي لعبارات الاستبيان.

حيث ان α = معامل الثبات N = عدد الأسئلة في الاستبانة

وقد $\alpha = \left(\frac{N}{N-1}\right)\left(1 - \frac{\sum \alpha 2}{\alpha 2 t}\right)$ ، و0,82 لمحور الذكاء البصري وهي درجة عالية .

إجراءات تطبيق الدراسة :

بعد الانتهاء من إعداد أداة الدراسة في صورتها النهائية ، تم توزيع الاستبيان على عينة الدراسة بطريقة مباشرة ، بعدها تم جمع الاستبيانات وتصنيفها وترقيمها، ولم يستغرق تطبيق أداة الدراسة وجمعها فترة طويلة نتيجة للتعاون الجاد الذي لوحظ من خلال أفراد عينة الدراسة .

قامت الباحثة بتفريغ البيانات المدرجة باستمارة الدراسة باستخدام أبسط المعادلات الإحصائية المتمثلة في حساب التكرارات والنسب المئوية لمحوري الدراسة معا ، ومن ثم تحليل البيانات إحصائياً واستخراج النتائج ، وقد تم استخدام مقياس ليكرت الخماسي الذي تم محورته الى ثلاثي للإجابة عن فقرات الاستبيان وتنحصر الإجابات وفق هذا المقياس في (**أوافق ،محايد ، لا أوافق)**

وتم تحديد أوزان الاستجابات للفقرات وفق الجدول الآتي:

جدول (3) يوضح أوزان الاستجابات حسب مقياس ليكرت الخماسي

الراي	اوافق	محايد	لا اوافق
الوزن	3	2	1

ثانيا : تحليل نتائج الدراسة وتفسيرها

يتناول هذا الفصل الجزء الثاني من الإطار الميداني للدراسة المتمثل في عرض نتائج الدراسة ، التي تم التوصل إليها ومن ثم مناقشتها ، حسب معطيات ما تم تناوله الاطار النظري ومقارنتها بما توصلت إليه بعض نتائج الدراسات السابقة ، وصولا لوضـع التوصيات الملائمة .

للإجابة عن تساؤلات الدراسة التي تمثلت في :

- ما مدى أهمية استخدام أنشطة اللعب في تنمية الذكاءات المتعددة لطفل الروضة ؟
- هل معلمات الروضة بدراية كاملة بالسلوكيات التي يتميز بها الأطفال ذوو الذكاءات المتعددة ؟

فقد تم حساب التكرارات الحسابية والنسب المئوية لاستجابات أفراد عينة الدراسة على عبارات محوري الدراسة التي تمثلت في الذكاء اللغوي والذكاء البصري ، والنتائج تمثلها الجداول التالية :

جدول رقم (4) يبين مدى تذكر الطفل لمعظم الأشياء التي يقرؤها.

الفقرة	أوافق		لا أوافق		لحد ما	
	ت	%	ت	%	ت	%
يتذكر معظم الأشياء التي يقرؤها	**15**	%62.5	**3**	%12.5	**6**	%25

الفقرة التي في الجدول السابق مرتبطة بالذكاء اللغوي عند الأطفال، وكانت نسبة (أوافق) أكثر نسبة، حيث بلغت نسبة الإجابة 62.5% ، بينما كانت 25% لبعد الإجابة بحد ما ، بينما كانت النسبة 12.5% لدرجة لا أوافق ، وهنا يتضح بان أكبر نسبة كانت لدرجة أوافق ، مما يوضح بأن هناك عدداً كبيراً من الأطفال يتمتعون بهذا بمستوى من الذكاء عند طفولتهم

كما تفسر هذه النتيجة في ضوء ما تقدم من المعلومات بشكل متسلسل ومتدرج ضمن البرنامج التعليمي بحيث تم التدرج فيه من البسيط إلى الصعب تسهل على الطفل تذكرها.

وهذه النتيجة تتفق مع دراسة امزيان(2008) التي أسفرت عن تحديد نقط القوة والضعف لدى عينة من أطفال السنة الأولى من التعليم الابتدائي أثناء إنجاز بعض الأنشطة اللغوية

جدول رقم (5) يبين مدى قدرة الطفل علي تركيب الأشياء وفكها

الفقرة	أوافق		لا أوافق		لحد ما	
	ت	%	ت	%	ت	%
له القدرة على تركيب الأشياء وفكها	**15**	%4.1	**1**	%4.1	**8**	%33.3

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه والتي ترتبط بالذكاء البصري، كانت نسبة (أوافق) أكثر نسبة، حيث بلغت 62.5%، فيكون أيضاً هذا الذكاء الأكثر وجوداً ، ذلك من حيث ملاحظة المعلمات للأطفال في الروضة من خلال النشاط القائم داخل الفصل

وهذه النتيجة تتفق مع دراسة سلام (2013) التي اسفرت إحدى نتائجها عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الموهوبين والتلاميذ العاديين والذين تم تحديدهم من خلال تقييم أدائهم على مهام وأنشطة الذكاءات المتعددة عند مستوى 0.01 لصالح الموهوبين .

جدول رقم (6) يبين مدى استمتاع الطفل بتصنيف الأشياء و ترتيبها.

الفقرة	أوافق		لا أوافق		لحد ما	
	ت	%	ت	%	ت	%
يستمتع بتصنيف الأشياء وترتيبها	**16**	%66.6	**3**	%12.5	**5**	%20.8

من خلال الجدول المبين أعلاه يتضح بأن أكبر نسبة كانت لأفراد العينة الذين أجابوا بـــ أوافق على الفقرة في المدرجة في الجدول ، والتي تصنف من ضمن محور الذكاء المنطقي حيث كانت نسبة (أوافق) أكثر نسبة حيث بلغت 66.6% في حين جاءت المرتبة التي يليها أفراد العينة الذين أجابوا لحد ما فكانت نسبة إجابتهم 20.8% ، بينما للذين أجابوا بـــ لا أوافق كانت 12.5%

وتفسر هذه النتيجة في ضوء مدى احتواء البرامج التعليمية والأنشطة الترفيهية المقدمة للطفل على كم كبير من الأنشطة التي تعمل على إثارة وتشويق الأطفال على حب الاستطلاع ، ويمكن تفسير النتيجة المتوصل إليها على أن الأنشطة داخل الروضة تنمي الحس الحركي

جدول رقم (7) يبين كيفية استمتاع الطفل بألعاب المتاهات والألغاز.

الفقرة	أوافق		لا أوافق		لحد ما	
	ت	%	ت	%	ت	%
يستمتع بألعاب المتاهات والألغاز.	**12**	%50	**2**	%8.3	**10**	%41.6

الفقرة في الجدول السابق مرتبطة بالذكاء المنطقي حيث كانت نسبة (أوافق) أكثر نسبة حيث بلغت 50% .فيكون أيضاً هذا السلوك موجوداً من حيث ملاحظة المعلمات للأطفال في الروضة من خلال النشاط القائم داخل الفصل.

وهده النتيجة تتفق مع دراسة عبدالحميد(2012) ، إلتي توصلت في إحدى نتائجها الى أن البرنامج القائم على اللعب ، قد أدى إلى تنمية بعض الذكاءات المتعددة لطفل الروضة ، حيث يقوم الطفل بإشباع حاجاته ، حين يلعب بحرية ويعبر عن نفسه بالطريقة التي تؤكد ثقته بنفسه.

جدول رقم (8) يبين مدى الاستمتاع بالرسم وتصميم الأشكال الهندسية.

الفقرة	أوافق		لا أوافق		لحد ما	
	ت	%	ت	%	ت	%
يستمتع برسم وتصميم الأشكال الهندسية	**13**	%54.1	**4**	%16.6	**7**	%29.1

الفقرة في الجدول السابق مرتبطة بالذكاء البصري حيث كانت نسبة (أوافق) أكثر نسبة حيث بلغت 54.1%هذا السلوك موجود من حيث ملاحظة المعلمات للأطفال في الروضة من خلال النشاط القائم داخل الفصل ، وتتفق هذه النتيجة مع ما توصلت إليه إحدى نتائج الدراسات السابقة

النتائج التي تم التوصل إليها :

1- توافر السلوكيات المتعلقة بالذكاءات المتعددة عند أطفال رياض الأطفال المتعرف عليها من خلال الأنشطة ، كالرسم والتلوين والعمل الجماعي وكذلك الأشغال اليدوية وغيرها

2- ينبغي اهتمام معلمات الرياض والإدارة المسؤولة بالعمل علي اكتشاف الأنماط المختلفة للذكاءات المتعددة لدى أطفال من خلال اعتماد اللعب كوسيلة لتنمية هذه القدرات واكتشافها

3- على معلمات الروضة مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال لمساعدتهم في الابتكار والتنافس في بيئة مشجعة .

4- إن الأنشطة المتنوعة المقدمة للطفل تنمي الحركة والصوت واللون ، وهذا يعمل على إثارة وتشويق الأطفال نحو التعلم.

5- اللعب الحر يحرر الطفل من القيود ويفتح ذهنه ويطلق خيالاته نحو الإبداع والابتكار .

6- تنظيم بيئة تعليمية نشطة وآمنة ، تسمح للطفل بممارسة الألعاب المرتبطة بالذكاءات .

7- الربط بين المجلات المعرفية والانشطة الخاصة باللعب التي تحاكي الواقع المحيط بالطفل وبين المهارات التي يقوم بها ، لأجل تنميتها من خلال الذكاءات المتعددة بطرق عملية.

توصيات الدراسة :

في ضوء النتائج السابقة التي تم التوصل إليها ، توصي الباحثة بما يلي:

- ضرورة توفير أشكال الدعم كافة لتصميم وانتاج البرامج التعليمية القائمة على الوسائط المتعددة
- .ضرورة تأهيل المعلمات وتثقيفهن بأهمية أنشطة اللعب في تنمية ذكاءات أطفال الروضة .
- توفير بيئة آمنة نفسيا واجتماعيا للطفل كي يتمكن من تكوين المفاهيم التي تعزز ثقته بنفسه .
- ضرورة تفعيل برنامج التعلم عن طريق اللعب للأطفال، تحقيقا لأهداف الروضة الأساسية .
- ضرورة التركيز على إدخال البرامج التعليمية والترفيهية المتضمنة لاستراتيجيات نظرية الذكاءات المتعددة في البرامج التعليمية لأطفال الروضة .

مقترحات الدراسة :

بناء على ما تم التوصل إليه من توصيات تقترح الباحثة المواضيع التالية :

- قياس فاعلية برامج الوسائط المتعددة المعدة في ضوء نظرية الذكاءات المتعددة على أنماط التفكير المختلفة خاصة انشطة اللعب لدى طفل الروضة .
- إجراء المزيد من الدراسات حول استخدام برامج الوسائط المتعددة، المعدة في ضوء نظرية الذكاءات المتعددة أو أي نظرية أخرى لمرحلة أطفال الروضة أو مرحلة تعلمية أخرى .

الهوامش :

1.حسام سمير ، **حقوق الطفل كاطار مرجعي للمنهج ،الإطار النظري للمنهج" حقي العب–اتعلم- ابتك"**، وزارة التربية والتعليم ، مشروع تحسين التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة ، 2012م

2.جابر عبدالحميد ، **الذكاءات المتعددة والفهم** ، دار الفكر ، القاهرة ، 2003م

3.وفاء كمال ، **نحو مقاييس إجرائية صادقة لشخصية طفل الروضة وبرامج تنميتها**، المؤتمر الدولي الاول 21-22 ابريل، كلية رياض الأطفال ، القاهرة ، جامعة القاهرة ، 2009م

4.محمد صوالحة ، **علم النفس اللعب** ، دار الميسرة ، عمان ، 2010م

5.رزان عويس، **فاعلية اللعب في اكساب أطفال الروضة مجموعة من المهارات الرياضية** ، مجلة جامعة دمشق ، كلية التربية –جامعة دمشق ، 2003م

6.ايمان عبدالحميد ، **تنمية الذكاءات المتعددة لطفل الروضة باستخدام أنشطة اللعب** ، المؤتمر الدولي الثالث ، 20 ابريل ، كلية رياض الأطفال، جامعة القاهرة ، 2012م

7.كريمان بدير ، الأسس النفسية لنمو الطفل ، دار المسيرة ، عمان ، 2007م

8.خالد عبدالرزاق ، **فاعلية استخدام أنواع مختلفة من اللعب في تعديل اضطرابات السلوك لدى طفل الروضة**، مجلة الطفولة والتنمية، المجلس العربي للطفولة والتنمية ، القاهرة ، 2001م

9.أميرة عمر ، **فاعلية برنامج تربوي في تنمية الذكاء البصري المكني لطفل الروضة** ، رسالة ماجستير، كلية رياض الأطفال ، القاهرة ، 2012م

10.جابر عبدالحميد ، **اكتساب الخبرات عن طريق اللعب لطفل ما قبل المدرسة في مدينة جدة بين التاييد والمعارضة** ، مجلة دراسات الطفولة ، ملج(1)، يناير ،2003م

11.جابر عبدالحميد ، المرجع السابق ، 2003م

12.محمد عبدالهادي ، **قياس وتقويم الذكاءات المتعددة بمرحلة الطفولة المبكرة** ، دار الفكر ، عمان ، 2005م

13.زينب بدوي ، **أساليب التعلم وعلاقتها بالذكاءات المتعددة والتوجهات الدافعية والتخصص الدراسي**، مجلة كلية التربية ، جامعة الزقازيفق

14.نهلة محمود، مرجع سبق ذكره

15.قمر خليل ، **فاعلية التعلم باللعب لتلاميذ الصف الأول الابتدائي** ، رسالة ماجستير ، جامعة دمشق ، كلية التربية

16. سهيل كامل ، **مدخل الى علم النفس** ، مركز الاسكندرية للكتاب ، الاسكندرية ، 2007.

17.عزة خليل ، **علم نفس اللعب في الطفولة المبكرة بين النظرية والتطبيق** ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 2011م