علة عدم الاجتماع وأثرها في الدرس النحوي والصرفي

د. فرج محمد جمعة عماري
كلية التربية القصيعة – جامعة الزيتونة

ملخص الدراسة:

هدف البحث إلى بيان دور علة عدم الاجتماع في المسائل النحوية والصرفية، وقد قُسِّم إلى ثلاثة مباحث، المبحث الأول لبيان مصطلحات الدراسة، وأما المبحث الثاني فيبين أثر علة عدم الاجتماع على الدرس النحوي، وأما المبحث الثالث فيوضح أثر علة عدم الاجتماع على الدرس الصرفي، ثم الخاتمة وفيها أهم النتائج، ومنها:

1- لعلة عدم لزوم اجتماع حركتي إعراب في محل واحد أثر في المسائل النحوية.
2- أثرت علة عدم اجتماع ساكنين على بعض القضايا الصرفية.
3- علة عدم اجتماع مثلين لها أثر في قضايا الإعلال والإبدال.
4- تتنوع علل عدم الاجتماع في الدرس النحوي.

Abstract

The goal of the research is to clarify the role of the non-meeting cause in grammatical and morphological issues, and it has been divided into three sections, the first topic to clarify the study terms, and the second topic shows the effect of the non-meeting bug on the grammatical lesson, and the third topic explains the effect of the non-meeting bug on the morphological lesson, then the conclusion contains the most important results, including:

1- Because it is not necessary for two syntax movements to meet in one place, it has an impact on grammatical issues
2- The reason for not meeting residents affected some morphological issues.

3- The reason for not meeting two instances has an impact on the issues of alimentation and substitution.

The reasons for not meeting in the grammar lesson are varied.

الكلمات المفتاحية

– الدرس النحوي والصرفي ،علة عدم الاجتماع

– the non–meeting cause ،in grammatical and morphological

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

أما بعد....

فإن علم النحو والصرف من العلوم التي نالت عناية فائقة من قبل العلماء؛ لأنهما لصيقَي الصلة بالقرآن الكريم، والسنة النبوية المطهرة، فلا يمكن قراءة القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة ودراستهما بدون إتقان علم النحو والصرف، وقد حرص العلماء على التقعيد لهذين العِلْمَين، والكشف عن علل ما يتوصلون إليه من أحكام، ومن العلل التي كان لها تأثير في علم النحو والصرف علة عدم الاجتماع، ومن هنا جاءت هذه الدراسة، تحت عنوان: "علة عدم الاجتماع وأثرها في الدرس النحوي والصرفي".

أهمية الموضوع وأسباب اختياره:

1–تأثير علة عدم الاجتماع في الدرس النحوي والصرفي.

2–عدم وجود دراسة تناولت أثر علة عدم الاجتماع على القضايا النحوية والصرفية.

أهداف البحث:

1–بيان مصطلحات الدراسة.

2–بيان أثر علة عدم الاجتماع في القضايا النحوية.

3–توضيح أثر علة عدم الاجتماع على القضايا الصرفية.

الدراسات السابقة:

لا توجد دراسة حول أثر علة عدم الاجتماع على الدرس النحوي والصرفي.

منهج البحث:

اتبعت في البحث:

1- المنهج الاستقرائي، بجمع القضايا النحوية والصرفية التي كان لعلة عدم الاجتماع أثر فيها.

2-المنهج الوصفي التحليلي، من خلال جمع البيانات والمعلومات وتحليلها من أجل الوصول إلى نتائج حيادية موضوعية.

خطة البحث:

المبحث الأول: مصطلحات الدراسة.

المبحث الثاني: أثر علة عدم الاجتماع على الدرس النحوي.

المبحث الثالث: أثر علة عدم الاجتماع على الدرس الصرفي.

الخاتمة، وفيها:

النتائج.

التوصيات.

فهرس المصادر والمراجع.

المبحث الأول: تعريف مصطلحات الدراسة:

مفهوم العلة:

العلة لغة:

عَلَّ الإنسان علة: مرض، والعلة المرض، وحدث يشغل صاحبه عن وجهه كأن تلك العلة صارت شغلاً ثانيا منعه عن شغله الأول. واعتل، أي مرض، فهو عليل، علله بالشيء تعليلاً، أي لهاه به (الرازي، 1999: 189).

العلة اصطلاحاً:

العلة: "المعنى الذي عند حدوثه يحدث الحكم، فيكون وجود الحكم متعلقا بوجودها، ومتى لم تكن العلة لم يكن الحكم"(الجصاص، 994: 9/4).

مفهوم العدم:

العدم لغة:

عدمت الشيء بالكسر: أعدمه عَدَماً، بالتحريك على غير قياس، أي فَقَدته (الفارابي، 1982).

العدم اصطلاحاً:

العدم: الفقد وضد الوجود، وهو عبارة عن لا وجود، ولا وجود نفي للوجود (الكفوي، 1998: 655).

مفهوم الاجتماع:

الاجتماع: من جمع الشيء عن تفرقة يجمعه جمعاً، واستجمع السيل: اجتمع من كل موضع، وتجمع القوم: اجتمعوا أيضا من هاهنا وهاهنا، والجمع: اسم لجماعة الناس. والجمع: مصدر قولك جمعت الشيء، والجمع: المجتمعون، وجمعه جموع، والجماعة والجميع والمجمع وقوم جميع: مجتمعون (ابن منظور، 1414 هـ: 53/8)، فالاجتماع: اسم لجماعة الناس، أو المكان الذي يجتمعون فيه (الزبيدي، 2010: 467/20).

الاجتماع اصطلاحاً:

الاجتماع: "تقارب أجسام بعضها من بعض" (الجرجاني، 1983: 10).

وعرفه الكفوي، فقال: "الاجتماع: هو حصول المتحيزين في حيزين بحيث يمكن أن يتوسطهما ثالث"(الكفوي، 1998: 46).

النحو:

النحو لغة:

النحو: القصد نحو الشيء. نحوت نحوه، أي: قصدت قصده، ولما وضع أبو الأسود الدؤلي وضع وجوه العربية، فقال للناس آنحوا نحو هذا؟ فسمي نحوًا، ويجمع على الأنحاء (الفراهيدي، 1409هـ: 302/3)، وكل شيء أممته ويممته، فقد نحوته، ومنه اشتق النحو في الكلام، كأنه قصد الصواب (الأزدي، 1987: 575/1).

قال العسكري: النحو: قصد الشيء من وجه واحد، يقال نحوته إذا قصدته من وجه واحد (العسكري، 1991: 126/1).

وسمي كلام العرب في تصرفه من إعراب وتثنية، والجمع والتحقير والتكسير والإضافة والنسب وغير ذلك نحوًا؛ ليلحق من ليس من أهل اللغة العربية بأهلها في الفصاحة، فينطق بها وإن لم يكن منهم، أو إن شذ بعضهم عنها رد به إليها، وهو في الأصل مصدر شائع، أي نحوت نحوا، كقولك: قصدت قصدا، ثم خص به انتحاء هذا القبيل من العلم، كما أن الفقه في الأصل مصدر فقهت الشيء، أي عرفته، ثم خص به علم الشريعة من التحليل والتحريم، وكما أن بيت الله تعالى خص به الكعبة وإن كانت البيوت كلها لله تعالى (ابن سيده، 2000: 20/4)،(بابشاذ، 1977: 88/1). ورجل ناح من قوم نحاة: نحوي، وكأنما هذا إنما هو على النسب (ابن سيده، 2000: 20/4)، والنحو من المصادر التي وقعت موقع الأسماء، فالمراد بالنحو الشيء المنحو إليه (بابشاذ، 1977: 88/1).

قال الفاكهي: "وهو لغة – يطلق على أحد معانٍ: بمعنى القصد، وبمعنى البيان، وبمعنى الجانب، وبمعنى المقدار، وبمعنى المثل، وبمعنى النوع، وبمعنى البعض، وبمعنى القريب، وبمعنى القسم" (الفاكهي، 1993: 51).

النحو اصطلاحًا:

عرف النحو في الاصطلاح بعدة تعريفات، ومن ذلك:

النحو هو: "انتحاء سمت كلام العرب في تصرفه من إعراب وغيره كالتثنية والجمع والتحقير والتكسير والإضافة والنسب والتركيب وغير ذلك ليلحق من ليس من أهل اللغة

العربية بأهلها في الفصاحة فينطق بها وإن لم يكن منهم وإن شذ بعضهم عنها رد به إليها" (ابن جني، 2001: 88/1).

كما عرف النحو أنه: "هو علم بقوانين يعرف بها أحوال التراكيب العربية من الإعراب والبناء وغيرهما" (الجرجاني، 1983: 240). ومن تعريفات النحو: "علم يبحث فيه عن أحوال الكلمة والكلام من حيث الإعراب والبناء" (نكري، 2000: 273/3). وعرف النحو بأنه: "علم يعرف به كيفية التركيب العربي صحة وسقاما، وكيفية ما يتعلّق بالألفاظ من حيث وقوعها فيه، من حيث هو هو أو لا وقوعها فيه" (الفاروقي، 1966: 23/1). وعرف بأنه: علم بالأحوال والأشكال التي بها تدل ألفاظ العرب على المعاني ويعني بالأحوال وضع الألفاظ بعضها مع بعض في تركيبها للدلالة على المعاني المركبة (الشاطبي، 2007: 17/1). وعرف النحو بأنه: "علم بأصول يعرف منها أحوال أواخر الكلم إعرابًا وبناءً" (الكرمي، 2009: 12).

وقريب منه تعريف النحو بأنه: "علم بأصول، يتوصل بها إلى معرفة أحوال أواخر الكلم، إعرابا وبناء" (الرعيني، 1990: 25/1). ويعرف النحو في الاصطلاح بأنه: "علم يعرف به التغيرات، التي تطرأ على آخر الكلمة بسبب تغير العوامل الداخلة عليها" (دقنوز، 1959: 3)، (الصبان، 1997: 24/1).

والنحو عند المحدثين: "هو دراسة العلاقات التي تربط بين الكلمات في الجملة الواحدة، وبيان وظيفتها، وهو لب الدراسات اللغوية، على اعتبار أنه قلب الأنظمة اللغوية جميعها، فهو الذي يوصل الأصوات والمعاني، والنحو أكثر معالم اللغة نبضًا بالحياة، وهو من الوسائل التي لولاها لما استطاع البشر التفاهم، بل هو القوة المحركة، التي تسمح لنا بالتكلم، وفهم مئات الجمل الجديدة، والتي لم نسمعها من قبل، فالنحو وسيلة نحو التفسير النهائي لتعقيدات التركيب اللغوي، وله دور كبير في توضيح النص وتفسيره، وإنارته، والنحو كما يظن كثير من الناس ليس هو الإعراب، وإنما هو معنى عام يشمل كل ما له صلة بالتركيب شكلًا، أو مضمونًا" (بوفاتح، 2017: 300).

النحو الحديث: "أنه شكلي، أو صوري، فهو ينظر إلى الصورة اللفظية المختلفة التي تعرضها لغة من اللغات ثم يصنفها على أسس معينة، ثم يصف العلاقات الناشئة بين الكلمات في "الجملة" وصفا موضوعيًا" (السعران، 1997: 170).

والنحو عند تشومسكي هو: "المبادئ والعمليات التي تبني الجمل في اللغات المختلفة، وتهدف الدراسة النحوية للغة ما إلى بناء نظام للقواعد يمكن اعتباره وسيلة من وسائل إنتاج جمل اللغة، التي قيد التحليل" (بوفاتح، 2017: 301).

المبحث الثاني: أثر علة عدم الاجتماع على الدرس النحوي:

1-مسألة: ما جاءني من رجل ولا امرأة:

اختلف العلماء في إعراب رجل في المثال السابق على قولين:

القول الأول: من زائدة، ورجل مجرور بمن وعلامة جره الكسرة، وهو في محل رفع فاعل للفعل(جاء)، ولا يمنعه من العمل وجود حرف الجر الزائد؛ لأن وجوده كعدمه (الأشموني، 1998: 387/1)، (الوقاد، 2000: 321/1).

القول الثاني: رجل فاعل مرفوع بحركة مقدرة منعاً من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد (الأشموني، 1998: 421/1).

الرأي الراجح:

الراجح هو القول بأن رجل في محل رفع، والسبب في ذلك عدم لزوم اجتماع حركتي إعراب في محل واحد (الأشموني، 1998: 421/1).

2-مسألة: فوق الدار رجل وقد جئتك برجل آخر عاقلين

اختلف في إعراب عاقلين:

القول الأول: أنه منصوب بفعل مضمر (ابن السراج، 2015: 40/2)

القول الثاني: منصوب على المدح والتعظيم (أبو علي، 1990: 275/1).

ولا يجوز إعراب عاقلين حال، والعلة في ذلك:

لعدم اجتماع العاملين في معنى عامل واحد، فقد يقال: إنهما إذا اجتمعا في معنى العامل الواحد فالأولى النصب على غير الحال فلما كان الأمر كذلك ترك ذكر هذا الموضع؛ إذ ليس الحال فيه بضرورة (الشاطبي، 2007: 451/3).

3-مسألة: إن الفتى وزيد ذاهبان:

الواو استئنافية، وزيد: مبتدأ. وذاهبان خبر إن، والعلة في رفع (زيد) عدم اجتماع عاملين على معمول واحد عملًا واحدًا؛ لأن الناسخ عامل في الخبر والمعطوف مبتدأ (الوقاد، 2000: 323/1).

4-مسألة: إفراد الخبر:

قوله تعالى: {كذبت قبلهم قوم نوح وعاد وفرعون ذو الأوتاد وثمود وقوم لوط وأصحاب الأيكة أولئك الأحزاب إن كل إلا كذب الرسل فحق عقاب} [ص: 12 – 14].

جاء لفظ كذب مفرداً؛ وذلك لعدم اجتماعهم في التكذيب، فهم لم يجتمعوا في مكان واحد حال التكذيب، ولكنهم تواطؤوا على التكذيب، وكأنهم متفقون عليه؛ لذا جاء لفظ كذب مفرداً لعدم اجتماع الخبر (ابن قيم الجوزية،2001: 215/1)، (السامرائي، 2000: 141/4).

فعلة عدم الاجتماع أثرت على مجيء الخبر مفرداً.

5-توكيد الأفعال الخمسة بنون التوكيد الثقيلة:

إذا ألحقت نون التوكيد الخفيفة أو الثقيلة بفعل من الأفعال الخمسة، حذفت نون الرفع، لعدم اجتماع ثلاث نونات (العكبري، 1995: 70/2)، (ابن فرحون المدني، 2019: 88/1).

ومن خلال ما سبق يتضح تأثير علة عدم الاجتماع في الدرس النحوي

المبحث الثالث: أثر علة عدم الاجتماع على الدرس الصرفي:

مفهوم الصرف لغة واصطلاحاً:

الصرف لغة:

الصرف لغة: تحويل أي شيء كان لفظا أو غيره. من حال إلى حال (نكري، 2000: 204/1).

الصرف اصطلاحاً:

أصول يتعرف بها أحوال أبنية الكلم التي ليست بإعراب (السيوطي، 2004: 90)، (دنقوز، 1959: 3).

وعرف بأنه: تحويل الأصل الواحد إلى أمثلة مختلفة؛ ليحصل بنفس تلك الأمثلة معان متفاوتة، لا تحصل تلك المعاني إلا بتلك الأمثلة، والمراد بالأصل الواحد المصدر عند البصريين، والفعل عند الكوفيين والمراد بالأمثلة الصيغ وبين المعنيين عموم وخصوص مطلقاً (نكري، 2000: 204/1).

وعرف بأنه: علم يتعلَّق بِبِنْيَةِ الكلمة وما لحروفها من زيادة وأصالة، وصحة واعتلال وشبه ذلك (الجياني، 2002: 58).

التعريف المختار:

اختار الباحث تعريف علم الصرف بأنه: علم يتعلَّق بِبِنْيَةِ الكلمة وما لحروفها من زيادة وأصالة، وصحة، واعتلال وشبه ذلك.

أثر علة عدم الاجتماع في القضايا الصرفية:

1-عدم حذف الياء في داعية ورامية وراضية:

ذهب العلماء إلى أن الياء في داعية ورامية وراضية لم تحذف، لعدم اجتماع ساكنين بالتاء الطارئة (الجرجاني، 1987: 78).

2-النسب إلى الاسم المعرب آخره واو والساكن قبله واو:

نحو: عدو، وفلو. ذهب علماء اللغة إلى أنه إذا كان الاسم المعرب آخره واو، قبلها واو ساكنة، فتدغم الواو في الواو، وينسب إليه بحاله، من غير أن يغير فيه شيء، والعلة في ذلك؛ لعدم اجتماع الأمثال؛ فيقال: عدوي وفلوي (ابن الأثير، 1420هـ: 194/2).

3-النسب في شقاوة وعلاوة:

عند إضافة ياء النسب إلى شقاوة وعلاوة، يقال: شقوي وعلاوي، ولا تقلب الواو ياء، فلا يقال شقايي أو علايي (ابن الحاجب، 1995: 41/1) والعلة في ذلك لعدم اجتماع الأمثال (ابن الأثير، 1420هـ: 204/2).د

4-التصغير:

أ-تصغير خطايا:

تصغر خطايا على خُطَيئ، مثل: حمير.

قال الاستراباذي: "ولو صغرت خطايا قلت: خطئ بالهمزة أخيراً، لأنك إن حذفت الألف التي بعد الطاء على قول الخليل وسيبويه، فعند سيبويه يرجع ياء خطايا إلى أصلها من الهمزة لأنها إنما أبدلت ياءً لكونها في باب مَسَاجد بعد الألف، وترجع في الحال الهمزة إلى أصلها من الياء الزائدة التي كانت بعد الطاء في خطيئة، فترجع الهمزة التي هي لام إلى أصلها ، لأنها إنما انقلبت ياء لاجتماع همزتين مكسورةٍ أولاهما، وعند الخليل إنما قلبت الهمزة إلى موضع الياء خوفاً من اجتماع همزتين، فإذا لم تنقلب الأولى همزةً بسبب زوال ألف الجمع لم تقلب الهمزة إلى موضع الياء، بل تبقى في موضعها وإن حذفت ياء خَطَايَا على قول يونس رجعت الهمزة أيضاً إلى أصلها، لعدم اجتماع همزتين، فتقول أيضاً: خطئ، كَخُمَيِّر" (الاستراباذي، 1975: 259/1).

ب-تصغير أحوى:

اختلف العلماء في تصغير أحوي

القول الأول: تصغر على أحي، كأسيد (المرادي، 2004: 261/1)، (الزمخشري، 1993: 254).

القول الثاني: أحيو، يجعله منقوصا، ولا يحذف الياء؛ لعدم اجتماع ثلاث ياءات في آخره (ابن الحاجب، 2010: 69).

قال الأستراباذي: "يقال في تصغير أحي: "أُحَيْو" على الأقوال الثلاثة؛ لعدم اجتماع ثلاث ياءات؛ فلا تحذف الأخيرة نَسْيا لاجتماع ثلاث ياءات؛ فقياس الياء التي بعد الواو أن تُعل إعلال ياء قاض، فيقال: هذا أُحَيْو، ومررت بأُحَيْو -بعويض التنوين عن الإعلال، ورأيت أُحَيْوِي" (الاستراباذي، 1975: 344/1).

فقلب الهمز ياء؛ لعدم اجتماع همزتين.

5-صياغة الأوزان:

أ-صياغة فعاليل من غزوت:

عند صياغة وزن فعاليل من غزوت، يقال غَزَاوِيّ ، ولا تغير الواو، وذلك بسبب عدم اجتماع الأمثال (سيبويه، 1988: 416/4).

قال ابن السراج:" "وفعاليل" من غزوت: غزاوي لا تغيره؛ لأنه لم يجتمع فيهن ثلاث ياءات" (ابن السراج، 2015: 398/3).

فعلة عدم التغيير للواو هو عدم اجتماع الأمثال، وهي ثلاث ياءات.

ب-صياغة فعل الأمر من أمر:

فعل الأمر من أمر، مُرْ، وأمُر بحذف الهمزة وبقائها؛ لأنه كثر استعماله، ولم يبلغ في الكثرة مبلغ كل وخذ، فجعل له حكم متوسط وهو جواز الأمرين، إلا أن "مر" أفصح "عند الابتداء به، وأمر أفصح عند الوصل بما قبله؛ لأنه إذا قيل: وأمر لم يكن ثقيلا؛ لعدم اجتماع الهمزتين؛ لأنه حذفت همزة الوصل، للاستغناء عنها بما تقدم (الاستراباذي، 1975: 700/2).

6-الإعلال:

أ-قوي:

قوي فعل مضاعف أصله قَوِو. قلبت واوه الأخيرة ياء لتطرفها وانكسار ما قبلها فصارت قوي (ابن إياز، 2002: 245).

قال الأستراباذي: "كثر الإدغام في فَعَلَ من مضاعف الياء، نحو: حَيَّ، بخلاف باب قَوِيَ -أي فَعِلَ- من مضاعف الواو، فإنه لم يدغم الواو في الواو مع أن أصله: قَوِوَ، بل قلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها؛ لأن الإعلال قبل الإدغام، ومقتضى الإعلال قبل الواو الثانية ياء لانكسار ما قبلها، وبعد الإعلال لم يمكن الإدغام؛ لعدم اجتماع المثلين" (الاستراباذي، 1975: 754/2).

ب–طوى:

طوي جمع طيان، حيث لم تقلب الواو ياء، فتصير: طيي، لعدم اجتماع إعلالين (دقنوز، 1959: 156).

قال ابن إياز: "فإن العين لو اعتلت بالقلب ياء مع اعتلال اللام بالقلب همزة لتوالى إعلالين، إعلال العين واللام، وذلك مرفوض في كلامهم لم يجيء منه سوى: "ماء" وأصلهما "موة، وشوه" فقلبت العين ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها، وقلبت الهاء همزة" (ابن إياز، 2002: 140).

7–جمع نواء:

نواء جمع ناو، وهو الرجل السمين (ابن الحاجب، 1995: 91).

قال صاحب حماة: "وأمّا نواء بتصحيح الواو جمع ناو فلا يرد أيضا لعدم اجتماع الأسباب الثلاثة فيه؛ لأنّ الواو في واحده لم تعلّ فلا يكون نظيرا لرواء جمع ريّان لأنّ الواو في ريّان معتلّة وفي ناو صحيحة متحركة، كما في طويل وطوال، يقال جمل ناو أي سمين" (أبو الفداء، 2004: 278/2).

8– حذف همزة إله:

الأصل: إإله، حذفت الهمزة الأول، ولم تدغم في الثانية، ولم يعوض عنها؛ لأن حذفها قياسي، والقياسي في حكم ثابت، وما كان في حكم الثابت يمنع الإدغام لعدم اجتماع المثلين حينئذ (دقنوز، 1959: 107).

الخاتمة

النتائج:

1–لعلة عدم لزوم اجتماع حركتي إعراب في محل واحد أثر في المسائل النحوية.

2–لعلة عدم اجتماع العاملين في معنى عامل واحد أثر في الإعراب.

3–تتنوع علل عدم الاجتماع في الدرس النحوي

4-علة عدم اجتماع عاملين على معمول واحد لها أثر في الأعراب.

5-أثرت علة عدم اجتماع ساكنين على بعض القضايا الصرفية.

6-علة عدم اجتماع الأمثال لها تأثير في قضايا النسب والتصغير والأوزان الصرفية.

7-علة عدم اجتماع مثلين لها أثر في قضايا الإعلال والإبدال.

8-علة عدم اجتماع الأسباب لها أثر في صياغة الجموع.

9-تنوع علل عدم الاجتماع في الدرس الصرفي.

10-علة عدم اجتماع إعلالين لها أثر في قضايا الإعلال.

التوصيات :

1. العناية بمثل هذه العلل وبيان مدى تأثيرها على القضايا النحوية والصرفية .
2. القضايا النحوية تحتاج إلى بث روح التجديد فيها .

العلل المؤثرة في القضايا النحوية والصرفية بحاجة إلى بحوث ودراسات بحثية متعمقة .

المصادر والمراجع

القران الكريم برواية قالون عن نافع.

ابن إيّاز جمال الدين أبو محمد الحسين بن بدر بن *إياز* بن عبد الله البغدادي (المتوفى: 681 هـ)، (2002)، شرح التعريف بضروري التصريف، تحقيق وشرح ودراسة وتقديم: أ. د. هادي نهر – أ. د. هلال ناجي المحامي، الطبعة: الأولى، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع – الأردن.

أبو إسحق إبراهيم بن موسى الشاطبي (المتوفى 790 هـ)، (2007)، المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية (شرح ألفية ابن مالك)، المحقق: مجموعة محققين، الطبعة: الأولى، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى – مكة المكرمة.

أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي [ت: 458هـ]، (2000)، المحكم والمحيط الأعظم، المحقق: عبد الحميد هنداوي، الطبعة: الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت.

أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (المتوفى: 392هـ)، (2001)، الخصائص، تحقيق: د. عبد الحميد هنداوي، الطبعة: الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

أبو الفداء عماد الدين إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد ابن عمر بن شاهنشاه بن أيوب، الملك المؤيد، صاحب حماة (المتوفى: 732 هـ)، (2004)، الكناش في فني النحو والصرف، دراسة وتحقيق: الدكتور رياض بن حسن الخوام، الطبعة: الأولى، المكتبة العصرية للطباعة والنشر، بيروت – لبنان.

أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (المتوفى: 538هـ)، (1993)، المفصل في صنعة الإعراب، المحقق: د. علي بو ملحم، الطبعة: الأولى، مكتبة الهلال، بيروت.

أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الأصل، الجرجاني الدار (المتوفى: 471هـ)، (1987)، المفتاح في الصرف، تحقيق: علي توفيق الحَمَد، الطبعة: الأولى، مؤسسة الرسالة، بيروت.

أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (المتوفى: 321هـ)، (1987)، جمهرة اللغة، المحقق: رمزي منير بعلبكي، الطبعة: الأولى، دار العلم للملايين – بيروت.

أبو بكر محمد بن السري بن سهل النحوي المعروف بابن السراج (المتوفى: 316هـ)، (2015)، الأصول في النحو، المحقق: عبد الحسين الفتلي، الطبعة الرابعة، مؤسسة الرسالة، لبنان – بيروت.

أبو جعفر النَّحَّاس أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس المرادي النحوي (المتوفى: 338هـ)، (2004)، عمدة الكتاب، المحقق: بسام عبد الوهاب الجابي، الطبعة: الأولى، دار ابن حزم – الجفان والجابي للطباعة والنشر– بيروت.

أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (المتوفى: 393هـ)، (1987)، الصحاح،

تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، الطبعة: الرابعة، دار العلم للملايين، بيروت.

أحمد بن علي أبو بكر الرازي الجصاص الحنفي (المتوفى: 370هـ)، (1994)، الفصول في الأصول، الطبعة: الثانية، وزارة الأوقاف الكويتية، الكويت.

أيوب بن موسى الحسيني القريمي الكفوي، أبو البقاء الحنفي (المتوفى: 1094هـ)، (1998)، الكليات، المحقق: عدنان درويش – محمد المصري، الطبعة الثانية، مؤسسة الرسالة، بيروت.

بدر الدين أبو محمد عبد الله ابن الإمام العلامة أبي عبد الله محمد بن فرحون المدني، (2019)، العُدّة في إعراب العُمدَة ، تحقيق: مكتب الهدي لتحقيق التراث، الطبعة: الأولى، دار الإمام البخاري، الدوحة.

جمال الدين، محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي الجياني، أبو عبد الله (المتوفى: 672هـ)، (2002)، إيجاز التعريف في علم التصريف، المحقق: محمد المهدي عبد الحي عمار سالم، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، الطبعة الأولى، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية

الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسيّ الأصل، أبو علي (المتوفى: 377هـ)، (1990)، التعليقة على كتاب سيبويه، المحقق: د. عوض بن حمد القوزي، الطبعة: الأولى، مطبعة الأمانة – مصر.

الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري (المتوفى: نحو 395هـ)، (1998) ،الفروق اللغوية، حققه وعلق عليه: محمد إبراهيم سليم، الطبعة :الاولى ، دار العلم والثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة – مصر.

خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد الجرجاويّ الأزهري، زين الدين المصري، وكان يعرف بالوقاد (المتوفى: 905هـ)، (2000)، التصريح بمضمون التوضيح في النحو، الطبعة: الأولى، دار الكتب العلمية – بيروت– لبنان.

الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري (المتوفى: 170هـ)، (1988)، العين، المحقق: د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي، الطبعة: الأولى، دار ومكتبة الهلال– بيروت .

الرعيني، محمد بن محمد، (1990)، الكواكب الدرية على متممة الآجرومية، الطبعة

الأولى، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، لبنان.

الشاطبي، إبراهيم بن موسى (المتوفى 790 هـ)، (2007)، المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية، المحقق: مجموعة محققين، الطبعة: الأولى، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى – مكة المكرمة

شمس الدين أحمد المعروف بديكنقوز أو دنقوز (المتوفى: 855هـ)، (1959)، شرحان على مراح الأرواح في علم الصرف، الطبعة: الثالثة، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر.

الصبان، محمد بن علي الصبان الشافعي (المتوفى: 1206هـ)، (1997)، حاشية الصبان على شرح الأشمونى لألفية ابن مالك، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية بيروت– لبنان.

طاهر بن أحمد بن بابشاذ (المتوفى: 469 هـ)، (1977)، شرح المقدمة المحسبة، خالد عبد الكريم، الطبعة: الأولى، المطبعة العصرية، الكويت.

عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: 911هـ)، (2004)، معجم مقاليد العلوم في الحدود والرسوم، المحقق: أ. د محمد إبراهيم عبادة، الطبعة: الأولى، مكتبة الآداب، القاهرة، مصر.

عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري البغدادي محب الدين (المتوفى: 616هـ)، (1995)، اللباب في علل البناء والإعراب، المحقق: د. عبد الإله النبهان، الطبعة: الأولى، دار الفكر، دمشق.

عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس، أبو عمرو جمال الدين ابن الحاجب الكردي المالكي (المتوفى: 646هـ)، (2010)، الشافية في علمي التصريف والخط، المحقق: الدكتور صالح عبد العظيم الشاعر، الطبعة: الأولى، مكتبة الآداب، القاهرة.

علي بن محمد بن علي الزين الشريف الجرجاني (المتوفى: 816هـ)، (1983)، التعريفات، المحقق: ضبطه وصححه جماعة من العلماء بإشراف الناشر، الطبعة: الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان.

علي بن محمد بن عيسى، أبو الحسن، نور الدين الأُشْمُوني الشافعي (المتوفى: 900هـ)، (1998)، شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، الطبعة: الأولى، دار الكتب العلمية بيروت– لبنان.

عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، أبو بشر، الملقب سيبويه (المتوفى: 180هـ)، (1988)، الكتاب، المحقق: عبد السلام محمد هارون، الطبعة: الثالثة، مكتبة الخانجي، القاهرة.

فاضل صالح السامرائي، (2000)، معاني النحو، الطبعة: الأولى، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، الأردن.

الفاكهي، عبد الله بن أحمد الفاكهي النحوي المكي (899 – 972 هـ)، (1993)، شرح كتاب الحدود في النحو، المحقق: د. المتولي رمضان أحمد الدميري، ط2، مكتبة وهبة، القاهرة.

القاضي عبد النبي بن عبد الرسول الأحمد نكري (المتوفى: ق 12هـ)، (2000)، جامع العلوم في اصطلاحات الفنون، عرب عباراته الفارسية: حسن هاني فحص، الطبعة: الأولى، دار الكتب العلمية – لبنان، بيروت.

المبارك بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (المتوفى: 606 هـ)، (2000)، البديع في علم العربية، تحقيق ودراسة: د. فتحي أحمد علي الدين، الطبعة: الأولى، جامعة أم القرى، مكة المكرمة – المملكة العربية السعودية.

محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي (المتوفى: 666هـ)، (1999)، مختار الصحاح، المحقق: يوسف الشيخ محمد، المكتبة الطبعة: الخامسة، العصرية – الدار النموذجية، بيروت، لبنان.

محمد بن الحسن الرضي الإستراباذي، نجم الدين (المتوفى: 686هـ)، (1975)، شرح شافية ابن الحاجب، تحقيق: محمد نور الحسن، محمد الزفزاف، ومحمد محيي الدين عبد الحميد، الطبعة : الأولى ، دار الكتب العلمية بيروت، لبنان.

محمد بن علي ابن القاضي محمد حامد بن محمّد صابر الفاروقي الحنفي التهانوي (المتوفى: بعد 1158هـ)، (1996)، كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، تقديم وإشراف ومراجعة: د. رفيق العجم، تحقيق: د. علي دحروج، نقل النص الفارسي إلى العربية: د. عبد الله الخالدي، الطبعة: الأولى، مكتبة لبنان ناشرون، بيروت.

محمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق الحسيني، أبو الفيض، الملقّب بمرتضى، الزَّبيدي (المتوفى: 1205هـ)،(1407)، تاج العروس من جواهر القاموس، المحقق: مجموعة من المحققين، الطبعة: الثانية، دار الهداية، الكويت.

محمد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعى الإفريقى (المتوفى: 711هـ)، (1994)، لسان العرب، الطبعة: الثالثة، دار صادر، بيروت.

محمود السعران، (1997)، علم اللغة مقدمة للقارئ العربي، ط2، دار الفكر العربي، القاهرة.

مرعي بن يوسف بن أبى بكر بن أحمد الكرمى المقدسي الحنبلى (المتوفى: 1033هـ)، (2009)، دليل الطالبين لكلام النحويين، إدارة المخطوطات والمكتبات الإسلامية، الكويت.