

دراسة مقارنة لدقة أداء مهارة الضرب الساحق في الكرة الطائرة بين لاعبي نادي أساريا بالزاوية والصبقر بصبراتة"

sa.ashour@zu.edu.ly

أ.سامية علي عاشور

s.barg @ zu.edu.ly

أ.سامي علي برق

su.alkoni @ zu.edu.ly

أ.سعاد خليفة الكوني

مستخلص للبحث : أن لعبة الكرة الطائرة تعد من الألعاب التي تتطلب العديد من القدرات البدنية والحركية وذلك لطبيعة الأداء فيها الذي يتميز بالمواقف المختلفة والمتغيرة والسريعة التي تحتاج إلى امتلاك اللاعب مستوى عالي من القدرات البدنية والحركية والمهارات الأساسية التي تعزز الأداء المتميز في المباريات ، حيث يعتمد فن الأداء في هذه اللعبة على اللياقة البدنية الخاصة للاعب الكرة الطائرة ، إذ أن الأداء بها يعتمد بصورة خاصة على أداء حركات سريعة مصحوبة بقوة ورشاقة في أداء حركات القفز والهبوط والضرب للكرة والتحرك داخل الملعب ، ويهدف البحث إلى التعرف على الفروق بين مستوى دقة أداء مهارة الضرب الساحق المستقيم والقطري في الكرة الطائرة لدى لاعبي نادي أساريا بالزاوية ولعبي نادي صبقر بصبراتة. وقد استخدم الباحثان المنهج الوصفي على عينة تم اختيارها عشوائياً من النادي أساريا وبصبراتة ، وأدت النتائج إلى أنه ليست هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين لاعبي نادي أساريا بالزاوية ولعبي نادي الصبقر بصبراتة في دقة أداء الضرب الساحق المستقيم والقطري بالكرة الطائرة.

## A comparative study of the accuracy of the performance of the smash hit skill in volleyball among Asaria club players in Zawiya and Asuqur in Sabratha

T. Samia Ali Ashour

T. Sami Ali Barq

T. suad khalleefah alkouni

### ABSTRACT

The game of volleyball is one of the games that require many physical and motor abilities, and that is the nature of performance in it, which is characterized by different, changing and fast situations that require the player to possess a high level of physical and motor abilities and basic skills that enhance outstanding performance in matches, where the performance depends in this game on the special fitness of the volleyball player, as the performance in it depends in particular on the performance of quick movements accompanied by strength and agility in the performance of jumping and landing movements, hitting the ball and moving inside the stadium , and the research aims to identify the differences between the level of accuracy of skill of hitting the straight and diagonal crushing skill performance in Volleyball for the players of Asaria Club in Zawiya and the players of Sabratha Asuqur Club.

The researchers used the descriptive approach on a randomly selected sample of the Asaria and Sabratha club, and the results led to the fact that there are no statistically significant differences between the players of the Asaria Club in Zawiya and the players of the Asuqur Club in Sabratha in the accuracy of the performance of the straight and diagonal crushing volleyball.

## "دراسة مقارنة لدقة أداء مهارة الضرب الساحق في الكرة الطائرة بين لاعبي نادي أساريا بالزاوية والصقور بصبراتة"

م. سامية علي عاشور

م. سامي علي برق

1\_1 مقدمة وأهمية البحث: تعد الكرة الطائرة إحدى الألعاب الرياضية الجماعية التي أخذت حيزاً كبيراً من الحدائثة والتجديد في أداؤها ، وهذا ما نراه عند مشاهدة المباريات المحلية والعالمية ، إذ أن مستوى اللعبة في حالة تطور مستمر في كافة جوانبها نتيجة لأساليب الإعداد البدني والنفسي المتكامل والمؤثر في مستوى اللاعبين فضلاً عن الإعداد المهاري والخططي.

والأداء المهاري الجيد يعني ذلك الأداء المتميز ذو المستوى العالي والرفيع وهو بذلك يشمل الأداء الناجح للتوصل إلى أهداف سبق تحديدها ولكن شريطة أن يتميز هذا الأداء بالإتقان والدقة ( 13 : 9 ) .

كما وأن لعبة الكرة الطائرة تعد من الألعاب التي تتطلب العديد من القدرات البدنية والحركية وذلك لطبيعة الأداء فيها الذي يتميز بالمواقف المختلفة والمتغيرة والسريعة التي تحتاج إلى امتلاك اللاعب مستوى عالي من القدرات البدنية والحركية والمهارات الأساسية التي تعزز الأداء المتميز في المباريات ، حيث يعتمد فن الأداء في هذه اللعبة على اللياقة البدنية الخاصة للاعب الكرة الطائرة ، إذ أن الأداء بها يعتمد بصورة خاصة على أداء حركات سريعة مصحوبة بقوة ورشاقة في أداء حركات القفز والهبوط والضرب للكرة والتحرك داخل الملعب.

وارتفاع مستوى الأداء المهاري للاعبين بالإضافة إلى تطور الأساليب الخططية والفنية وتنوع المهارات أضاف عباً كبيراً على اللاعبين ، حيث يتطلب منهم قدرات خاصة كالرشاقة والتوافق الحركي والقوة المميزة بالسرعة ، إضافة إلى التوازن الديناميكي ، لذا فإن القدرات الحركية هي الركيزة والقاعدة الأساسية لإتقان المهارات الحركية ، وهي إحدى متطلبات الأداء الجيد في الكرة الطائرة مما يعني أن هذه القدرات تتحكم بنوعية وجودة الأداء المهاري والمستوي الفني للاعبين ، كما وأن لهذه اللعبة مبادئها الأساسية ومهاراتها المختلفة وتشمل : المهارات الهجومية ( الإرسال \_ الضرب الساحق \_ الإعداد ) والمهارات الدفاعية (الدفاع عن الملعب \_ الاستقبال (ومهارات هجومية دفاعية) حائط الصد) إذ أن هذه المهارات ترتبط مع بعضها البعض بشكل وثيق وقوي ، فأى ضعف في مستوى أداؤها يؤدي إلى هبوط مستوى الفريق وخسارته للمباراة ( 66 : 4 ) .

ويعد الضرب الساحق المستقيم والقطري الوسيلة الرئيسية والهامة في إحراز النقاط واستخدامه غالباً ما يكون من اللمسة الثالثة للكرة فالهدف منه هو الحصول على نقاط المباراة أو الحصول على

2

أ. سامية علي عاشور جامعة الزاوية

أ. سامي علي برق جامعة الزاوية

أ. سعاد خليفة الكوني جامعة الزاوية

الإرسال ، حيث تتطلب هذه المهارة نوعية معينة من اللاعبين الذين يتميزون بالسرعة وحسن التصرف وقوة عضلات الرجلين والرشاقة والتوازن والقوة الانفجارية العالية في الوثب والضرب والدقة في الأداء الحركي (1) .

وتتمثل أهمية هذا البحث في معرفة الفروق بين البرامج التدريبية المطبقة داخل الأندية الرياضية ( نادي أساريا بالزاوية ، ونادي الصقور بصبراتة ) والمقارنة بينهما والوقوف على معالجة ما إذا كان هناك فروق.

1\_2 مشكلة البحث: إن التطور الذي تشهده لعبة الكرة الطائرة في مختلف جوانبها قد جاء نتيجة للاستثمار الأمثل للمعلومات العلمية في عمليات التعليم والتدريب وتوظيف هذه المعلومات بالشكل الأمثل الذي يتلاءم مع إمكانيات وقابلية الرياضي ، ويعد الاختبار أحد أدوات القياس المهمة في الكرة الطائرة التي تتيح إمكانية تقييم العملية التدريبية والتعليمية ، فعن طريقها يتم تشخيص نقاط القوة والضعف لدى الرياضي وبالتالي العمل على تصحيح الجوانب السلبية بهدف الارتقاء بمستوى الأداء (200 : 3) .

وبالرغم من صغر ملعب كرة الطائرة مقارنة مع الملاعب الأخرى إلا أن المتطلبات البدنية للكرة الطائرة تعتبر كثيرة ومتنوعة ويلزم توافرها بمستوى عالٍ ، ومن هذه المتطلبات القوة العضلية والقوة المميزة بالسرعة التي لها تأثير كبير على تقدم اللاعبين كما تعد متطلباً ضرورياً للأصابع والرسغ في الكرة الطائرة عموماً وفي الضرب الساحق خصوصاً وكذلك القدرة الانفجارية سواءً كانت للوثب أو الضرب كما وقد تكون العامل الحاسم في الفوز بالمباريات (20 : 8) .

فلعبة الكرة الطائرة تشد إليها الملايين من المختصين والمشجعين ووسائل الإعلام لما لها من الروح الحماسية والمثابرة في الأداء والتي يجسدها اللاعبون في أدائهم لمهارتها التي تتسم بالصعوبة مثل الضرب الساحق وغيرها من مهارات اللعبة ، الأمر الذي دفع عدد من المهتمين باللعبة إلى القيام بالدراسات والأبحاث التي تسعى إلى تطوير اللعبة والكشف عن حالات الأداء التي تكون أقرب إلى المثالية (84 : 4) .

من خلال عمل الباحثان في المجال الرياضي كأعضاء هيئة التدريس بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية ( تخصص الكرة الطائرة ) والمتابعين للبرامج التدريبية المطبقة في الأندية ،

وكذلك من خلال خبرتها كلاعبين ضمن فريق الكلية للكرة الطائرة فقد تم ملاحظة وجود فروق في مستوى الأداء المهاري لدقة الضرب الساحق لدى لاعبي نادي أساريا ولاعبي نادي صقور صبراتة مما حدا بها إلى بحث ما إذا كان هناك فروق ذات دلالة إحصائية بينهما بغية الوصول إلى الصيغة المثلى لتطوير الأداء ، ومن هنا برزت مشكلة البحث في تحديد الفروقات بين ما يتم التدريب عليه داخل نادي أساريا بالزاوية ونادي صقور صبراتة كبرنامج تدريبي مطبق .

3

أ. سامية علي عاشور جامعة الزاوية

أ. سامي علي برق جامعة الزاوية

أ. سعاد خليفة الكوني جامعة الزاوية

## 2\_1 هدف البحث: يهدف البحث للتعرف على:

1\_ الفروق بين مستوى دقة أداء مهارة الضرب الساحق المستقيم في الكرة الطائرة لدى لاعبي نادي أساريا بالزاوية وبين ونادي صقور صبراتة.

2\_ الفروق بين مستوى دقة أداء مهارة الضرب الساحق القطري في الكرة الطائرة لدى لاعبي نادي أساريا بالزاوية وبين ونادي صقور صبراتة.

## 3\_1 فرض البحث: يفترض الباحثان ما يلي:

1\_ هناك فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى دقة أداء مهارة الضرب الساحق المستقيم في الكرة الطائرة لدى لاعبي نادي أساريا بالزاوية وبين ونادي صقور صبراتة.

2\_ هناك فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى دقة أداء مهارة الضرب الساحق القطري في الكرة الطائرة لدى لاعبي نادي أساريا بالزاوية وبين ونادي صقور صبراتة.

## 4\_1 المصطلحات المستخدمة في البحث:

\* الضرب الساحق: وهو يعني ضرب الكرة بطرق مختلفة من فوق الشبكة نحو ملعب الخصم وبإحدى الذراعين (5 : 72) .

"\* هو عبارة عن ضرب الكرة بإحدى اليدين بقوة لتعديتها بالكامل فوق الشبكة إلى ملعب الفريق المنافس بطريقة قانونية (1) ."

\* الدقة : وتعني قابلية التوافق الحركي التي تساعد على الحل السريع للواجبات الحركية وبصورة هادئة (6 : 188) .

## 2\_2 الدراسات المشابهة:

دراسة خليل إسماعيل ورياض خليل وأسماء حكمت : (3) (2001)

عنوان الدراسة : دراسة مقارنة لتحديد دقة أداء مهاراتي الإرسال والإعداد بالكرة الطائرة.

أهداف الدراسة : التعرف على مستوى أداء مهاراتي الإرسال والإعداد لدى طلبة المرحلة الثانية ( صباحي ومساءلي ) في جامعة بغداد / كلية التربية الرياضية .

4

أ. سامية علي عاشور جامعة الزاوية

أ. سامي علي برق جامعة الزاوية

أ. سعاد خليفة الكوني جامعة الزاوية

منهج الدراسة : لقد استخدم الباحثون المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته لمشكلة المراد حلها .  
عينة الدراسة : تمثلت عينة الدراسة في ( 72 ) طالباً من الطلاب المقيدون بالمرحلة الدراسية الثانية ، تم تقسيمهم إلى مجموعتين المجموعة الأولى صباحي والمجموعة الثانية مسائي كل مجموعة بها ( 36 ) طالباً.  
نتائج الدراسة : لقد أظهرت النتائج بأنه هناك فروق معنوية بدقة الإرسال والإعداد بين المجموعتين ولصالح المجموعة المسائية.

\_ولم تظهر فروق معنوية بالأداء المهاري بين المجموعتين الصباحية والمسائية .

دراسة حسين مراد عمر ومصطفى عبد المحيي شبيب : ( 2 ) ( 2007 )

عنوان الدراسة : دراسة مقارنة في قيم بعض المتغيرات الكينماتيكية بين أداء الإرسال الساحق بالكرة الطائرة ( قطريا ومستقيماً ) وعلاقتها بالدقة.

أهداف الدراسة :

\_يهدف البحث إلى المقارنة بين قيم بعض المتغيرات الكينماتيكية في أداء الإرسال الساحق بالكرة الطائرة عند أداء قطريا و مستقيماً.

\_التعرف على العلاقة بين هذين الاداتين للإرسال الساحق بالدقة.

منهج الدراسة : لقد استخدم الباحثان المنهج الوصفي بطريقة المسح لملائمته لمشكلة البحث.

عينة الدراسة : تمثلت عينة الدراسة في خمسة لاعبين من اصل 16 لاعب يمثلون المنتخب الوطني العراقي للموسم 2004م /2005م وتم اختيارهم بالطريقة العمدية.

نتائج الدراسة :

\_فيما يخص الاداء المستقيم للإرسال كان هناك علاقة ارتباط دالة إحصائياً بين الدقة وكل من متغير المسافة الكلية والزمن .

\_فيما يتعلق بالأداء القطري فقد كان هناك ارتباط لعنصر الدقة مع المسافة الكلية .

3منهج وإجراءات البحث:

3\_1منهج البحث: استخدم الباحثان المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته لطبيعة البحث وأهدافه .

3\_2 مجتمع البحث: لقد تمثل مجتمع البحث في لاعبي الكرة الطائرة بنادي أساريا بالزاوية والبالغ عددهم (22) لاعب ، ولعبي فريق الكرة الطائرة بنادي صقور صبراتة والبالغ عددهم (20) لاعب ، لسنة 2019 م ، وبذلك يكون إجمالي مجتمع البحث ( 42 ) لاعب.

3\_3 عينة البحث: عملا الباحثان على اختيار العينة عشوائياً من مجتمع البحث وقد بلغ عدد أفرادها (11) لاعب من نادي أساريا الزاوية ويمثلوا نسبة ( 26.190% ) من إجمالي مجتمع البحث ، و (11) لاعب من نادي صقور صبراتة ويمثلوا نسبة ( 26.190% ) من إجمالي مجتمع البحث ، كما تم اختيار (8) من أفراد المجتمع الدراسة لإجراء للدراسة الاستطلاعية ، ويمثلوا نسبة (19.048%) من إجمالي مجتمع البحث ، كما هو موضح في الشكل البياني التالي: كما وقد عملا الباحثان على إجراء التجانس بين أفراد العينة في المتغيرات الأساسية ( الطول ، الوزن ، العمر ) كما هو موضح في الجدول التالي:  
الجدول (1) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لإجمالي عينة الدراسة للبحث ن=22 =

| المتغيرات | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | معامل الالتواء |
|-----------|-----------------|-------------------|----------------|
| الطول     | 172.227         | 1.901             | -0.038         |
| الوزن     | 70.273          | 1.980             | -0.457         |
| السن      | 26.136          | 0.710             | -0.203         |

يتضح من الجدول (1) أن قيم معامل الالتواء للعينة الأساسية للدراسة في المتغيرات الأساسية ( الطول \_ الوزن \_ العمر ) تنحصر ما بين ( -0.203 \_ -0.038 ) وهي قيم أقل من (±3) مما يدل على تجانس أفراد العينة.

### 3\_5 الاختبارات المستخدمة في البحث:

-اختبار دقة مهارة الضرب الساحق في الكرة الطائرة:  
\_المستقيم.

\_القطري (6:191).

### 3\_6 المعاملات الإحصائية.

#### 3\_6\_1 ثبات الاختبار :

لحساب معامل ثبات الاختبار استخدم الباحثان أسلوب تطبيق الاختبار وإعادة تطبيق الاختبار على أفراد عينة الدراسة الاستطلاعية بفارق زمني قدره ثلاثة أيام بين التطبيقين ، ثم تم حساب معامل الارتباط بين التطبيقين ، وذلك كما هو موضح في الجدول التالي:

6

أ.سامية علي عاشور جامعة الزاوية

أ.سامي علي برق جامعة الزاوية

أ.سعاد خليفة الكوني جامعة الزاوية

جدول (2) معامل ثبات لاختبار دقة أداء الضرب الساحق بالكرة الطائرة ن = 8 =

| معامل الارتباط (الثبات) | التطبيق الأول |        | التطبيق الثاني |        | الاختبار |
|-------------------------|---------------|--------|----------------|--------|----------|
|                         | ع±            | م      | ع±             | م      |          |
| 0.908                   | 0.707         | 37.750 | 0.835          | 36.875 | المستقيم |
| 0.819                   | 1.069         | 37.500 | 1.016          | 37.375 | القطري   |

قيمة ر الجدولية عند مستوى دلالة  $0.05 = 0.707$

يتضح من (2) أن معامل الثبات لاختبار دقة أداء الضرب الساحق المستقيم كانت قيمته (0.908) ، واختبار دقة أداء الضرب الساحق القطري كانت قيمته (0.819) وهي قيمة عالية مما يدل على أن الاختبارين يتمتعان بدرجة ثبات عالية وهذا يدل على صلاحيتهما للتطبيق على عينة البحث.

3\_6\_2 صدق الاختبار :

عملا الباحثان على حساب معامل الصدق الذاتي وذلك بحساب الجذر التربيعي لمعامل الثبات لاختبار دقة أداء الضرب الساحق المستقيم والقطري بالكرة الطائرة والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (3) معامل صدق لاختبار دقة أداء الضرب الساحق بالكرة الطائرة ن = 8 =

| معامل الارتباط (الثبات) | الاختبار |                       |
|-------------------------|----------|-----------------------|
| 0.953                   | المستقيم | دقة أداء الضرب الساحق |
| 0.905                   | القطري   | بالكرة الطائرة        |

قيمة ر الجدولية عند مستوى دلالة  $0.05 = 0.707$

يتضح من (3) أن معامل الصدق لاختبار دقة أداء الضرب الساحق المستقيم كانت قيمته (0.953) واختبار دقة أداء الضرب الساحق القطري كانت قيمته (0.905) وهي قيمة عالية مما يدل على أن الاختبارين يتمتعان بدرجة صدق عالية وهذا يدل على صلاحيتهما للتطبيق على عينة البحث.

3\_7 الدراسة الاستطلاعية للبحث :

قام الباحثان بإجراء الدراسة الاستطلاعية على عينة من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية للبحث وهم عدد (4) من لاعبي نادي أساريا بالزاوية ، وعدد (4) من لاعبي نادي الصقور بصبراتة لسنة 2019 م وذلك في يوم 7/ 4/ 2019 م لإجراء التطبيق الأول وكان يوم 11/ 4/ 2019 م إجراء التطبيق الثاني ، بهدف التعرف على:

7

أ. سامية علي عاشور جامعة الزاوية

أ. سامي علي برق جامعة الزاوية

أ. سعاد خليفة الكوني جامعة الزاوية

\_ كيفية استخدام الأجهزة والأدوات.

\_ كيفية إجراء اختبار دقة أداء مهارة الضرب الساحق ( المستقيم والقطري ) بالكرة الطائرة.

\_ تقنين اختبار دقة أداء مهارة الضرب الساحق ( المستقيم والقطري ) بالكرة الطائرة) الثبات والصدق. (

8\_3 الدراسة الأساسية للبحث :

قام الباحثان بإجراء اختبار دقة أداء مهارة الضرب الساحق ( المستقيم والقطري ) للاعبي نادي أساريا بالزاوية في 14/ 4/ 2019 م ولعبي نادي الصقور بصبراتة في 15/ 4/ 2019 م.

9\_3 الوسائل الإحصائية المستخدمة في البحث:

لمعالجة البيانات إحصائياً وتحقيقاً لهدف البحث استخدم الباحثان البرنامج الإحصائي SPSS لاستخراج الاساليب الإحصائية التالية:

\_ المتوسط الحسابي.

\_ الانحراف المعياري.

\_ معامل الالتواء.

\_ معامل الارتباط.

\_ اختبار " ت " لوسطين حسابيين مستقلين.

4 عرض ومناقشة النتائج:

1\_4 عرض النتائج:

بعد تحليل نتائج عينة البحث من لاعبي نادي أساريا بالزاوية ولعبي نادي الصقور بصبراتة ، ومعالجة هذه النتائج إحصائياً باستخدام برنامج (SPSS) على الحاسب الآلي تم التوصل الى البيانات التالية :

الجدول رقم ( 4 ) دلالة الفروق بين لاعبي نادي أساريا بالزاوية ولعبي نادي الصقور بصبراتة في دقة أداء الضرب الساحق ( المستقيم والقطري ) في الكرة الطائرة ن 22 =

| الاختبار      | لاعبي نادي أساريا |       | لاعبي نادي الصقور |       | فرق المتوسطات | قيمة ت المحسنة | الدلالة |
|---------------|-------------------|-------|-------------------|-------|---------------|----------------|---------|
|               | م                 | ±ع    | م                 | ±ع    |               |                |         |
| الضرب الساحق  | 37.545            | 0.820 | 37.182            | 0.982 | 0.363         | 0.375          | غير دال |
| الكرة الطائرة | 37.636            | 0.294 | 37.273            | 1.009 | 0.363         | 1.142          |         |

8

أ. سامية علي عاشور جامعة الزاوية

أ. سامي علي برق جامعة الزاوية

أ. سعاد خليفة الكوني جامعة الزاوية



من الجدول ( 4 ) الخاص بدلالة الفروق بين لاعبي نادي أساريا بالزاوية ولاعبي نادي الصقور بصبراتة في دقة أداء الضرب الساحق ( المستقيم والقطري ) في الكرة الطائرة يتضح للباحثان أن المتوسط الحسابي لدقة أداء الضرب الساحق المستقيم في الكرة الطائرة كانت قيمته (37.545) وبانحراف معياري (0.820) للاعبي نادي أساريا بالزاوية ، بينما كانت قيمة المتوسط الحسابي (37.182) وبانحراف معياري (0.982) للاعبي نادي الصقور بصبراتة ، وقد بلغت قيمة ت المحتسبة ( اختبار الفروق بين المتوسطين الحسابي (0.375) وهي قيمة أصغر من القيمة الجدولية (2.09) عند مستوى دلالة 0.05 إذا ما تمت مقارنتها بها ، وهذا يعني انه ليست هناك فروقاً معنوية بينهما ، والشكل البياني (2) يوضح الأوساط الحسابية لاختبار دقة أداء الضرب الساحق ( المستقيم ) بالكرة الطائرة.

ومن نفس الجدول رقم ( 4 ) الخاص بدلالة الفروق بين لاعبي نادي أساريا بالزاوية ولاعبي نادي الصقور بصبراتة في دقة أداء الضرب الساحق ( المستقيم والقطري ) في الكرة الطائرة ، يتضح للباحثان أن المتوسط الحسابي لدقة أداء الضرب الساحق القطري في الكرة الطائرة كانت قيمته (37.636) وبانحراف معياري (0.294) للاعبي نادي أساريا بالزاوية ، بينما كانت قيمة المتوسط الحسابي (37.273) وبانحراف معياري (1.009) للاعبي نادي الصقور بصبراتة ، وقد بلغت قيمة ت المحتسبة ( اختبار الفروق بين المتوسطين الحسابيين (1.142) ) وهي قيمة أصغر من القيمة الجدولية (2.09) عند مستوى دلالة 0.05 إذا ما تمت مقارنتها بها ، وهذا يعني انه ليست هناك فروقاً معنوية بينهما ، والشكل البياني (2) يوضح الأوساط الحسابية لاختبار دقة أداء الضرب الساحق ( القطري ) بالكرة الطائرة.

## 4\_2 مناقشة النتائج:

من خلال عرض الجدول رقم (4) الخاصة ببيانات هذه الدراسة وكذلك الأشكال البيانية ( 2 ) ، ( 3 نجد أن هذه البيانات توضح أنه ليست هناك فروق بين لاعبي نادي أساريا بالزاوية ولاعبي نادي الصقور بصبراتة في دقة أداء الضرب الساحق ( المستقيم والقطري ) في الكرة الطائرة ، حيث يتضح ذلك من خلال مقارنة قيمة ت المحتسبة (0.375) لاختبار دقة أداء الضرب الساحق المستقيم بالكرة الطائرة مع قيمة ت الجدولية (2.09) عند مستوى دلالة (0.05) فنجد أن القيمة المحتسبة أقل من القيمة الجدولية مما يدل على أنه ليست هناك فروق ذات دلالة معنوية بين لاعبي نادي أساريا بالزاوية ولاعبي نادي الصقور بصبراتة في دقة أداء الضرب الساحق المستقيم في الكرة الطائرة ، كما يتضح من خلال مقارنة قيمة ت المحتسبة (1.142) لاختبار دقة أداء الضرب الساحق القطري بالكرة الطائرة مع قيمة ت الجدولية (2.09) عند مستوى دلالة (0.05) ، فنجد أن القيمة المحتسبة أقل من القيمة الجدولية ، مما يدل على أنه ليست

هناك فروق ذات دلالة معنوية بين لاعبي نادي أساريا بالزاوية ، ولعبي نادي الصقور بصبراتة في دقة أداء الضرب الساحق القطري في الكرة الطائرة ، ويعزي الباحثان عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية بين لاعبي الناديين إلى الاهتمام بطبيعة التدريبات البدنية في كلا الناديين ، وذلك من خلال التدريبات الخاصة بتطوير وتحسين دقة أداء الضرب الساحق سواء المستقيم أو القطري المستخدمة في البرنامج التدريبي ، بالإضافة إلى اهتمام وتشجيع اللاعبين والمدربين على زيادة فترات التدريب ، فطبيعة الأداء في الكرة الطائرة عموماً وطبيعة أداء الضرب الساحق سواء المستقيم أو القطري خصوصاً تتطلب من مؤديها السرعة في الأداء وخاصة سرعة الانطلاق وسرعة وقوة ضرب الكرة ، وكذلك قوة التركيز على مكان المدافع في الملعب المقابل مما يستوجب التحرك السريع وفي الوقت المناسب ، وهذا ما يؤكد عصام عبد الخالق ( 1999 ) حيث يشير إلى أن أقصى استخدام للقوة من أهم وسائل الوصول إلى المستويات العالية في السرعة الانتقالية ، لذا نجد أن سرعة الانتقال والأداء المهاري يعملان على رفع المستوى ( 114 : 7 ) .

بالإضافة إلى التوقيت الزمني للتدريب ( صباحي او مسائي ) فإنه يؤثر على مستوى الأداء ودقته ، هذا ما توكله نتائج دراسة خليل اسماعيل وآخرون ( 3 ) ( 2001 ) والتي تنص على أنه هناك فروق معنوية بدقة الأداء ولصالح الفترة المسائية مما يدل على فاعلية البرامج التدريبية المطبقة .

ومن خلال العرض السابق لعرض ومناقشة النتائج التي توصل إليها الباحثان فإنهما يؤكدان على أن البرنامج المتبع داخل نادي أساريا بالزاوية ونادي الصقور بصبراتة يهتم بكل التفاصيل منها الوقت الكافي لتنفيذ التدريبات الأكثر دقة والتي تعمل على تطوير وتحسين دقة الضرب الساحق المستقيم والقطري في الكرة الطائرة.

#### 15 الاستنتاجات والتوصيات:

##### 15\_1 الاستنتاجات:

في ضوء عينة البحث والإجراءات المتبعة والمعالجات الإحصائية المستخدمة تمكن الباحثان من التوصل إلى الاستنتاجات التالية:

1\_ ليست هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين لاعبي نادي أساريا بالزاوية ولعبي نادي الصقور بصبراتة في دقة أداء الضرب الساحق المستقيم بالكرة الطائرة.

2\_ ليست هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين لاعبي نادي أساريا بالزاوية ولعبي نادي الصقور بصبراتة في دقة أداء الضرب الساحق القطري بالكرة الطائرة.

## 2\_5 والتوصيات:

في ضوء ما تقدم يوصي الباحثان بإجراء بحوث مشابهة تتناول محاور أخرى تخدم الأداء المهاري لرياضة الكرة الطائرة خاصة والرياضات الأخرى عامةً.

### المراجع:

- 1\_ تامر الداوودي: الضرب الساحق في الكرة الطائرة، بحث منشور، 2014 م.
- 2\_ حسين مراد عمر ومصطفى عبد المحيي شبيب: دراسة مقارنة في قيم بعض المتغيرات الكينماتيكية بين أداء الإرسال الساحق بالكرة الطائرة) قطرياً ومستقيماً ( وعلاقتها بالدقة، بحث منشور، مجلة التربية الرياضية، المجلد التاسع عشر، العدد الرابع، جامعة بغداد، 2007 م.
- 3\_ خليل اسماعيل ورياض خليل وأسماء حكمت: دراسة مقارنة لتحديد دقة أداء مهارتي الإرسال والإعداد بالكرة الطائرة، بحث منشور، مجلة التربية الرياضية، المجلد العاشر، العدد الرابع، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2001 م.
- 4\_ سعد حماد الجميلي: الكرة الطائرة والإعداد المهاري والخططي، دار زهران للنشر، عمان، الأردن، 2002 م.
- 5\_ سعد حماد الجميلي: الكرة الطائرة " تعليم وتدريب وتحكيم"، منشورات جامعة الزاوية، الطبعة الأولى، الزاوية، 2004 م.
- 6\_ سعد نافع الدليبي ووليد غانم ذنون: دراسة دقة الضرب الساحق بالكرة الطائرة وعلاقتها ببعض المتغيرات الكينماتيكية، بحث منشور، مجلة القاديسية لعلوم التربية الرياضية، المجلد التاسع، العدد الثالث، كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل، 2009 م.
- 7\_ عصام عبد الخالق: التدريب الرياضي " نظريات \_ تطبيقات، الطبعة التاسعة، دار المعارف، الإسكندرية، 1999 م.
- 8\_ محمد صبحي حسنين وحمدى عبد المنعم: الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس والتقويم، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 1997 م.

9\_مفتي إبراهيم حمادة : المهارات الرياضية ، مركز الكتاب للنشر ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، 2002 م.

# علم الرياضة والعلوم التربوية

12

أ.سامية علي عاشور جامعة الزاوية

أ.سامي علي برق جامعة الزاوية

أ. سعاد خليفة الكوني جامعة الزاوية